

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа Кенадского сельского поселения
Ванинского муниципального района Хабаровского края

Рассмотрено:
Руководитель МО
начальных кл.

_____/_____
«__» _____ 2015г.

Согласовано:
Заместитель директора
по УВР

_____/_____
«__» _____ 2015г.

Утверждено:
Директор школы
Гречка О.Н.

_____/_____
«__» _____ 2015г.

Рабочая программа
по литературному чтению

4 класс

Составитель: Скрыпник Наталья Константиновна

Учитель начальных классов без квалификационной категории

с. Кенада

2015 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по литературному чтению для 4 класса создана на основе Федерального компонента государственного стандарта начального общего образования. Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логика учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников.

Программа рассчитана на 102 часов, из расчета 3 учебных часа в неделю.

Общая характеристика учебного предмета.

В программу включены для изучения разножанровые произведения, разные по объему и разнообразные по темам. Материал представлен разделами, каждый раздел предваряет вступительная статья, содержащая учебную задачу. К каждому тексту произведения предлагается методический аппарат – вопросы и задания, словарь, справочный материал, рубрики «Книжная полка» и «Проверь себя». Для дополнительного чтения по изучаемой теме составлена хрестоматия. В программу входят рабочие тетради с заданиями и упражнениями к каждому произведению, вошедшему в учебник и учебную хрестоматию.

ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ.

В результате обучения литературного чтения реализуются следующие цели:

- формирование** основ читательских и речевых умений;
- развитие** интереса к чтению;
- расширение** читательского кругозора;
- воспитание** нравственно-эстетические представления о гражданственности и человечности.

Курс представляет также формирование у детей восприятия произведения на уровне главной мысли. Программа решает задачу воспитания квалифицированного читателя. Большое время отводится самостоятельной работе с текстом произведения, беседы носят аналитико-синтетическую направленность, способствуя развитию мышления учащихся и формированию собственного отношения к прочитанному.

Формирование полноценного восприятия литературного произведения происходит эффективно на этапах анализа и вторичного синтеза. Эффективное понимание произведения, его идеи, формы и содержания дают задания аналитического и синтетического характера.

Программа литературного чтения предусматривает знакомство со средствами изобразительности от простейшего наблюдения до уяснения детьми образного смысла произведения, понимания мыслей и чувств писателя через слова-образы, которые использует автор.

Курс литературного чтения направлен на решение комплекса концептуальных задач: развитие личности ребенка, его интеллекта и общей культуры. Программа помогает решать нравственно-эстетическое развитие, развитие восприятия литературного произведения как произведения искусства, совершенствования навыка и выразительности чтения, обогащение речи школьника средствами литературы.

Формы и средства контроля

	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Всего
Комплексная разноуровневая проверочная работа	1	-	1	-	2
Комплексная разноуровневая контрольная работа	-	1	-	1	2

Проверка навыка чтения вслух	1	-	1	1	3
Проверка навыка чтения молча	-	1	-	1	2
Диагностические тесты и задания	-	1	1	-	2

Тематическое распределение количества часов

Содержание программы 102 ч.

- Произведения фольклора. Сказки легенды, былины, героические песни (7 ч)
- Басни. Русские баснописцы (5 ч)
- Произведения В.А. Жуковского (4 ч)
- Произведения А.С.Пушкина (4 ч)
- Произведения М.Ю. Лермонтова (3 ч)
- Произведения П.П. Ершова (3 ч)
- Произведения В.М. Гаршина (5 ч)
- Произведения русских писателей о детях. Н.Г. Гарин-Михайловский (5 ч)
- Произведения зарубежных писателей (11 ч)
- Мифы народов мира (2 ч)
- Книги Древней Руси (2 ч)
- Произведения Л.Н. Толстого (9 ч)
- Стихи А.А. Блока (4 ч)
- Стихи К.Д. Бальмонта (5 ч)
- Произведения А.И. Куприна (5 ч)
- Стихи И.А. Бунина (4 ч)
- Произведения С. Я. Маршака (8 ч)
- Стихи Н.А. Заболоцкого (3 ч)
- Произведения о детях войны (1 ч)
- Стихи Н.М. Рубцова (3 ч)
- Произведения С.В. Михалкова (4 ч)
- Юмористические произведения (2 ч)
- Очерки (4 ч)
- Путешествия, приключения, фантастика (6 ч)

