

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ « ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

(136 часов – 4 часа в неделю)

№ урока	Дата по плану	Дата по факту	Тема урока	Тип урока Оборудование	Характеристика деятельности детей	Планируемые предметные результаты освоения материала	Универсальные учебные действия	Личностные результаты обучения
I четверть (36 ч)								
Устное народное творчество (16 ч)								
1			Загадки. Какие бывают загадки. Загадка-сказка. В. Даль «Старик-годовик».	Комбинированный урок. ПК, ММП, пре Пр-ия	Называть жанры фольклора. Работать с понятием «загадка». Называть тему, форму, виды загадок. Выразительно читать загадки.	Называет тему, форму, виды загадок. Выразительно читает загадки. Рассказывает самостоятельно прочитанные сказки, загадки.	Анализирует объекты с выделением существенных и несущественных признаков. Извлекает необходимую информацию из прослушанных текстов, преобразовывает объекты из чувственной формы в модель. Осуществляет учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей
2			Пословицы. Какие бывают пословицы. <i>Дополнительное чтение</i> , Загадки, пословицы.	Комбинированный урок. ПК, ММП, Пр-ия	Называть жанры фольклора. Работать с понятием «пословица». Рассказывать об особенностях построения пословиц. Называть тему пословицы. Выразительно читать пословицы.	Рассказывает наизусть несколько пословиц на разные темы. Объясняет значение пословицы. Выразительно читает пословицы.	Сравнивает пословицы. Ставит и формулирует проблему, самостоятельно создает алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Осознанно и произстроит высказывание в устной речи, соблюдая нормы построения текста. Осознает способы и приёмы действий при решении учебных задач.	Любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.

3,4			Русские народные сказки. «Самое дорогое», «Про Ленивую и Радивую».	Комбинированный урок.	Работать с понятием «присказка». Называть виды присказок. Рассказывать знакомые сказки с разными присказками. Определять смысл (главную мысль) сказки. Рассказывать сказку от лица одного из героев.	Сравнивает формы присказки (зачина). Сравнивает героев сказок «Самое дорогое» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Выразительно читает диалоги.	Сравнивает изучаемые объекты (сказки). Обобщает результаты сравнения в таблице и схеме. Умеет с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Способность к организации собственной деятельности
5			Слушание и работа с детскими книгами. Сказки о животных. <i>Дополнительное чтение.</i> Русские народные сказки. «Лиса и Котофей Иванович», «Дрозд Еремеевич».	Урок слушания.	Работать со схемой «Какие бывают сказки». Устно приводить примеры. Работать с текстом сказки (правильно называть, определять тему и жанр). Рассказывать сказки с присказками. Выразительно читать диалоги. Выявлять особенности языка сказки, тона и темпа чтения.	Обобщает знания о сказках. Озвучивает заполненную схему со стрелками. Владеет первоначальным навыком аналитического чтения. Рассказывает сказку по плану. Читает выразительно по ролям.	Анализирует текст и составляет модельный или словесный план (блок-схему). Рассказывает прочитанное по плану. Называет особенности построения книги (предисловие, послесловие).	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
6			Сказки с загадками. «Дочь -сем и летка». Русская народная сказка.	Урок-игра.	Самостоятельно составлять план (блок-схему). Читать сказку по частям. Выразительно читать диалоги. Определять главную мысль сказки.	Пересказывает сказку по плану. Называет особенности сказок с загадками, развития сюжета. Сравнивает героев положительных и отрицательных. Сравнивает сказки с загадками.	Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	Формирование уважительного отношения к иному мнению.
7,8			Волшебные сказки. «Царевич Нехитёр - Немудёр». Русская народная сказка. О присказках.	Урок-проект.	Заполнять схему «Народные сказки» и устно приводить примеры сказок. Делить сказку на части, составлять словесный план. Упражняться в	Раскрывает смысл понятия «волшебные сказки». Называет их особенности: чудеса, превращения, повторы, борьба добра и зла. Выразительно читает	Обобщает результаты работы в таблице «Чудеса в сказке». Подбирает книги по теме «Волшебные сказки». Выразительно рассказывает понравившиеся части.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

					выразительном чтении по частям, в выборочном чтении (желания девиц, проделки Ягищи, диалог в бочке сына и царицы. описание чудес, превращение Нехитёра-Немудёра).	эпизоды о чудесах. Рассказывает сказки. Сравнивает бытовые и волшебные сказки. Рассказывает наизусть присказки.	тивно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	
9			Слушание и работа с детскими книгами. <i>Дополнительное чтение.</i> Русские народные сказки. «Елена Премудрая», «Умная внучка» (в пересказе А. Платонова), немецкая сказка «Хозяин ветров», чукотская сказка «Девушка и Месяц».	Блог-урок. ПК, ММП, пре Пр-ия	Рассматривать и анализировать книги (правильно называть, опираясь на данные титульного листа, фамилию автора, художника, жанр, год издания, кратко передавать суть прочитанной сказки).	Сравнивает книги с бытовыми, волшебными сказками и сказками о животных.	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Использует различные способы поиска (в справочных источниках и оттом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
10			Скороговорки. Потешки. Повторение: малые жанры фольклора.	Комбинированный урок. ПК, ММП, пре Пр-ия	Рассказывать сказки по выбору. Участвовать в коллективном заполнении схемы «Фольклор» (с приведением примеров). Упражняться в чтении скороговорок. Придумывать скороговорки.	Самостоятельно заполняет таблицу «Народные сказки». Знает наизусть три-пять скороговорок. Быстро и правильно проговаривает одну скороговорку не менее десяти раз. Записывает и выделяет повторяющиеся в скороговорке буквы, части слова или слова. Рисует иллюстрацию.	Придумывает скороговорку. Находит в библиотеке книги с малыми фольклорными формами. Оформляет скороговорку на листе бумаги (напишет в блоге). Печатает (оформляет) книгу-самodelку.	Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.

11			Урок-обобщение по разделу («Проверь-те себя»).	Комбинированный урок.	Участвовать в конкурсе «Знатоки загадок, пословиц и скороговорок». Выполнять задания в тетради «Проверь себя».	Участвует в конкурсе «Знатоки загадок, пословиц и скороговорок». Самостоятельно выполняет задания в тетради «Проверь себя».	Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей условиями ее реализации. Активно использует речевые средства и средства информационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Готовность использовать полученную подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.
12			Былины.	Урок вхождения в новую тему. ПК, ММП, презентация	Познакомить с понятием о былине как жанре фольклора и ее особенностями (напевность, повторы, устойчивые эпитеты).	Называет правильно - былины и выделяет их особенности. Сравнивает героев - положительных и отрицательных. Пересказывает по плану былины или отдельные эпизоды. Читает выразительно тексты былин или эпизоды из них (описание героев, их подвигов, чудес).	Комментирует ответы на вопросы. Определяет общую цель и пути ее достижения. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.	Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.
13-14			«Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Алёша Попович и Тугарин Змеёвич», «Вольга и Микула».	Урок изучения нового материала.	Пересказывать былинку по плану. Выразительно читать отрывок из былины. Сравнивать былины «Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей Разбойник». Работать со схемой «Герои былины». Рассказывать о героях былины.	Самостоятельно рассказывает о прочитанной книге с былинами. Правильно называет издание, опираясь на титульный лист. Выделяет основную тему и разделы с помощью оглавления или содержания, указывает фамилию художника-иллюстратора.	Делит на смысловые части, перечитывает каждую часть, пересказывает. Соотносит иллюстрацию с текстом былины. Характеризует героев былины. Сравнивает их	Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.
15			Слушание и работа с детскими книгами-Былины. <i>Дополнительное чтение.</i> «Про Добрыню Ни-	Библиотечный урок.	Пересказывать былинку по готовому плану. Самостоятельно работать со схемой «Былинные герои».	Сравнивает былины о подвигах одних и тех же героев, характеризует особенности речи сказителей (былинни-	Рассматривает книги об одном и том же былинном герое. Представляет книгу по плану (название книги, книга-произведение или	Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопере-

			китича и Змея Горыныча», «Первый бой Ильи Муромца», «Алёша Попович».			ков). Объясняет значение слов. Пересказывает былинку из круга дополнительного чтения.	книга-сборник, фамилия художника, имена героев, точка зрения автора или выражение своей точки зрения).	живания чувствам других людей. Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.
16			Урок-обобщение по теме «Былины» («Проверьте себя»).	Контрольно-обобщающий урок. ПК, ММП Пр-ия	Комментировать и доказывать ответ словами из текста былин. Упражняться в развитии монологической речи (три-пять предложений).	Строит ответ-монолог.	Анализирует свою работу. Оценивает работу по заданным критериям.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.
Басни (5 ч)								
17			Эзоп. «Лисица и виноград»; <i>И. А. Крылов</i> . «Лиса и виноград».	Урок вхождения в новую тему. ПК, ММП, Пр-ия	Работать со схемой «Герои сказок и их основные признаки». Отвечать на вопросы по теме урока. Слушать басню Эзопа. Читать вслух басню И. А. Крылова. Упражняться в выразительном чтении басен. Раскрывать единство формы и содержания басни.	Раскрывает смысл понятия «басня». Правильно называет басню, выделяет мораль, вступление, рассказ (развитие действия). Приводит примеры олицетворения. Выразительно читает каждую часть басни. Сравняет басни Эзопа и Крылова, их героев и формы (стихотворная и прозаическая).	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.
18			<i>И. А. Крылов</i> . «Ворона и Лисица». <i>Дополнительное чтение</i> . Эзоп. «Ворон и Лисица».	Урок-проект.	Выполнять взаимопроверку знания наизусть басни (работа в парах). Коллективно проверять задание в тетради. Комментировать иллюстрации к выбранной басне и подбирать строки и к рисунку.	Выразительно читает басню наизусть. Отбирает, рассматривает, читает книги с баснями. Читает мораль и рассказ басни. Выбирает темп и тон чтения. Передает интонацию отношения к героям, нравоучительный тон морали. Самостоятельно указывает паузы и логические ударения, наблюдает за знаками препинания.	Выбирает темп и тон чтения. Передает интонацию отношения к героям, нравоучительный тон морали. Самостоятельно указывает паузы и логические ударения, наблюдает за знаками препинания.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.