Учебно-тематический план

По четвертям	Тема раздела	Количество часов
1 четверть-	Повторение. Произведения фольклора.	1ч
	Героическая песня, былина, легенда. Библейские предания.	5 ч
	Мифы народов мира.	3ч
	Книги Древней Руси.	2 ч
	Басни. Русские баснописцы.	3 ч

	Произведения В. А. Жуковского.	3 ч
2 четверть-	Произведения А. С. Пушкина.	3 ч
	Произведения М. Ю. Лермонтова.	3 ч
	Произведения П. П. Ершова.	1ч
	Произведения В. М. Гаршина.	4ч
	Произведения русских писателей о детях.	2 ч
	Произведения зарубежных писателей.	4 ч
3 четверть-	Произведения Л. Н. Толстого.	3 ч
	Произведения А. П. Чехова	3 ч
	Стихи А. А. Блока.	1ч
	Произведения А. М. Горького.	1 ч
	Стихи К. Д. Бальмонта.	2 ч
	Произведения В. В. Вересаева.	2 ч
	Стихи И. А. Бунина.	3ч
	Произведения С. Я. Маршака	3ч
	Произведения А. П. Платонова.	2ч
	Стихи Н. А. Заболоцкого.	1ч
4 четверть-	Произведения о детях войны.	2 ч
	Стихи Н. М. Рубцова.	2 ч
	Произведения С. В. Михалкова.	3 ч
	Юмористические произведения.	2 ч
	Очерки.	1 ч
	Путешествия, приключения, фантастика.	3 ч

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ К КОНЦУ 4 КЛАССА

знать:

- название и основное содержание изученных литературных произведений; имена, отчества и фамилии авторов;
- элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);

называть, приводить примеры:

- сказок народных и литературных;
- стихов и рассказов из круга детского чтения;
- произведений основных жанров детской художественной литературы (сказка, рассказ, стихотворение, пьеса, баллада, очерк, миф)

различать, сравнивать:

- произведения фольклора (загадка, пословица, песенка, скороговорка);
- жанры детской художественной литературы (сказка, рассказ, стихотворение, басня);
- сказки народные и литературные;
- словари и справочники;
- элементы книги (обложка, титульный лист, иллюстрация, оглавление);
- виды пересказа(подробный, краткий, выборочный);

уметь:

- читать осознанно, правильно, целыми словами вслух и молча;
- выразительно читать наизусть программные стихотворения и отрывки из прозы, специально подготовленные тексты;
- определять тему и главную мысль произведения;
- ставить вопросы к тексту, выполнять задания к тексту и отвечать на вопросы к тексту; делить текст на смысловые части и оставлять простой план;
- пересказывать и рассказывать произведение по плану; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
- для самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении;
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по её элементам;
- определять тему и жанр незнакомой книги;

Навык чтения

- Обучение осознанному, правильному, выразительному чтению в соответствии с нормами литературного произношения вслух; чтение про себя.
- Выразительное чтение подготовленного произведения или отрывка из него.
- Умение использовать выразительные средства чтения (темп, тон, Логические ударения, паузы, мелодика речи).
- Темп чтения вслух – не менее 80 слов в минуту, про себя – не менее 110 слов в минуту.
- Знание наизусть стихов, отрывков из прозаических произведений (к концу обучения в 4 классе – не менее 15 стихотворений, 6 отрывков из прозы).

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ.

1. Ефросинина Л. А. Литературное чтение: 4 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: В двух частях. Издательский центр «Вентана-Граф», 2011.
2. Ефросинина Л. А. Литературное чтение: Рабочая тетрадь для учащихся 4класса общеобразовательных учреждений: В двух частях. Издательский центр «Вентана-Граф», 2011.
- 3.Л.А.Ефросинина. «Литературное чтение. Учебная хрестоматия 4 класс», «Ветана-Граф», 2011
4. Виноградова Н. Ф. Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа 21 века». Издательский центр «Вентана-Граф», 2004, 2011
5. Ефросинина Л.А. Методическое пособие. Литературное чтение:4 класс, «Вентана-Граф», 2011.
6. «Беседы с учителем. Четвертый класс четырехлетней начальной школы».

7. Л.А.Ефросинина «Литературное чтение в начальной школе: контрольные работы, тексты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания» (в 2-х частях) », М: «Вентана-Граф», 2011.

Материально-техническое обеспечение предмета

1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

2. Печатные пособия

Демонстрационный материал:

- портреты писателей,

- карточки с заданиями.

Демонстрационные пособия:

- таблицы демонстрационные

«Литературное чтение 4 класс».

№ п/п	Наименование раздела программы	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Характеристика основной деятельности	Примечания	
				План	Фактически			
1.	Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины, героические песни	Вводный инструктаж по ТБ. Малые формы фольклора	1			Знать понятия: <i>загадка, пословица, дразнилка, скороговорка.</i>		
2.		Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк»	1			Уметь понимать основное содержание текста, отвечать на вопросы, анализировать произведение		
3.		Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк». Работа с текстом.	1					
4.		Слушание и работа с книгами. Русская народная сказка «Марья Моревна»	1					
5.		Былина "Волх Всеславович"	1				Знать основное содержание былины, тему произведения. Уметь анализировать содержание, составлять план. Рассказывать по плану	
6.		Слушание и работа с книгами. Былина "Вольга Святославович"	1					
7.		Слушание и работа с книгами. Былина «Святогор»	1					
8.		Народные легенды. "Легенда о граде Китеже", "Легенда о покорении Сибири Ермаком"	1					
9.		Героическая песня "Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения"	1			Знать основное содержание текста, тему произведения. Уметь выделять основную мысль произведения		
10.		Басни. Русские баснописцы	И.А.Крылов "Стрекоза и Муравей"; И.И.Хемницер "Стрекоза"; Л.Н.Толстой "Стрекоза и муравьи"	1			Знать понятия: <i>басня, мораль, вступление, рассказ.</i> Уметь выразительно читать басни, давать оценку героям, выделять в тексте части басни	
11.			А.Е.Измайлов "Кукушка".	1			Уметь понимать основное содержание басен, давать	

		<i>И.А.Крылов "Осел и соловей", А.Е.Измайллов «Лестница»</i>				характеристику их героям, выделять главную мысль басен	
12.		И.А.Крылов "Мартышка и очки", "Квартет".	1			Знать понятия: <i>олицетворение, сравнение.</i> Уметь понимать основное содержание басен, давать характеристику героям	
13.	Произведения В.А.Жуковског о	В.А.Жуковский «Песня», «Ночь», «Воспоминание»	1			Знать особенности формы и содержания языка (эпитеты, сравнения, олицетворения)	
14.		Волшебные сказки. В.А.Жуковский "Спящая царевна"	1			Уметь слушать сказку, определять главную мысль, характеризовать героев положительных и отрицательных	
15.		Волшебные сказки. В.А.Жуковский "Спящая царевна". Работа с текстом	1				
16.		Слушание и работа с кни-гами. В.А.Жуковский "Сказка о царе Берендее..."	1			Уметь слушать сказку, отвечать на вопросы, делить текст на части, составлять план. Кратко пересказывать по плану	
17.		Произведения А.С.Пушкина	А.С.Пушкин "Осень" <i>Текущая проверка выразительности чтения</i>	1			Знать понятия: <i>эпитет, сравнение, рифма.</i> Уметь определять тему стихотворения, выр. читать
18.	А.С.Пушкин "И.И. Пущину", И. Пущин "Записки о Пушкине".	1			Уметь слушать стихотворения, сравнивать эмоциональное настроение стихотворений		
19.	А.С.Пушкин "Зимняя дорога"				Уметь анализировать стихотворение		
20.	Произведения М.Ю. Лермонтова	Стихи М.Ю.Лермонтов "Москва, Москва! Люблю тебя как сын... ",	1			Уметь выразительно читать стихотворение	
21.		М.Ю. Лермонтов. "Парус"				Уметь выразительно читать	