19			<i>Дополнительное чтение. И.А. Крылов. «Волк и Ягненок», «Крестьянин работник».</i>	Комбинированный урок.	Читать басню, выделять мораль, определять главную мысль басни. Участвовать в беседе по выявлению первичного восприятия. Выделять части басни. Упражняться в чтении морали (выделять назидательный, поучительный тон).	Выбирает интонационный рисунок для чтения диалога. Выразительно читает басню по ролям. Читает наизусть басню.	Заполняет схему «Басни И.А. Крылова». Выполняет самопроверку по образцу. Оценивание работы словесно. Адекватно оценивает поведение окружающих. Конструктивно разрешает конфликты посредством учета интересов сторон сотрудничества.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.
20			Слушание и работа с детской книгой. <i>Дополнительное чтение. Эзоп. «Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая Лисица» А.Е.Измайлов. «Филин и чиж».</i>	Урок слушания.	Представлять самостоятельно прочитанные книги по образцу. Чтение наизусть или по книге самостоятельно подготовленных басен.	Читает рассказ и мораль басни. Выразительно читает басню по ролям. Выделяет главную мысль. Подбирает к басне пословицы. Проверять и оценивать выполнение задания.	Аннотирует книги по разду. Организация выставки книг по теме. делирование обложки. Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.
21			Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	Контрольно-обобщающий урок. ПК, ММП, Пр-ия	Выполнять задания в рубрике «Проверь себя».	Участвует в конкурсе «Лучший чтец басни» (работа в группах), «Лучший книголюб».	Заполняет схему «Известные баснописцы». Оценивает качество чтения одноклассников. Определяет общую цель и пути ее достижения. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Готовность использовать подготовку, полученную в учебной деятельности, при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.

Произведения А.С. Пушкина (10 ч)								
22			Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». «У лукоморья дуб зелёный...».	Урок вхождения в новую тему. ПК, ММП, Пр-ия	Вспомнить и назвать несколько изученных ранее произведений А.С. Пушкина. Отвечать на вопросы по теме урока. Самостоятельно читать вводную статью, дополнить схему новым жанром - «поэмой». Читать и делить на части прочитанный отрывок из поэмы.	Называет и рассказывает наизусть произведения А.С. Пушкина. Самостоятельно заполняет схему «Жанры произведений А.С. Пушкина».	Составляет вопросы для викторины по произведениям поэта. Выполняет взаимопроверку чтения наизусть отрывка из поэмы «Руслан и Людмила».	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.
23			Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». <i>Дополнительное чтение.</i> «Бой Руслана с гигантской головой».	Комбинированный урок. ПК, ММП, Пр-ия	Упражняться в выразительном чтении: определение задачи чтения, наблюдение за употреблением знаков препинания, выбор тона и темпа чтения.	Соотносит текст и рисунок. Составляет бло-весный план. Выделяет эпитеты.	Составляет словарь устаревших слов с подбором современных синонимов. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.
24			«Сказка о царе Салтане...».	Урок-игра.	Выразительно читать наизусть выбранную часть (работа в парах). Перечитывать сказку. Читать по ролям слова сестер и царя Салтана. Наблюдать за рифмующимися строками.	Составляет словарь устаревших слов и подбирает синонимы. Перечитывает сказку и выявляет ее структурные части.	Анализирует сказку и составляет план (блок-схему). Интерпретирует образы царя Салтана, царицы, поварихи, ткачихи и сватьи бабы Баба-рихи.	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.
25			«Сказка о царе Салтане...» (продолжение).	Урок-драматизация.	Наблюдать в сказке за изменением состояния моря, движения кораблика и изменением настроения автора.	Сравнивает «Сказку о царе Салтане...» с русской народной сказкой «Царевич Нехитёр-Немудёр»: схожесть сюжетов, героев, чудес и превращений.	Определяет общую цель и пути ее достижения. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Излагает свое мнение и аргументирует свою	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.

26			«Сказка о царе Салтане...» (окончание).	Комбинированный урок.	Работать с образами героев (по группам): образ царя Салтана, образ князя Гвидона, образ царевны Лебеди.	Выразительно читает описание острова и превращения князя Гвидона. Выборочно читает об эпизодических героях. Рассуждает об их роли в сказке (корабельщики, море, кораблик).	Анализирует композицию сказки, выделяет присказку. Моделирует обложку. Выявляет главную мысль сказки. Подбирает пословицу, которая могла бы стать главной мыслью.	Наличие мотивации на результат. Выказывать собственные суждения и <i>давать</i> им обоснование.
27, 28			Слушание и работа с детской книгой. <i>К. Г. Паустовский. «Сказки Пушкина». Дополнительное чтение. А.С. Пушкин. «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Э. Бабаев. «Там лес и дол видений полны...».</i>	Комбинированный урок. ПК, ММП, Пр-ия	Работать с книгами сказок А.С. Пушкина. Рассматривать книги со сказками разных изданий. Составлять выставку книг со сказками А.С. Пушкина. Слушать «Сказку мёртвой царевне и о семи богатырях».	Моделирует обложку. Работает с текстом сказки по группам: «царица - царевна», «царевна - чернавка», «царевна - богатыри», «королевич Елисей - царевна».	Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	Наличие мотивации к режиссерскому отношению к материалу и духовным ценностям. Готовность пользоваться полученными учебными результатами при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.
29			<i>А.С. Пушкин. «Вот север, тучи нагоняя...», «Зимний вечер».</i>	Урок закрепления изученного материала.	Работать с кроссвордом. Коллективно проверять задание в тетрадях. Самостоятельно работать со стихотворением. Сравнивает стихотворения: определение их тем, наблюдение за построением строк и рифмой.	Раскрывает смысл понятия «олицетворение». Находит в тексте олицетворения.	Подбирает произведения к модели. Выразительно читает стихотворение. Осваивает способы решения проблем творческого и поискового характера. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии.	Наличие мотивации к режиссерскому отношению к материалу и духовным ценностям. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при самостоятельной работе.
30			<i>А.С. Пушкин. «Няне».</i>	Урок-проект.	Сравнивать стихотворения по критериям <i>общее</i> (жанр, автор) - <i>различия</i> (тема, заглавие). Называть стихотворения, соответствующие моделям.	Употребляет олицетворения и сравнения. Выборочно работает со стихотворениями. Находит справку о няне А.С. Пушкина (в специально подобранной информации в Интернете).	Оценивает по заданным критериям. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует,	Умение устанавливать, какими учебными задачами может самостоятельно успешно справиться.

							обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи	
31			Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	Контрольно-обобщающий урок.	Самостоятельно работает в тетради в рубрике «Проверь себя». Оформляет страничку для книжки-самоделки «Присказки и устаревшие слова в сказках А.С. Пушкина».	Читает наизусть подготовленное стихотворение (работает в группе).	Обобщает результаты изучения темы в схеме «Жанры произведений А.С. Пушкина». Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах	Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.
Стихи русских поэтов Ф.И.Тютчев, А.Н. Майкова ,А.А Фета (5 ч)								
32			Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою зимою...»	Урок вхождения в новую тему	Заполнять схему «Русские поэты». Называть имена русских поэтов. Узнавать авторов строк знакомых произведений. Понимать, что такое строфа. Приводить примеры строф. Выразительно читать стихотворения.	Работает с текстами стихотворений Ф.И. Тютчева. Сравнивает их содержания (о чем говорится), какие использованы эпитеты, сравнения. Сравнивает строфы: четверостишия и пятистишия. Выразительно читает стихотворения. Заучивает стихотворения наизусть.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	Формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы. Способность преодолевать трудности доводить начатую работу до ее завершения
33			А.Н. Майков «Осень»	Урок - исследование.	Работать в группах (проверка выразительного чтения наизусть). Наблюдать за построением строф, выделять рифмующиеся строки, самостоятельно читать стихотворение	Работает с текстом стихотворения. Выполняет задания в учебнике. Упражняется в выразительном чтении. Выполняет словарную работу. Выделяет логические ударения, указывает паузы, выбирает темп и тон чтения. Находит слова, выражающие чувства и мысли поэта.	Самостоятельно проверяет задания в тетради по образцу. Видит и доказывает ошибочность написания, правильность своего выбора. Заучивает стихотворение наизусть. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.

							задачами.	
--	--	--	--	--	--	--	-----------	--

34			<i>А.Л. Фет.</i> «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поёт, глаза прищура...»	Урок-игра.	Выполнять задания в учебнике и в тетради. Отрабатывать навык выразительного чтения. Сравнить тексты стихотворения А.А. Фета: построение строф, рифмующиеся строки.	Сравнивает стихотворения А.А. Фета, выделяет эпитеты, сравнения. Определяет тон и темп чтения. Наблюдает за употреблением автором знаков препинания. Работает с иллюстрацией и соотносит её с текстом. Заучивает одно из стихотворений наизусть	Самостоятельно готовит выразительное чтение стихотворения по алгоритму, предложенному учителем.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем.
35			Слушание и работа с детской книгой. Стихи русских поэтов. <i>Дополнительное чтение. И.А. Бунин.</i> «Листопад».	Урок слушания.	Самостоятельно заполнять схему «Русские поэты». Называть фамилию одного из поэтов и его стихотворения, читать наизусть одно из стихотворений поэта.	Работает с книгами со стихами для детей. Слушает стихотворение И.А. Бунина «Листопад».	Находит в библиотеке книги со стихотворениями И.А. Бунина. Готовит небольшое монологическое высказывание об одном из русских поэтов (3-5 предложений).	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.
36			Урок-обобщение по разделу («Проверь-те себя»).	Контрольно-обобщающий урок.	Самостоятельно выполнять задания комплексной контрольной работы или раздела «Проверь себя».	Выполняет задания в учебнике и тетради (или комплексная разноуровневая контрольная работа).	Читает наизусть стихи русских поэтов. Аннотирует книгу, прочитанную самостоятельно. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.

II четверть (28 ч)

Произведения Л.Н. Толстого (11 ч)

37			«Два брата» (сказка), «Белка и волк» (басня).	Урок вхождения в новую тему. ПК, ММП, Пр-ия	Вспомнить и называть изученные в 1-2 классах произведения Л.Н. Толстого. Самостоятельно читать вводную статью о писателе. Принимать участие в выставке книг Л.Н. Толстого. Аннотировать знакомые книги.	Сравнивает жанры произведений и выделяет особенности. Называет особенности басни в прозаической форме, выделяет мораль. Выполняет задания к тексту и в тетради. Читает басни по ролям. Заучивает басню наизусть.	Работает в группах по разным образовательным маршрутам. Делит текст на части. Самостоятельно составляет план. Комментирует ответ. Находит главную мысль басни и сказки.	Готовность использовать полученные знания в учебной деятельности, подготовке при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.
----	--	--	---	--	---	--	---	--

38, 39			Слушание и работа с детскими книгами. <i>Дополнительное чтение. Л.Н. Толстой. «Работник Емельян и пустой барабан».</i>	Урок слушания.	Работать со схемой «Л.Н. Толстой писал...». Пересказывать сказку. Выразительно читать басню.	Понимает особенности сказок Толстого (сюжет, герои). Определяет вид сказок (волшебная, бытовая). Составляет модельно-схематический или словесный план. Умеет рассказывать сказку от лица одного из героев.	Моделирует обложку книги. Обобщает полученные знания при работе со схемой. Работает с ратом книги (обложка, титульный лист, аннотация). Создает модель обложки с аннотацией. Самостоятельно находит и читает книги Л.Н. Толстого.	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.
40			Научно-познавательные и художественные рассказы. «Лебеди», «Зайцы».	Урок-исследование.	Упражняться в выразительном чтении рассказа «Лебеди». Рассказывать сказку с любой присказкой. Рассказывать сказку от лица героя. Выявлять сходство и различие рассказов «Лебеди» и «Зайцы». Читать научно-познавательный рассказ по частям.	Выделяет факты из рассказа «Зайцы» и их описание. Выделяет описание отдельных эпизодов, определяет отношение автора. Выразительно читает один из рассказов. Заучивает наизусть один из абзацев рассказа. Пересказывает рассказ «Зайцы».	Обобщает результаты сравнения текстов в лице. Анализирует и чувства, изложенные в рассказах. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями задачами.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.
41			<i>Дополнительное чтение. «Лев и собачка».</i>	Библиотечный урок. ПК, ММП, Пр-ия	Называть любые сказки, рассказы, называть любые рассказы о детях и животных. Работать с моделями обложек. Соотносить рассказы Л.Н. Толстого с моделями обложек.	Определяет главную мысль рассказа «Лев и собачка». Сравняет рассказы «Зайцы» и «Лев и собачка»: особенности повествования, эмоциональное состояние, позиция автора в каждом рассказе. Пересказывает один из рассказов. Самостоятельно заполняет сравнительную таблицу к рассказу «Зайцы».	Моделирует обложки прочитанных произведений. Сравняет рассказы И. С. Тургенева «Воробей» и Л.Н. Толстого «Лев и собачка». Определяет главную мысль, чувства и мысли автора прочитанного. Находит описание отношений льва и собачки, опишет героев рассказа.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

42, 43, 44			Разножанровые произведения. Рассказ «Прыжок». Былина «Как боролся русский богатырь».	Комбинированный урок.	Выполнять задания в учебнике и в тетради. Составлять обобщающую схему «Рассказы Л.Н. Толстого». Тренироваться в рассказывании былин.	Понимает особенности художественного рассказа «Прыжок», его сюжета (показывает на сюжетно-композиционном треугольнике). Читает молча.	Делит текст на части, ставляет блок-схему, план. Выполняет сложную работу. Использует различные способы (в справочных источниках и открытом информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование.
45,46			Слушание и работа с детской книгой. Книги Л.Н. Толстого <i>Дополнительное чтение</i> : «Ореховая ветка». А. Сергеев «Как Л.Н. Толстой рассказывал сказку об огурцах».	Урок слушания.	Пересказывать рассказ «Прыжок». Выразительно читать подготовленную часть рассказа. Рассказывать былин. Заполнять схему «Что писал Л.Н. Толстой». Слушать воспоминания А. Сергеева.	Слушает сказку «Ореховая ветка». Рассматривает книги Л.Н. Толстого разных изданий. Делит прочитанный текст на композиционные части. Составляет план словесный или модельный. Кратко пересказывает по плану.	Читает по частям, работает с планом. Кратко пересказывает по плану. Подбирает в библиотеке книгу с произведением Л.Н. Толстого. Модерирует обложку. Умеет с достаточной полнотой точно выразить мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность доводить начатую работу до ее завершения.
47			Урок-обобщение по разделу («Проверь себя»).	Обобщающий урок.	Самостоятельно выполнять задания комплексной контрольной работы или раздела «Проверь себя».	Выполняет задания в учебнике и тетради (или комплексная разноуровневая контрольная работа).	Аннотирует книгу, танную самостоятельную. Владеет навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях. Способность преодолевать трудности.

Произведения Н.А. Некрасова (7 ч)								
48			Стихи Н.А. Некрасова о детях. «Крестьянские дети» (отрывок). «Жучок с ноготок» (отрывок). <i>К.И. Чуковский</i> «Мужичок ноготок».	Урок вхождения в новую тему.	Выразительно читать произведения Л.Н. Толстого. Работать со справочным материалом о Н.А. Некрасове. Читать вводную статью по теме раздела. Упражняться в выразительном чтении. Составлять партитуру чтения стихотворения. Самостоятельно выполнять задания в рабочей тетради.	Правильно называет произведения и книги. Называет имя, отчество и фамилию поэта. Находит справку о поэте в книгах-справочниках. Читает и сравнивает два отрывка. Выделяет эпитеты. Сравнивает интонационные рисунки, выявляет позицию автора-рассказчика, автора-героя. Аналитически читает статью К.И. Чуковского «Мужичок с ноготок».	Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей условиями ее реализации. Овладевает способностями принимать и хранить цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.
49			Слушание и работа с детской книгой. <i>Дополнительное чтение. Н.А. Некрасов. «Крестьянские дети»</i> (в сокращении).	Урок слушания.	Выполнять упражнения в выразительном чтении отрывка из стихотворения «Крестьянские дети». Выразительно читать наизусть один отрывок. Выделять тематические отрывки в большом поэтическом тексте.	Умеет слушать большое поэтическое произведение. Понимает смысл услышанного. Делит текст на части. Выделяет слова, показывающие отношение автора. Выразительно читает отрывки «Крестьянские дети» и «Мужичок с ноготок» (по книге или наизусть).	Самостоятельно выделяет и формулирует познавательную цель, способы решения проблем поискового характера, инициативно сотрудничает в поиске информации. Умеет с точностью и полнотой и ясно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Наличие мотивации к работе на результат, к творческому труду. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.
50,51			Стихи Н.А. Некрасова о природе «Славная осень...». <i>Дополнительное чтение. «Зелёный Шум».</i> <i>К.И. Чуковский.</i> «Зелёный Шум».	Комбинированный урок. ПК, ММП, Пр-ия	Взаимопроверка чтения наизусть. Выполнять самостоятельную работу со стихотворением по плану. Заучить наизусть фрагмент из стихотворения.	Сравнение описания поздней осени и наступающей весны. Выделение эпитетов, сравнений, олицетворений. Сравнение своего прочтения стихотворения «Зелёный Шум» с прочтением его К.И. Чуковским. Выполнение заданий в тетради.	Активно использует различные средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Понимает при успеха/неуспеха учебной деятельности и активно действует даже в ситуациях неуспеха.	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.

52			Стихи Н.А. Некрасова о природе. «Мороз-воевода» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).	Комбинированный урок.	Взаимопроверка выразительного чтения с оцениванием по критериям, предложенным учителем. Коллективная проверка заданий в рабочей тетради. Слушать стихотворение. Аналитически читать текст стихотворения. Выделять эпитеты, сравнения, олицетворения. Выбирать нужный тон и темп чтения. Заучивать наизусть фрагмент стихотворения.	Сравнение описаний героев стихотворений (сказочный герой и герой реальный), их чувств, поведения. Определение тона, темпа и ритма чтения. Выразительное чтение стихотворения. Создает словесный образ Мороза-воеводы. Выбирает нужный тон чтения (хвастливый и гордый). Понимает особенности выбора темпа чтения стихотворения (медленный).	Активно использует речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения коммуникативных и знавательных задач. Сравнивает, анализирует, синтезирует, классифицирует по родовидовым при-	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Умение устоять, с какими ученическими задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.
53			Слушание и работа с детской книгой. <i>К. И. Чуковский. «О стихах Н.А. Некрасова». Дополнительное чтение. Н.А. Некрасов. «Саша», «Перед дождём».</i>	Библиотечный урок. ПК, ММП, Пр-ия	Моделировать обложку. Составление аннотации к книге. Упражняться в чтении стихотворения. Выполнять самостоятельную работу по плану.	Рассматривает книги со стихами Н.А. Некрасова: работает с титульным листом, предисловием, обращением к читателю. Знакомится с художниками-иллюстраторами.	Овладевает навыками смыслового чтения стихов различных жанров в соответствии с целями и задачами. Осознанно строит высказывание в ответствии с задачами коммуникации и со-ляет тексты в устной письменной формах.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.
54			Урок-обобщение раздела («Про-те себя»).	Контрольно-обобщающий урок.	Самостоятельно выполнять задания комплексной контрольной работы или раздела «Проверь себя».	Выполняет задания в учебнике и тетради. Читает выразительно подготовленные тексты стихов. Называет произведения Н.А. Некрасова, вошедшие в круг чтения по программе.	Слушает собеседника ведет диалог. Владеет базовыми предметными и межпредметными умениями, отражающими общественные связи и отношения между объектами и процессами.	Становление гуманистических и демократических ценностных ориентации. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном суждении проблем.