					стихотворение	
22.		Стихи о природе. М.Ю.Лермонтов "Горные вершины...", "Утес..."	1		Наблюдать за употреблением знаков препинания, указанием пауз, выделением логических ударений	
23.		Слушание и работа с книгами. М.Ю.Лермонтов "Три пальмы" (восточное сказание).	1		Знать произведения М. Ю. Лермонтова. Уметь анализировать произведения.	
24.	Произведения П.П. Ершова	Волшебные сказки. П.П.Ершов "Конек-Горбунок"	1		Знать особенности сказок. Уметь определять главную мысль сказки.	
25.		П.П.Ершов "Конек-Горбунок". Работа с произведением. П.П.Ершов "Кто он?"	1		Уметь характеризовать героев, выражать свое отношение к героям сказки	
26.		Обобщение по разделу "Проверьте себя" <i>Текущая проверка сформированности учебной и читательской деятельности</i>	1		Проверка навыков самостоятельной работы	«Оценка знаний»с.230-235
27.		Произведения В.М.Гаршина	В.М.Гаршин "Лягушка-путешественница"	1		Характеризовать книгу. Составлять краткий отзыв о произведения
28.	В.М.Гаршин "Лягушка-путешественница". Работа с произведением.		1		Уметь делить текст на части, составлять план, рассказывать по плану	
29.	Обобщение по разделу "Проверьте себя"		1		Проверка навыков самостоятельной работы	
30.	В.М.Гаршин «Сказание о гордом Аггее»		1		Уметь выделять особенности легенды, определять главную мысль, рассказывать отдельные	

						эпизоды	
31.	Произведения Н.Г. Гарина - Михайловског о	Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство "Темы" (отдельные главы)	1			Уметь характеризовать образ героя, выделять кульминационный момент. Определять авторскую позицию, выражать свое отношение к произведению и поступку героя.	
32.		Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство "Темы". (отдельные главы)	1				
33.		Произведения русских писателей о детях. Д.Н.Мамин-Сибиряк "Вертел"	1				
34.	Произведения зарубежных писателей	Марк Твен "Приключения Тома Сойера». Знакомство с произведением.	1			Знать структурные единицы произ-ведения. Уметь характеризовать главного героя (внешний вид, поступки, отношение к другим героям повести, речь)	
35.		Марк Твен "Приключения Тома Сойера". Работа с текстом.	1				
36.		Сказка Х.К.Андерсена "Дикие лебеди». Знакомство с произведением.	1			Уметь характеризовать образ героя, выделять кульминационный момент. Определять авторскую позицию, выражать свое отношение к произведению и поступку героя.	
37.		Сказка Х.К.Андерсена "Дикие лебеди». Работа с текстом.	1				
38.		Сказка Х.К.Андерсена "Дикие лебеди». Образы главных героев.	1				
39.		Х.К.Андерсен "Дети года". Итоговая проверка выразительности чтения				Знать о новом жанре произведения Х. К. Андерсена. Уметь выразительно читать	
40.		Обобщение изученного «Проверьте себя»"	1			Проверка навыков самостоятельной работы	

41.		Комплексная контрольная работа. <i>Тест.</i>	1			Моделировать алгоритм выполнения учебного задания, самостоятельно оценивать ход и результат выполнения задания.	(«Оценка знаний»с.262-268)
42.	<i>Мифы народов мира</i>	Древнегреческий миф "Арион", "Дедал и Икар"	1			Уметь понимать основную смысл содержания текста, анализировать произведение. Знать мифы народов мира.	
43.		Славянский миф "Ярило-солнце". Древне-индийские мифы "Творение", "Создание ночи»	1				
44.		Обобщение по разделу "Проверьте себя". <i>Проверка сформированности учебной и читательской деятельности</i>	1			Проверка сформированности учебной и читательской деятельности	
45.	<i>Книги Древней Руси</i>	Отрывок из "Повести временных лет" "О князе Владимире". "Деятельность Ярослава»	1			Уметь понимать главную мысль (служение Родине, её процветанию). Знать книги Древней Руси	
46.		Слушание и работа с книгами. "Повести о Никите Кожемяке"	1			Понимать главную мысль (служение Родине, её процветанию).	
47.		Похвала книгам. "Поучение Владимира Мономаха детям". Обобщение по разделу. «Проверьте себя»	1				
48.	<i>Произведения Л.Н.Толстого</i>	Л.Н.Толстой "Акула" <i>Текущая проверка навыка чтения вслух</i>	1			Уметь понимать основное содержание текста, выделять главную мысль, характеризовать героев. Знать произведения о	«Оценка знаний» с.289-294
49.		Л.Н.Толстой «Два брата»	1				