		Произведения А.П. Чехова (6 ч)						
55, 56			<p>Повесть «Степь» (отрывок). <i>Дополнительное чтение. А.П. Чехов. «Белолобый»; И.О. Тургенев. «Лес и степь».</i></p>	<p>Урок вхождения в новую тему.</p>	<p>Сравнивать произведения разных жанров. Различать понятия «описание» и «повествование». Выделять описания героев и пейзажа. Понимать главную мысль. Составлять блок-схему (модульный план) произведения. Составлять кластер «Они писали рассказы».</p>	<p>Находит в тексте описание луны, грозы, ветра, дождя. Выделяет олицетворения. Художественно пересказывает текст («Белолобый»). Сравнивает произведения А.П. Чехова «Степь» и И. С. Тургенева «Лес и степь». Выполняет задания к текстам произведений. Моделирует обложку произведений. Находит ошибки в моделях, представленных учителем. Выделяет сходство и различие рассказов. Пересказывает рассказ А.П. Чехова «Белолобый».</p>	<p>Использует знаково-символические представления информации для создания делей изучаемых тов и процессов, схем решения учебных и тических задач. Умевводит текст с поклавиатуры, фикси(записывать) в цифформе и анализировизображения, звуки, товить свое выступи выступать с аудио-, део- и графическим проведением, собдать нормы инфоронной избирательноэтики и этикета.</p>	<p>Способность преодоле трудности, доводить нтую работу до ее завершения.</p>
57,58			<p><i>А.П. Чехов. «Ванька». Дополнительное чтение. Н.С. Шер. «О рассказах А.П. Чехо-</i></p>	<p>Урок изучения нового материала.</p>	<p>Взаимопроверка навыка чтения (скорость и правильность). Объяснять заглавие (заглавие - жанр, заглавие - имя героя заглавие - главная мысль). Сравнивать рассказ-описание и рассказ-повествование. Составлять словарь необычных слов. Находить в тексте эпизоды и выразительно читать их.</p>	<p>Объясняет заглавие. Аналитически читает рассказ. Выделяет эпизоды описаний героя, его жизни. Выполняет задания в учебнике и тетради самостоятельно. Самостоятельно перечитывает рассказ и выделяет композиционные части. Выделяет главную мысль. Комментирует заголовок. Рассматривает внутритекстовые иллюстрации.</p>	<p>Овладевает навыками смыслового чтения стов различных стижанров в соответцелями и задачами. мостоятельно перевает рассказ и выделякомпозиционные ча. Выделяет главную мысль. Комментирует заголовок. Рассматривает внутритекстовые люстрации. Строит суждения, отнесения известным понятиям. ределяет общую цель пути ее достижения.</p>	<p>Развитие мотивов учеб деятельности и формирование личностного смысла учения.</p>

59			Слушание и работа с детскими книгами. Книги о животных. <i>Дополнительное чтение. Л. Андреев. «Кусака».</i>	Урок слушания.	Пользоваться предисловием и послесловием в книге. Отрабатывать навык правильного, быстрого и выразительного чтения. Упражняться в написании аннотации (дополнение текста).	Слушает рассказ Л. Андреева «Кусака». Работает с книгами о животных: рассматривает, работает с аппаратом книг. Работает с предисловием и послесловием. Моделирует обложку по вопросам (алгоритму).	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Умеет вводить	Заинтересованность в расширении и углублении полученных знаний.	
60			Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	Контрольно-обобщающий урок.	Самостоятельно выполнять задания комплексной контрольной работы или раздела «Проверьте себя».	Выполняет задания в учебнике и тетради-или комплексную разноуровневую контрольную работу (один из вариантов).	Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно дей-	Способность преодолеть трудности, доводить работу до ее завершения.	
Сказки зарубежных писателей (4 ч)									
61			<i>Ш. Перро. «Подарки феи».</i>	Урок вхождения в новую тему.	Работать со схемами «Литературные сказки», «Народные сказки». Называть известные сказки. Составлять схематическую цепочку событий. Сравнить героев. Различать положительных и отрицательных героев сказки. Называть основные признаки авторских и народных сказок.	Работает с текстом сказки: называет особенности речи, развитие событий, повторы. Определяет положительных и отрицательных героев. Определяет отношение автора к героям. Характеризует героев. Вычитывает слова к каждому герою. Рассказывает по плану.	Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Обобщает информацию в таблице, схеме, кластере.	Заинтересованность в расширении и углублении полученных знаний.	
62			<i>Ц. Топелиус «Солнечный Луч в ноябре».</i> <i>Дополнительное чтение. Ц. Топелиус. «Зимняя сказка».</i>	Комбинированный урок.	Работать с сюжетом сказки. Выделять особенности сказки. Художественно рассказывать сказки.	Наблюдает: начало и конец сказки, большие числа, поведение героев. Сравняет сказки Ц. Топелиуса. Рассказывает сказку, сохраняя ее особенности. Сравняет сказки на-	Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи. Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	

						родов мира (видит сходство и различия), а также сказки отечественных и зарубежных писателей.	конструктивно дей- даже в ситуациях ха. Осознанно строит чевое высказывание в соответствии с зада- коммуникации и со- ляет тексты в встной письменной формах.	
63			Слушание и работа с книгами зару- ных сказочников. <i>Дополнительное чтение. Х.-К. Ан- дерсен. «Снеговик»; братя Гримм. «Умная дочь крестьянская».</i>	Урок слушания.	Пересказывать по плану сказку Ц. Топе- лиуса. Выразительно читать отдельные эпизоды сказки. Ви- деть сходство и раз- личия сказок народов мира, отечественных и зарубежных писа- телей. Выполнять коллективную работу.	Слушает сказку брать- ев Гримм «Умная дочь крестьянская». Повто- ряет сказки с загадка- ми. Читает сказку Х.-К. Андерсена «Сне- говик». Самостоятель- но выполняет задания в тетради. Выражает свое отношение к геро- ям сказки. Передает сюжет сказки. Находит ее части. Выделяет осо- бенности сказки (повто- ры, зачины, присказки, введение чисел).	Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность суще- ния различных точек ния и права каждого свою. Адекватно оце- лует собственное пове- и поведение окружа- Осуществляет взаим- контроль в совместной деятельности.	Развитие этических чу- доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчи- сти, понимания и сопе- живания чувствам дру- людей. Владение комму- кативными умениями с- лью реализации возмож- стей успешного сотруд- чества с учителем.
64			Урок-утренник «В мире сказок».	Урок- праздник.	Называет народные и литературные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки. Защищает книгу ска- зок, подготовив анно- тацию.	Называет сказки. За- щищает свою сказоч- ную книгу. Участвует в параде сказочных геро- ев, инсценирует эпизо- ды сказок.	Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность суще- ния различных точек ния и права каждого свою. Адекватно оце- лует собственное пове- и поведение окружа- Осуществляет взаим- контроль в совместной деятельности.	Формирование основ р- сийской гражданской и тичности, чувства горд- за свою Родину, росси- ский народ и историю сии. Владение комму- тивными умениями.
III четверть (40 ч)								
Стихи русских поэтов (7 ч)								
65			<i>И.О. Никитин. «Русь».</i>	Урок вхожде- ния в новую тему.	Называть изученные стихотворения рус- ских поэтов. Читать наизусть стихотворе-	Понимает, что такое тон, темп и ритм сти- хов. Выделяет логиче- ские ударения и со-	Обобщать получен- сведения в кластере. мостоятельно запл- схему «Русские по-	Формирование целостн- социально ориентиро- ного взгляда на мир в органичном единстве и

				ПК, ММП, Пр-ия	ния русских поэтов. Читать молча, без речедвижения, справочную статью об авторе. Работать со справочной статьей (читать по абзацам, выделять важные факты из жизни автора). Делить стихотворение на части. Упражняться в выразительном чтении стихотворения.	блюдает паузы. Определяет тему. Выразительно читает. Выполняет задания в тетради. Понимает содержание стихов (мысли и чувства поэта). Видит сравнения, эпитеты и олицетворения. Сравняет темы и интонационные рисунки стихов. Называет фамилии русских поэтов.	Осознанно строит первое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и соляет тексты в устной и письменной формах. Сравнивает, анализирует, синтезирует, классифицирует по родовидовым признакам. Владеет навыками смыслового чтения стихов различных стилей жанров в соответствии с целями и задачами.	разнообразии природы, народов, культур и религий. Умение устанавливать с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.
66			<i>И. С. Никитин.</i> «Утро».	Комбинированный урок.	Читать наизусть выбранную часть стихотворения. Моделировать обложку к стихотворению. Записать понравившуюся строку. Иллюстрировать ее. Выявлять главную мысль стихотворения. Упражняться в нахождении логического ударения.	Описывает картины природы (пейзаж), выделяет эпитеты и олицетворения. Работает с иллюстрацией и текстом. Находит логические ударения. Выразительно читает наизусть.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Владение коммуникативными умениями.
67			<i>И.З. Суриков.</i> «Детство».	Комбинированный урок.	Сравнивать модели обложек. Выполнять словарную работу, объяснять значения слов, встречающихся в тексте. Слушать и понимать справочную статью об авторе.	Выделяет олицетворения, сравнения и эпитеты. Самостоятельно выполняет задания в учебнике и тетради. Делит стихотворение на части. Выделяет логические ударения и указывает паузы. Выразительно читает стихотворение, читает наизусть фрагмент стихотворения по выбору.	Активно использует речевые средства и средства информационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Работает в парах. Определяет критерии оценивания совместной работы.	Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.

68			Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов. <i>Дополнительное чтение. И. С. Никитин. «Помню я: бывало, няня...».</i>	Библиотечный урок.	Систематизировать книги для тематической выставки. Рассмотреть книги, иллюстрации, титульный лист, оглавление, предисловие и послесловие. Представлять книгу на выставке.	Слушание стихотворения «Помню я; бывало, няня...» или любого другого стихотворения русских поэтов. Выполнение заданий в тетради. Сравнивает стихотворения А.С. Пушкина, И.З. Сурикова и И.Н. Никитина. Выделяет сходство и различие. Подбирает стихотворения в соответствии с темой.	Использует различные способы поиска (в вочных источниках и крытом учебном пространстве Интернет), сбора, обработки, анализа, интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и знавательными задачами и технологиями учебного предмета.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями.
69			<i>С.Д. Дрожжин, «Привет», «Зимний день».</i>	Комбинированный урок.	Самостоятельно выполнять задания по алгоритму. Анализировать текст. Готовить партитуру чтения. Выразительно читать стихотворения.	Объясняет заглавие стихотворения «Привет» и подбирает синонимы к слову <i>привет</i> . Сравнивает темы стихотворений и их интонационные рисунки. Находит пейзаж в стихотворении «Зимний день». Работает с иллюстрацией и текстом самостоятельно.	Овладевает навыками смыслового чтения стихов различных стилей жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.
70			Слушание и работа с детскими книгами. <i>Дополнительное чтение. Ф.Н. Глинки. «Москва».</i>	Урок слушания.	Сравнивать стихотворения по темам, авторам. Читать стихотворения о Родине. Составлять словарь устаревших слов из стихотворения Ф.Н. Глинки «Москва».	Сравнение стихов по темам, авторам. Чтение стихов о Родине. Работает в группе (взаимопроверка чтения наизусть стихотворения).	Вырабатывает критерии оценивания для про-выразительного чтения стихотворения. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов. схем решения учебных и творческих задач.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.

71			Урок-обобщение по разделу («Проверь-те себя»).	Контрольно-обобщающий урок.	Самостоятельно выполнять задания комплексной работы или раздела «Проверь себя».	Выразительно читает любимые стихотворения русских поэтов. Работает с библиотечной книгой-сборником «Стихи русских поэтов». Оформляет страничку «Мой любимый поэт» для книги-самоделки «Родные поэты». Составляет тематический кроссворд.	Планирует работу в рогруппе. Работает в рах. Самостоятельно оценивает чтение од-классников. Участвует в диалоге. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классицирует по родовидо-признакам. Устанав-лет аналогии и при-следственные связи.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравствен-ной отзывчивости, пони-ния и сопереживания чув-ствам других людей. Вла-дение коммуникативными умениями с целью реали-зации возможностей ус-пешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном суждении проблем.
Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка (7 ч)								
72			Рассказ «Приёмш».	Урок вхожде-ния в новую тему. ПК. ММП. Пр-ия	Осознавать понятия «авторская позиция» и «автор-рассказчик». Работать с сюжетом и планом. Находить в тексте слова, под-тверждающие пози-цию автора.	Работа над содержи-ем рассказа, сюжетом. Аналитически читает, работает с планом. Ху-дожественно переска-зывает по готовому плану. Выявляет глав-ную мысль, авторскую позицию (автор-рассказчик). Выполняет задания в тетради. На-ходит редко употреб-ляемые слова.	Представляет инфор-цию в виде модели, мы. Аннотирует прочи-танное произведение. Собирает материалы книги-самоделки.	Заинтересованность в расширении и углублен-ии получаемых знаний.
73, 74			Рассказ «Приёмш» (продолжение).	Урок изучения нового мате-риала.	Находить в тексте повествование, опи-сание, рассуждение. Определять микро-темы рассказа.	Объясняет значение слов. Собирает мате-риал для книги-самоделки. Озаглавли-вает части рассказа. Находит и выразитель-но читает диалог авто-ра и Тараса.	Находит в библиотеке книги с рассказами Д.Н. Мами-Готовит небольшое мо-нологическое выска-ние о писателе (3-5 ложений). Кратко пе-сказывает по плану. тает наизусть прозаи-ский отрывок.	

75			Сказка «Умнее всех».	Комбинированный урок.	Работать со сказкой: чтение, выделение основного содержания. Сравнить сказку с басней. Кратко пересказывать сказку. Выразительно читать одну из частей по ролям.	Работает со схемой. Сравняет рассказы Л.Н. Толстого и Д.Н. Мамина-Сибиряка. Характеризует героев. Делит текст на части. Озаглавливает каждую часть. Самостоятельно выполняет задания к тексту.	Обобщает результаты работы в таблице «Рассказы Д.Н. Мамина-Сибиряка». Выразительно рассказывает понравившиеся части. Определяет общую цель и пути ее достижения. Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Излагает свое мнение и аргу-	Заинтересованность в рении и углублении полных знаний.
76			Слушание и работа с детской книгой. <i>Дополнительное чтение.</i> Рассказ Д.Н. Мамина-Сибиряка «Постойко».	Урок слушания.	Находить и выразительно читать юмористические эпизоды, мораль - главную мысль сказки. Сравнить сказку с басней А.Е. Измайлова «Филин и чиж». Инсценировать сказку.	Комментирует загла- . вне, слова Ежа, слова Индюка, выделяет поговорку. Работает с книгами.	Выполняет дифференцированную самостоятельную работу. Готовит информационную справку по теме рассказа.	Развитие этических чувств доброжелательности и национально-нравственной ответственности, понимания и сопереживания чувствам других людей. Высказывать собственные суждения и давать им оценку.
77			Рассказ Д.Н. Мамина-Сибиряка йгПостойко» (окончание).	Комбинированный урок.	Пересказывать первую часть рассказа. Читать историю жизни Постойко. Выполнять словарную работу. Работать по индивидуальному заданию.	Составляет отзыв о прочитанной книге. Пересказывает первую часть рассказа. Аналитически читает историю жизни Постойко. Выполняет словарную работу. Работает по индивидуальному заданию.	Подбирает в библиотеке книги о животных-героях. Пользуется книгами-справочниками. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Конструктивно разрешает конфликты	
78			Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	Контрольно-обобщающий урок.	Выразительно читать последнюю часть рассказа Д.Н. Мамина-Сибиряка «Постойко». Иллюстрировать выбранный	Выполняет задания в учебнике и тетради. Дает полные ответы на задания игры «Герои-животные». Зачитывает справки о породах со-	Умеет работать в материальной и информационной среде в соответствии с содержанием предмета «Литературное чтение».	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях. В коммуникативными умениями целью реали-

					эпизод. Составить список произведений Д.Н. Мамина-Сибиряка. Читать наизусть отрывок из любого произведения писателя.	бак. Работает с выставкой книг о животных и рубриками учебника «Книжная полка» и «Проверь себя».	ее достижения. Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Излагает свое мнение и аргументирует свою точку	зации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися в коллективном обсуждении их проблем.
Произведения А.И. Куприна (7 ч)								
79			Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя звезда».	Урок вхождения в новую тему.	Работать над содержанием рассказа, сюжетом. Аналитически читать, работать с планом. Выполнять задания в тетради.	Понимает значение слов «сюжет» и «композиция». Составляет план рассказа (эскизно-модельный, словесный, картинный). Выделяет в тексте повествование, описание, рассуждение.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Умение устанавливать учебными задачами, ученик может самостоятельно успешно справиться.
80, 81			Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя звезда» (продолжение).	Комбинированный урок.	Делить текст на смысловые части и составлять план, пересказывать подробно и кратко по плану. Выделять в тексте описания, использовать их в собственных творческих работах и устной речи.	Подробно пересказывает фрагмент рассказа. Определяет авторскую точку зрения (находит в тексте слова, подтверждающие авторскую позицию). Выделяет образы героев и сравнивает их. Выбирает и заучивает наизусть отдельные абзацы. Пересказывает легенду от имени Эрны или Шарля.	Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	
82			Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Барбос и Жулька».	Комбинированный урок. ПК, ММП, Пр-ия	Описывать героев рассказа. Выделять эпитеты и сравнения. Работать по сюжету. Дополнять план. Самостоятельно работать с текстами произведений (читать вслух и молча, определять главную мысль).	Употребляет в речи понятия «сравнения», «эпитеты», «олицетворения» для характеристики героев. Читает текст по смысловым частям. Составляет план. Видит развитие сюжета в рассказе.	Строит композиционный треугольник. Выполняет дифференцированную работу в группе. Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Определяет наиболее эффектив-	

83			Рассказ «Барбос и Жулька» (окончание). <i>Дополнительное чтение.</i> «Собачье счастье».	Комбинированный урок.	Сравнивать этот рассказ с рассказом Л.Н. Толстого «Лев и собачка». Выразительно читать подготовленный текст. Соблюдать паузы, выделять логические ударения в предложениях, передавать интонационный рисунок. Выполнять задания в учебнике и тетради.	Работает в группе (читает подготовленные части, пересказывает рассказ по плану). Дает оценку собственной работы. Характеризует главных героев рассказа. Определяет главную мысль. Понимает авторскую точку зрения. Определяет собственную точку зрения на произведение. Составляет словарь слов, требующих пояснений и толкований в контексте данного произведения. Составляет модульный план.	Находит в библиотеке книгу с рассказами А.И. Куприна. Осваивает способы решения творческого и логического характера. Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей условиями ее реализации. Осознанно речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и оформляет тексты в устной и письменной формах.	Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.
84			Слушание и работа с детскими книгами о животных. <i>Дополнительное чтение.</i> «Ю-ю».	Урок слушания.	Слушать <i>рассказ</i> Куприна «Ю-ю», рассматривать книги о животных (назвать фамилии авторов, героев, пересказать эпизод). Самостоятельно работать с текстами произведений (читать вслух и молча, определять главную мысль).	Работает с выставкой книг о животных. Моделирует обложку любимого произведения. Пишет аннотацию. Слушает и понимает аудио-рассказ. Выполняет иллюстрацию к эпизоду.	Строит рассуждения, носит явления к известным понятиям. Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения на права каждого иметь свою.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
85			Урок-обобщение разделов «Произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка», «Произведения А.И. Куприна» («Проверьте себя»).	Контрольно-обобщающий урок.	Называть произведения А.И. Куприна, вошедшие в круг чтения. Различать основные жанры произведений А.И. Куприна. Выполнять задания в учебнике и тетради.	Выполняет задания. Комментирует ответы. Читает подтверждающие ответ эпизоды. Составляет рассказ «Мой четвероногий друг». Оформляет книгу-самоделку «По страницам рассказов А.И. Куприна».	Определяет общую тему и пути ее достижения. Договаривается о распределении функций ролей в совместной деятельности. Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.	Любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.

Стихи С.А. Есенина (7 ч)

86			Стихи С.А. Есенина. Стихи о Родине (отрывки); «Я по-нул родимый дом...».	Урок вхожде-ния в новую тему. ПК, ММП, Пр-ия	Комментировать за-главие. Выполнять задания в учебнике. Выделять эпитеты, сравнения, олицетво-рения. Сравнить строфы, указывать паузы, выделять ло-гические ударения. Выразительно читать один из отрывков наизусть.	Называет стихотворе-ния поэта. Читает наизусть знакомые стихи. Понимает значение слова «строфа». Нахо-дит нужную строфу. Работает с иллюстра-цией. Находит и объяс-няет олицетворения.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с зада-и условиями комму-ции. Овладевает спо-ностями принимать и хранить цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстника-ми. Способность к организа-ции собственной деятельнос-ти.
87			Стихи С.А. Есенина. «Нивы сжаты, рощи голы...».	Комбиниро-ванный урок.	Работать со стихо-творением: первич-ное восприятие (чи-тает учитель), выде-лять сравнения и эпитеты, определять интонационную пар-титур. Выполнять за-дания в тетради.	Выделяет эпитеты, сравнения, олицетво-рения. Определяет тон и темп чтения. Выде-ляет рифмующиеся строки и логические ударения. Моделирует обложку и иллюстриру-ет стихотворение (вы-ражает свое понимание стихотворения). Срав-нивает стихотворения одного автора.	Определяет наиболее эффективные способы достижения результа-та. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и кон-чно действует даже в ситуациях неуспеха.	Формирование уважительного отноше-ния к мнению.
88			Стихи С.А. Есенина. «Берёза». <i>До-полнительное чтение.</i> Стихи о берёзе (отрывки).	Комбиниро-ванный урок. ПК, ММП, Пр-ия	Читать стихотворе-ния, выделять срав-нения и эпитеты, сравнивать строфы. Выразительно читать стихотворение «Бе-рёза»: определять интонационную пар-титур, отношение автора; заучивать наизусть.	Выразительно читает стихотворение. Выде-ляет эпитеты и сравне-ния. Заучивает наизусть стихотворение.	Осваивает начальные формы познавательной личностной рефлексии. Использует знаково-символические сред-ства представления инфор-мации для создания деловых изучаемых объ-ектов и процессов, схем решения учебных и творческих задач.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