50.		Л.Н.Толстой. Басня «Мужик и Водяной»	1			животных. Уметь анализировать произведения.	
51.		Л.Н.Толстой «Черепашка»	1				
52.		Л.Н.Толстой «Русак»	1				
53.		Л.Н.Толстой «Святогор-богатырь»	1				
54.		Быль Л.Н.Толстого "Кавказский пленник"	1			Конструировать монологическое высказывание: формулировать главную мысль, отбирать доказательства, логично и последовательно строить высказывание	
55.		Обобщение по разделу. «Проверьте себя». <i>Текущая проверка навыка чтения молча</i>	1			Проверка навыков самостоятельной работы	«Оценка знаний» с.294-308
56.	<i>Стихи А.А.Блока</i>	Стихи о Родине. А.А.Блок "Россия"	1			Уметь определять тему стихотворения, комментировать заглавие, определять тон, темп, ритм; выразительно читать наизусть	
57.		А.А.Блок "Рождество"	1				
58.	<i>Стихи К.Д.Бальмонта</i>	Стихи о Родине, о природе. К.Д.Бальмонт "Россия"	1			Уметь определять темы стихов, выразительно читать одно стихотворение наизусть	
59.		Стихи о природе. К.Д.Бальмонт "Снежинка", "К зиме", "Камыши"	1			Уметь выделять эпитеты, сравнения, олицетворения, логические ударения	
60.	Произведения А.И.Куприна	А.И.Куприн «Скворцы». Знакомство с произведением	1			Характеризовать книгу: анализировать структуру.	
61.		А.И.Куприн «Скворцы». Работа с текстом	1			Пересказывать произведение подробно, кратко, выборочно.	

62.		А.И.Куприн. Очерк «Воспоминания об А.П.Чехове»	1			Конструировать монологическое высказывание: формулировать главную мысль, отбирать доказательства, логично и последовательно строить высказывание	
63.	Стихи И.А.Бунина	И.А.Бунин "Гаснет вечер, даль синее", "Детство".	1			Уметь определять тему, интонационный рисунок стихотворений, тон, темп, ритм	
64.		И.А.Бунин "Листопад", "Шире, грудь, распахнись для принятия..."	1			Уметь выразительно читать стихотворение, находить эпитеты, сравнения, олицетворения	
65.		Слушание и работа с книгами стихов русских поэтов. Н.А.Некрасов "Генерал Топтыгин"	1			Уметь слушать стихотворения, выделять их главную мысль	
66.		Проверьте себя". "Страничка книгочая" Обобщение по изученным разделам	1			Уметь работать самостоятельно	
67.	Произведения С.Я.Маршака	С.Я.Маршака "Словарь". Слушание и работа с книгами. "Загадки", "Зеленая застава"	1			Знать жанры произведений С. Я. Маршака. Уметь работать со стихотворением	
68.		Пьеса-сказка С.Я.Маршака "Двенадцать месяцев" (отдельные картины)	1			Уметь читать в лицах, выделять реплики, инсценировать отдельные картины	
69.		Пьеса-сказка С.Я.Маршака "Двенадцать месяцев". Работа с произведением.	1				
70.		Пьеса-сказка С.Я.Маршака "Двенадцать месяцев". Инсценировка отрывков.	1				