89			<p>Стихи С.А. Есенина. «Бабушкины сказки».</p>	<p>Урок-исследование. ПК, ММП, Пр-ия</p>	<p>Самостоятельно читать стихотворение «Бабушкины сказки», выполнять задания к тексту. Выразительно читать под руководством учителя. Сравнить стихотворения И.З. Сурикова «Детство», И.С. Никитина «Помню я: бывало, няня...» и С.А. Есенина «Бабушкины сказки». Выполнять творческую работу: рассказывать сказку «Про Ивана-дурака».</p>	<p>Проверяет и оценивает свою работу по критериям. Вносит дополнения и исправления. Грамотно и аккуратно работает в рабочей тетради. Моделирует обложку. Сравняет стихотворения И.З. Сурикова «Детство», И.С. Никитина «Помню я: бывало, няня...» и С.А. Есенина «Бабушкины сказки». Называет авторов стихотворений. Читает наизусть или по учебнику.</p>	<p>Умеет с достаточной нотой и точностью жать свои мысли в ветствии с задачами и ловиями коммуника- Строит рассуждения, сения к известным по- ям. Слушает собесед- и ведет диалог. При- возможность суще- ния и права каждого свою. Находит в биб- ке сказки про Ивана- дурака.</p>	<p>Развитие этических чув- доброжелательное! и и э- ционально-нравствош ю- отзывчивости, пониман- сопереживания чувств д других людей.</p>
90			<p>Слушание и работа с детскими кни- стихов русских поэтов. <i>Дополни- ное чтение.</i> С.А. Есенин. «Топи да болота...», «Сы- плет черёмуха сне- гом...»; И.О. Тургенев. «Деревня».</p>	<p>Урок слу- шания.</p>	<p>Слушать стихи С.А. Есенина. Рабо- тать с выставкой книг стихов русских поэтов о Родине, родной при- роде. Слушать стихо- творное произведение И.С. Тургенева из кни- ги «Деревня». Ра- ботать с книгами сти- хов русских поэтов о природе.</p>	<p>Сравнивает темы стихов, их интонационные рисунки, чувства поэта. Видит в тексте произ- ведения эпитеты, срав- нения, олицетворения. Самостоятельно рабо- тает со схемой- моделью. Работает с выставкой книг. Читает наизусть стихи люби- мых поэтов.</p>	<p>Осваивает начальные формы познаватель- личностной рефлекс- И использует знаково- символические сред- представления ин- мации для создания делей изучаемых тов и процессов, схем решения учебных и тических задач. Ак- использует речевые средства и средства формационных и никационных техно- для решения комму- тивных и познава- задач.</p>	<p>Наличие мотивации к р- зультат. Способ- ность преодолевать труд- ности, доводить начату- работу до ее завершения</p>

91			Урок-обобщение раздела («Проче себя»).	Контрольно-обобщающий урок.	Выполнять задания в учебнике и тетради. Выразительно читать стихотворения С.А. Есенина (работа в группах).	Называет стихотворения С.А. Есенина, вошедшие в круг чтения. Передает свои чувства через выразительное чтение. Самостоятельно выбирает стихотворение к конкурсу и выразительно читает его наизусть. Определяет лучшего чтеца. Сочиняет стихотворение или придумывает рассказ о любимом дереве С.А. Есенина. Оформляет творческую работу на отдельном листе.	Овладевает навыками смыслового чтения стихов различных жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, классифицирует родовой при Устанавливает аналогичные причинно-следственные связи.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Готовность использовать полученную подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, встречающихся в повседневной жизни.
92			Стихи русских поэтов.	Библиотечный урок. ПК, ММП, Пр-ия	Организовывать выставку книг со стихами русских поэтов. Выполнять творческую работу. Работать с каталогами и библиотечными формулярами.	Работает с книгами, в которых рассказывает про Ивана-дурака. Рассказывает подготовленную сказку. Работает с каталогами и библиотечными формулярами. Отбирает книги на определенную тему. Защищает групповой проект и составляет устную аннотацию на каждую книгу. Заполняет схему «Русские поэты». Составляет каталог книг о природе на основе домашней библиотеки. Готовит аннотацию к своей любимой книге со стихами русских поэтов.	Использует различные способы поиска (в печатных источниках и в открытом учебном информационном пространстве Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями предмета.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно справиться.

96			Юмористические рассказы. К. Г. Паустовский «Кот-ворюга».	Изучение нового материала.	Понятия: юмористический рассказ, юмор. Работать с текстом рассказа: чтение, сюжет (развитие событий), образ кота (внешний вид, поступки). Творческая работа: рассказ от имени кота «Моя кошачья жизнь».	Определяет главную мысль рассказа. Различает рассказ-повествование, рассказ-описание, юмористический рассказ. Моделирует обложку. Записывает описание кота. Сравнивает произведения К. Г. Паустовского. Пересказывает рассказ от имени кота «Моя кошачья жизнь».	Умеет с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.
97			Научно-познавательные рассказы. К. Г. Паустовский «Какие бывают дожди».	Изучение нового материала.	Самостоятельно читать рассказ, выполнять задания в учебнике. Сравнивать этот рассказ с рассказом «Кот-ворюга». Понятие: «научно-познавательный рассказ». Работать с описаниями дождей. Придумать рассказ «Дождь идёт».	Различает научно-познавательные и художественные рассказы. Слушает и оценивает подготовленные рассказы «Моя кошачья жизнь». Читает рассказ по частям: приметы дождя, слово «кrapать», виды дождей (спорый, грибной, слепой).	Использует знаково-символические представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и творческих задач. Активно использует речевые средства и средства массовой информации для решения коммуникативных и познавательных задач.	Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.
98			<i>Дополнительное чтение.</i> «Заячья лапа».	Комбинированный урок.	Работать с текстом рассказа: читать, комментировать заглавие, выполнять задания в учебнике. Выполнять дифференцированную работу: читать истории «Дед и заяц», «Ваня и заяц», «Автор и герой рассказа». Повторить понятие «автор-рассказчик».	Различает научно-познавательные и художественные рассказы. Пересказывает текст по плану (подробно и кратко). Делит текст на смысловые части и озаглавливает их. Пересказывает один из эпизодов.	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, классифицирует, устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.

99, 100			<p>Слушание и работа с книгами К.Г. Паустовского. <i>Дополнительное чтение.</i> «Тёплый хлеб».</p>	<p>Урок-исследование.</p>	<p>Слушать сказку К.Г. Паустовского «Тёплый хлеб». Рассматривать книгу, работать с аппаратом книги: предисловие, оглавление, аннотация. Работать с книгами о природе, сравнение книг с одним и тем же произведением, но разных изданий. Выяснять авторскую точку зрения и отношение автора к герою. Выразительно читать эпизод «Воробей и собака». Объяснять заглавие рассказа и поступок мальчика.</p>	<p>Самостоятельно работает с текстом (читает, делит на смысловые части, составляет план). Кратко пересказывает рассказ по модульному плану. Выражает цветом отношение к прочитанному (отрицательное - черный, нейтральное - серый, уважительное - зеленый; доброе, дружелюбное - красный). Составляет схему «Отношение героев рассказа к зайцу». Комментирует ответ. Пишет отзыв о прочитанной книге по образцу. Сравнивает произведения К.Г. Паустовского и В. Беспалькова «Совушка».</p>	<p>Умеет с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с заданными условиями коммуникации. Овладевает способностями принимать и хранить цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.</p>	<p>Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в паре. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.</p>
101			<p>Слушание и работа с детскими книгами о природе и животных. <i>Дополнительное чтение.</i> В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип».</p>	<p>Урок слушания. ПК, ММП, Пр-ия</p>	<p>Самостоятельно заполнять схему «Они писали о животных». Следить по учебнику за чтением учителя. Моделировать обложку. Составлять схему «Скрип и другие персонажи рассказа». Готовить или читать все эпизоды, связанные с отношениями Скрипа и одного из персонажей.</p>	<p>Различает героев (главных и второстепенных), воссоздает их образ (внешний вид, поступки, отношение автора). Моделирует отношения с помощью цветных стрелок. Понимает содержание прочитанного. Называет всех героев рассказа. Понимает отношение героев к Скрипу и отношение Скрипа к ним. Определяет главную мысль рассказа.</p>	<p>Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Осваивает начальные навыки познавательной и личностной рефлексии.</p>	<p>Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.</p>

102			<p>Слушание и работа с детскими книгами о природе и животных. <i>Дополнительное чтение.</i> <i>И.О. Тургенев.</i> «Воробей», «Перепёлка».</p>	Урок-проект.	<p>Выразительно читать кульминационный момент. Выполнять задания в тетради.</p>	<p>Работает со справочной литературой. Аналитически читает рассказы И.О. Тургенева. Самостоятельно работает с текстом произведения (перечитывает, выполняет словарную работу, делит текст на части). Строит композиционный треугольник. Выделяет слова, выражения и предложения по заданию учителя. Выразительно читает эпизоды, смысловые части. Сравнивает сюжеты и определяет темы. Моделирует обложку. Выясняет главную мысль каждого рассказа.</p>	<p>Овладевает навыками смыслового чтения стилей жанров в соответствии целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогичные причинно-следственные связи.</p>	<p>Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Готовность испытывать подготовку, получаемую в учебной деятельности, при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.</p>
103			<p>Урок-обобщение по разделу («Проверь себя»).</p>	Контрольно-обобщающий урок.	<p>Выполнение заданий в учебнике и тетради или комплексная разноуровневая контрольная работа (один из вариантов).</p>	<p>Называет произведения К. Г. Паустовского, вошедшие в круг чтения. Самостоятельно работает по рубрике «Проверь себя».</p>	<p>Осваивает способы решения проблем творческого и поискового характера. Планирует, лирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Особно строит речевое вызывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах.</p>	<p>Развитие самостоятельной ответственности и поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>

104			«Моя любимая книга».	Урок-утренник	Организовать выставку «Моя любимая книга» с отзывом ученика. Принять участие в конкурсе чтецов и рассказчиков произведений, изученных в течение четверти. Принять участие в конкурсе творческих работ («Моя кошачья жизнь», «Дождь-дождик» и др.), в викторине «По страницам нашего учебника». Инсценировать эпизоды отдельных произведений.	Читает стихотворения, басни. Рассказывает сказки и рассказы, изученные в 3 классе. Готовит вопросы для викторины. Называет не менее пяти рассказов о животных, не менее пяти фамилий русских поэтов, не менее пяти разных баснописцев, все сказки А.С. Пушкина, десять пословиц, загадок. Составляет * кроссворд по изученным произведениям. Инсценирует отдельные эпизоды.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Конструктивно разрешает конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.
-----	--	--	----------------------	---------------	--	---	---	--

IV четверть(32 ч)

Произведения С.Я.Маршака (4 часа)

105			Произведения С.Я. Маршака. Стихотворение «Урок родного языка».	Урок вхождения в новую тему.	Называть знакомые произведения С.Я. Маршака, читать наизусть фрагменты. Работать со стихотворением «Урок родного языка»: чтение, выполнение заданий в учебнике и в тетради.	Называет стихотворения С.Я. Маршака по фрагменту. Читает наизусть стихотворения С.Я. Маршака. Выразительно читает по строфам, указывает паузы. Выделяет логические ударения. Моделирует обложку. Записывает слова, выражающие главную мысль. Проверяет выполненную работу по критериям.	Находит в библиотеке книги с произведениями С.Я. Маршака. Использует различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах
-----	--	--	--	------------------------------	---	---	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--

106			Произведения С.Я. Маршака. Стихотворение «Ландыш».	Комбинированный урок.	Оформлять выставку книг С.Я. Маршака. Слушать стихотворение «Ландыш», выделять эпитеты и сравнения. Сравнить стихотворения С.Я. Маршака. Заучивать одно из стихотворений (свободный выбор).	Рассматривает, анализирует и представляет «свою» книгу на выставке. Находит информацию об авторе в различных информационных источниках. Осуществляет взаимопроверку в парах по заданным критериям. выделяет главную информацию стихотворения. Число выразительно стихотворения по национальной партии.	Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Осуществляет взаимопроверку в парах по заданным критериям. Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и творческих задач.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
107			Слушание и работа с книгами С.Я. Маршака. <i>Дополнительное чтение.</i> Пьеса-сказка «Кошкин дом».	Комбинированный урок.	Слушать пьесу С.Я. Маршака «Кошкин дом». Организовать выставку С.Я. Маршака раздаточных годов издания. выделить и рассмотреть книги с портретом писателя, книги с предисловием или послесловием.	Сравнивает модели и подбирает к ним загадки. Читает наизусть загадки, стихотворения и сказки С.Я. Маршака. Выделяет особенности сказки С.Я. Маршака «Кошкин дом». выделяет жанр произведения. Представляет полученную информацию в таблице.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Оформляет полученную информацию в таблице. Находит в библиотеке книги по теме.	Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.
108			Урок-обобщение раздела «Произведения и книги С.Я. Маршака»; <i>В. Субботин.</i> «С Маршаком».	Урок обобщения и систематизации знаний.	Оформлять книжечки-самодельки «По страницам книг С.Я. Маршака» и «Герои пьес-сказки С.Я. Маршака «Кошкин дом». Группировать книги со	Понимает разносторонность творчества С.Я. Маршака - сказочника, переводчика. Аннотирует произведения и пишет небольшие отзывы о прочитанном.	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синте-	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

				сказ- кэми, стихзми, зэгэД" ками. Читать по ро- лям	зи- оует, обобщает, класси- фи- цирует по родовидовым
--	--	--	--	--	--

Произведения Л. Пантелеева (6 ч)								
109			Произведения Л. Пантелеева о детях. Рассказ «Честное слово».	Урок вхождения в новую тему. ПК, ММП, Пр-ия	Работать с рассказом: первичное чтение, определение темы. «Автор-рассказчик», «автор-герой рассказа». Выполнять задания к тексту в учебнике и тетради. Художественно пересказывать по плану в учебнике.	Узнает произведения Л. Пантелеева по зодам. Читает молча понимает самостоятельно прочитанный текст. Составляет дульный план. описание мальчика. Выразительно чтение.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Способность к организации собственной деятельности. Любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.
110			Произведения Л. Пантелеева о детях. Рассказ «Честное слово».	Комбинированный урок.	Делить рассказ на смысловые части. Составлять план и пересказывать по готовому плану.	Выбирает слова, подтверждающие отношение автора к мальчику. Определяет главную мысль рассказа. Выбирает пословицы. ходит диалоги и зительно читает их в паре. Анализирует и исправляет ошибки по заданным критериям. Кратко пересказывает по плану.	Определяет общую и пути ее достижения. Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Излагает мнение и аргументировано свою точку зрения и оценку событий.	
111			Исторические рассказы Л. Пантелеева. Рассказ «Камилл и учитель».	Урок изучения нового материала.	Различать исторический рассказ. Объяснить, кто такой автор-рассказчик. Работа с «сюжетным треугольником». Выполнять задания в учебнике и в тетради. Выразительно читать текст - наизусть и с	Кратко пересказывать по плану. Читает выделенный диалог выразительно. Проверять правильность задания по критериям. Сохраняет страничку Перечитывает текст и делит его на части	Осуществляет взаимоконтроль в совместной деятельности. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Конфликтно разрешает конфликты посредством учета интересов сторон сотрудничества.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

					листа.	плану в учебнике.	
--	--	--	--	--	--------	-------------------	--

112			Исторические рассказы Л. Пантелеева. Рассказ «Камилл и учитель».	Комбинированный урок.	Определять главную мысль рассказа. Анализировать рассказы Л. Пантелеева. Моделировать обложки. Анализировать их. Выделять кульминационные моменты в рассказах. Самостоятельно проверять скорость чтения песочным часам.	Определяет главную мысль рассказа. Анализирует рассказы Л. Пантелеева. Моделирует обложки. Анализировать их. Выделяет кульминационные моменты в рассказах. Самостоятельно проверяет скорость чтения песочным часам.	Строит рассуждения, несения к известным мнениям. Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и каждого иметь свою.	
113			Слушание и работа с детской книгой. <i>Дополнительное чтение.</i> «Фенька», «Новенькая».	Урок слушания.	Различать фантастические рассказы. Работать с рассказами Л. Пантелеева «Фенька», «Новенькая». Работа с книгами Л. Пантелеева.	Выразительно читает текст наизусть и с та. Выделяет аннотацию, предисловие, слесловие. Моделирует обложку. Составляет аннотацию. Переводит рассказ «Камилл и учитель». Находит и читает диалоги. Выделяет особенности сказа Л. Пантелеева «Фенька». Слушает понимает содержание рассказа «Новень-	Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах.	Формирование уважительного отношения к иному мнению.
114			Урок-обобщение раздела («Проте себя»).	Контрольно-обобщающий урок.	Самостоятельно заполнять схему, указывать, какие рассказы написал Л. Пантелеев. Читать и пересказывать рассказы Л. Пантелеева. Работать с книгами о детях и детей. Придумывать фантастический рассказ, записывать его иллюстрировать. На-	Самостоятельно заполняет схему, указывая какие рассказы Л. Пантелеев. Читает пересказывает рассказы Л. Пантелеева. Работает с книгами о детях и детей. Придумывает фантастический рассказ записывает его и иллюстрирует. Находит в справочниках ин-	Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Конфликтно разрешает конфликты посредством учета интересов сторон сотрудничества.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

				ходить в справочни- информацию о Л. телееве.	цию о Л. Пантелееве.	
--	--	--	--	--	----------------------	--

Произведения А.П. Гайдара (5 ч)								
115			Произведения А.П. Гайдара о детях. Рассказ «Горячий камень».	Урок вхожде- ния в новую тему. ПК, ММП, Пр-ия	Работать с рассказом: чтение, выполнение заданий в учебнике, выделение элементов волшебства. Работать с сюжетом рассказа по композиционному тре- угольнику. Самостоятельно читать одну из частей. Выбирать слова из текста (образ Ивашки). Сравни-	Называет произведе- ние А.П. Гайдара по зачитываемому учите- лем эпизоду. Рас- сма- ривает книги А.П. Гай- дара. Работает с сюже- том рассказа по компо- зиционному тре- уголь- нику. Самостоя-	Овладевает навыками смыслового чтения тек- стов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
116, 117			Произведения А.П. Гайдара о детях. Повесть «Тимур и его коман- (отдельные главы).	Комбиниро- ванный урок.	Работать с отдельными главами по- ти «Тимур и его коман- да»: чтение, выпол- нение заданий в тетради и в учебнике. Рассказывать о дружбе ребят (по бору).	Кратко пересказы- по плану. Оценивает выполненную ра- (словесно). Рассказы- вает отдельные ды. Находит и опи- сание штаба тир- ровцев. Читает вы- тельно диалоги.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с зада- и условиями коммуни- кации.	Развитие умения не созда- вать конфликтов и находить выходы из спорных ситуа- ций. Готовность использо- вать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседне- ной жизни.
118			Стихотворение С. В. Михалкова «Аркадий Гайдар». Очерк К. Г. Паустовского «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». <i>Дополнительное чтение. С. В. Михалков. «Ошибка».</i>	Комбиниро- ванный урок.	Работать со стихо- рением С.В. Михал- кова «Аркадий Гай- дар»: чтение, выполнение заданий в учебнике и тетради. Слушать очерк К. Г. Паустов- ского «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». Повторять произве-	Разгадывает кросс- и зачитывает стро- отгадки. Рассмат- чет, отбирает книги с прочитанными про- ведениями, анноти- «свою» книгу. Чи- наизусть стихотво- С.В. Михалкова дий Гайдар».	Строит рассуждения, несения к известным нениям. Слушает собе- седника и ведет диалог. Признает возможность существования различ- ных точек зрения и каждого иметь свою.	Развитие этических чувств: доброжелательности и эмо- ционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Умение уста- навливать, с какими учебны- ми задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.