71.		Слушание и работа с книгами С.Я.Маршака. С.Я.Маршак "Сказка про козла"	1			Уметь выразительно читать, определять главную мысль произведения	
72.		С.Я.Маршак -переводчик. Р.Бернс "В горах мое сердце..."	1				
73.		Слушание и работа с книгами С.Я.Маршака. С.Я.Маршак "Ледяной остров"	1			Знать книги С. Я. Маршака. Уметь узнавать произведения	
74.		Комплексная разноуровневая контрольная работа.	1			Моделировать алгоритм выполнения учебного задания	328-333
75.	Стихи Н.А. Заболоцкого	Н.А.Заболоцкий "Детство"	1			Уметь анализировать стихотворение, читать выразительно, определять точку зрения автора	
76.		Н.А.Заболоцкий "Лебедь в зоопарке"	1				
77.	Стихи Н.А.Рубцова	Стихи о родной природе. Н.М.Рубцов "Береза"	1			Уметь анализировать стихотворение, читать выразительно, определять точку зрения автора	
78.		Стихи о родине. Н.М.Рубцов "Тихая моя родина", "Ласточка"	1			Уметь определять главную мысль, сравнения	
79.		Произведения о Родине. Сказка-быль А.П.Платонова «Любовь к Родине, или Путешествие воробья»	1			Уметь понимать основное содержание текста, особенности очерка (герой, описание, выражение	
80.		Обобщение по разделу "Проверьте себя". Итоговая проверка навыка чтения молча	1			Моделировать алгоритм выполнения учебного задания.	(«Оценка знаний»с.339- 355)
81.	Произведения С.В.Михалкова	С.В.Михалков "Школа", "Хижина дяди Тома".	1			Уметь выразительно читать, определять главную мысль произведения	
82.		Слушание и работа с книгами. С.В.Михалков «Как бы жили мы	1			Уметь работать с дополнительной литературой	

		без книг?)»				
83.		Басни С.В.Михалкова "Зеркало"	1			Знать понятие <i>басня, вступление, рассказ, мораль, олицетворение.</i> Уметь читать басни.
84.		Слушание и работа с книгами. С.В.Михалков "Любитель книг" , "Чужая беда"	1			Знать детские газеты и журналы. Уметь работать с дополнительной литературой
85.	Юмористическое произведения	Юмористические рассказы о детях и для детей. Н.Н.Носов "Федина задача"	1			Знать понятия <i>юмор, ирония.</i> Уметь «вычитывать» юмористические эпизоды, определять и комментировать отношение автора.
86.		Н.Н.Носов "Федина задача". Работа с произведением.	1			
87.		Юмористические стихи. И.Л. Гамазкова «Страдания»	1			
88.	Очерки	И.С.Соколов -Микитов "Родина". М.А. Шолохов "Любимая мать-отчизна"	1			Уметь определять тему произведения и авторскую позицию
89.		Ю.Яковлев «Право на жизнь»	1			Уметь понимать основное содержание текста, особенности очерка (герой, описание, выражение точки зрения)
90.		Очерки о людях. А.И.Куприн «Сказки Пушкина».	1			Знать понятия <i>очерк, герой очерка, тема очерка</i>
91.		Очерки о людях. Н.Шер "Картины-сказки"	1			
92.		Слушание и работа с книгами. Р. Сеф "О стихах Джона Чиарди".	1			Знать детские газеты и журналы. Уметь работать с дополнительной литературой
93.		Обобщение по разделу «Проверьте себя»	1			Проверка навыков самостоятельной работы
94.		Библиотечный урок. Писатели о писателях	1			Умение работать с книгой.
95.			Н.П.Вагнер "Фея Фантаста"			

	Путешествия, приключения, фантастика		1				
96.		Н.П.Вагнер "Фея Фантаста". Работа с произведением.	1			Знать книгу автора и его героя. Уметь анализировать произведение	
97.		Комплексная разноуровневая контрольная работа: проверка сформированности учебной и читательской деятельности	1			Проверка навыков самостоятельной работы	(«Оценка знаний» с.375-380)
98.		Н.П.Вагнер "Береза"	1			Уметь понимать основное содержание текста, определять тему произведения, основную мысль, эпитеты, сравнения	
99.		Слушание и работа с детскими книгами. Н.П.Вагнер "Сказка", "Руф и Руфина".	1			Уметь понимать основное содержание текста.	
100.		Дж. Свифт "Гулливер в стране лилипутов" (отдельные главы). Знакомство с произведением.	1			Уметь слушать произведения, выделять их главную мысль	
101.		Тест	1			Знать книгу автора и его героя. Уметь анализировать произведение	Тест(вид итоговой проверки уровня начитанности и читательских умений) («Оценка знаний»с.364-372)
102.		Н.П. Найденова «Мой друг»	1				