					ния С.В. Михалкова и К.Г. Паустовского.		
--	--	--	--	--	---	--	--

119			Слушание книг о детях и работа с ними. <i>Дополнительное чтение. В.Ю. Драгунский. «Девочка на шаре».</i>	Комбинированный урок.	Рассматривать книги о детях, сравнивать игры, забавы и жизнь детей в годы войны и в мирное время. Моделировать обложку прочитанной книги. Узнавать произведения о детях по эпизоду. Составлять список произведений о детях. Рассказывать истории о любимом герое-сверстнике.	Называет произведения А.П. Гайдара, вошедшие в круг детского чтения. Определяет авторскую точку и выражает свое отношение к произведению и героям произведения. Читает вслух со скоростью не менее 75 в минуту и про себя - не менее 95 слов в минуту. Читает выразительно подготовленный текст.	Находит в библиотеке книги А.П. Гайдара и фиксирует одну из книг. Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах.	Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.
-----	--	--	--	-----------------------	--	--	--	--

Произведения М.М. Пришвина (7 ч)

120			Произведения М.М. Пришвина. Очерк «Моя Родина».	Урок вхождения в новую тему. ПК, ММП, Пр-ия	Работать с очерком «Моя Родина»: чтение, выполнение заданий в учебнике и в тетради. Следить за развитием сюжета в рассказе «Двойной след», комментировать заглавия, художественный рассказ о тетёрке (обучение). Выполнять задания к тексту.	Определяет произведение, изученное в 1-2 классах, по цитате. Сравнивает очерк «Моя Родина» с рассказом «Дерево в лесу». Читательски читает эпизод очерка. Моделирует ложку. Понимает, что очерк - это документальный рассказ о людях. Иллюстрирует прочитанное. Оформляет страницу в книжке-самodelке «О Родине».	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
121			Произведения М.М. Пришвина о животных. <i>Дополнительное чтение. Рассказ «Двойной след».</i>	Комбинированный урок.	Находить в тексте описание героя. Читать текст произведения осознанно, правильно, быстро (вслух - не менее 70 слов в минуту; молча	Выразительно читает наизусть отрывок из очерка М.М. Пришвина «Моя Родина». Комментирует заглавие читаемого произведения. Находит и читает выра-	Строит рассуждения, отнесения к известным понятиям. Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и пра-	

					не менее 90 слов в минуту).	тельно описания. нивает рассказы М.М. Пришвина «Двойной	каждого иметь свою.	
--	--	--	--	--	-----------------------------	---	---------------------	--

						след» и И. С. Тургене- «Перепелка» и «Воро- бей». Выполняет скую работу - сочи- свое произведение о подвиге животного.		
122			Произведения М.М. Пришвина о животных. Рассказ «Выскочка».	Комбиниро- ванный урок.	Комментировать за- главие. Аналитиче- читать рассказ. Со- ставлять план. Опре- делять отношение автора к Выскочке. Выполнять задания в учебнике.	Анализирует творче- скую работу одно- классника. Оформ- книжку-самоделку бовь сильнее страха смерти». Комменти- заглавие, высказыва- свои суждения об от- ношении автора к ге- рою. Аналитически тает по ролям, со- ляет план Анализирует образы героев рассказа. Слу- шает монологиче- речь одноклассника. Слышит то, о чем рит отвечающий, и полняет ответ, не де- ляя повторов.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуни- кации.	Способность к самооргани- зованности. Способность преодолевать трудности.
123			Рассказ-описание «Жаркий час».	Комбиниро- ванный урок.	Сравнивать рассказы «Двойной след» и «Выскочка». Читать рассказ-описание «Жаркий час». Пояс- нять заглавие слова- ми из текста. Ком- ментировать особен- ности описания (вы- деление глаголов, повторов, поведения	Самостоятельно со- ставляет список рас- сказов М.М. При- Рассказывает о ке и Выскочке. Под- рает пословицы и за- гадки к рассказу. самостоятельно читает сказ, «Жаркий час». тает описания картин природы, поведения	Умеет вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записы- вать) в цифровой форме и анализировать изобра- жения, звуки, готовить свое выступление и вы- ступать с аудио-, видео- графическим сопровож- дением, соблюдать нор- мы информационной из-	

					зайца).	зайца.	бирательности, этики и этикета.	
--	--	--	--	--	---------	--------	---------------------------------	--

124			В. Чалмаев. «Воспоминания о М.М. Пришвине».	Комбинированный урок.	Сравнивать разные по жанру произведения М.М. Пришвина: очерк, художественный рассказ, юмористический рассказ, рассказ-описание.	Выразительно читает, выбирает тон чтения для каждого абзаца, выделяет логические ударения в предложениях. Определяет задачи чтения - переживание радости от прихода весны и животного. Читает вслух первый абзац рассказа. Самостоятельно читает очерк.	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.	
125			Слушание и работа с детскими книгами о природе. <i>Дополнительное чтение. В. В. Бианки. «По следам».</i>	Урок слушания.	Слушать рассказ В. В. Бианки «По следам» или другой рассказ этого автора. Работать с книгами писателей-натуралистов (М.М. Пришвин, Г. Скребицкий, И. С. Соколов-Микитов, В. Бианки, Э. Шим и др.).	Рассматривает книги, составляет аннотацию к «своей» книге. Решает загадки о животных. Читает наизусть фрагмент рассказа М.М. Пришвина. Составляет план работы над прочитанным произведением.	Строит рассуждения, отнесения к известным понятиям. Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и каждого иметь свою.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.
126			Урок-обобщение по разделу («Проверь-те себя»).	Контрольно-обобщающий урок.	Читать вслух описание следов в рассказе В. Бианки. Читать и рассказывать прочитанные в детских журналах произведения о животных и природе. Выполнять	Моделирует обложку одной из книг М.М. Пришвина. Заполняет имена героев. Заполняет схему «Они писали о природе». Составляет список рассказов о природе (ра-	Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах. Овладевает способностями принимать и сохранять	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.

					самостоятельную работу в учебнике и тетради.	ботает в группе). бирает в библиотеке книги о природе. аннотацию прочитанной книги.	цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	
--	--	--	--	--	--	---	---	--

Произведения зарубежных писателей (10 ч)								
127, 128			<i>Дж. Лондон.</i> «Волк».	Урок вхождения в новую тему.	Работать с рассказом: чтение, работа с сюжетом, герои рассказа, смысл рассказа. Выполнять задания в учебнике и в тетради. Делить текст на части, выделять отдельные эпизоды. Составлять план. Писать отзыв о	Работает с рассказом: чтение, работа с сюжетом, герои рассказа, смысл рассказа. Аналитически читает рассказ по смысловым частям. Делит текст на части, выделяет отдельные эпизоды. Составляет	Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.
129			<i>Дж. Лондон.</i> «Волк» (окончание).	Комбинированный урок.	Понимать схожесть рассказов зарубежных и отечественных писателей. Правильно читать иностранные имена, названия населенных пунктов.	Составляет и решает кроссворд. Понимает, схожесть рассказов зарубежных и отечественных писателей. Правильно читает иностранные имена, названия населенных		
130			<i>Э. Сетон-Томпсон.</i> «Чинк».	Урок изучения нового материала.	Сюжет рассказа, герой, описание кульминационного момента. Рассказ «Чинк и Обри». Сравнить рассказ «Чинк» с рассказами русских писателей А.П. Чехова, Л.Н. Толстого, А.И. Куприна.	Самостоятельно читает рассказ, работает по содержанию и вопросам учебника в группе.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Развитие мотивов учебной деятельности мирование личностного смысла учения. И ность использовать подготовку, получаем учебной деятельности, при решении прак задач, возникающих в повседневной жизни

131			Э. Сетон-Томпсон. «Чинк».	Комбинированный урок.	Находить в тексте описание героя. Читать осознанно, правильно и быстро текст произведения вслух (не менее 70 слов в минуту) и молча (не менее 90 слов в минуту).	Читает осознанно, правильно и быстро рассказ. Находит и читает описание шакала. Самостоятельно читает и комментирует третью часть рассказа. Озаглавливает части. Находит справочные ма-	Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха.	
-----	--	--	---------------------------	-----------------------	--	---	---	--

132			Э. Сетон-Томпсон. «Чинк».	Урок-исследование.	Выполнять дифференцированную работу по группам. Составлять библиографический список. Находить на карте страну изучаемого произведения.	Работает в дифференцированной группе. Составляет библиографический список. На карте страну изучаемого произведения. Читает и анализирует эпизоды рассказа по заданию группы.	Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Осваивает способы решения проблем творческого и поискового характера.	
133			Слушание и работа с детскими книгами зарубежных писателей. <i>Дополнительное чтение. Дж. Чарди. Джей Пленти и кузнечик Дэн».</i>	Урок слушания.	Слушать стихотворения. Работать с выставкой книг зарубежных писателей. Называть произведения зарубежных писателей из круга детского чтения.	Составляет схему зарубежные писатели». Определяет главную мысль рассказа Джей Пленти и кузнечик Дэн». Сравнивает басней И. А. Крылова «Стрекоза и Мура». Играет в слова, подбирает рифмы. Дополняет схему «Они писали животных». Выполняет творческую работу: составляет справку о бимом писателя.	Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Использует различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.

134			Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	Обобщающий урок.	Называть произведения зарубежных писателей из круга детского чтения. Выполнение заданий в учебнике и тетради.	Называет произведения зарубежных писателей из круга детского чтения. Работает в группе с принесенными книгами. Аннотирует прочитанную книгу. Коллективно оформляет книгу-самоделку.	Строит рассуждения, отношения к известным понятиям. Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и каждого иметь свою.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.
-----	--	--	---	------------------	---	---	---	--

135			Комплексная разноуровневая контрольная работа (один из вариантов).	Контрольный урок.	Самостоятельно выполнять задания по темам, изученным в третьем классе.	Владеет базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Владеет начальными сведениями о сущности особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием предмета «Литературное чтение».	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.
136			«Летнее чтение».	Библиотечный урок. ПК, ММП, Пр-ия	Аннотировать книгу. Отбирать по теме и жанрам. Рассказывать о любимом писателе (с использованием справочного материала в книгах и энциклопедиях). Оформлять дневник летнего чтения по разделам.	Аннотирует «свою» книгу. Отбирает по теме и жанрам. Сказывает о любимом писателе (с использованием справочного материала в книгах и энциклопедиях). Ведет дневник летнего чтения по разделам.	Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Готовность использовать подготовку, полученную в учебной деятельности, при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.

