

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено:

Согласовано:

Утверждено:

На заседании МО

Зам.директора по УВР

Директор МБОУ СОШ

Протокол № \_\_\_\_\_

Гречка О. Н.

От «\_\_» \_\_\_\_\_ 2013г.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2013г.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2013г.

# Рабочая программа

по технологии

(УМК: « Начальная школа 21 века»)

Класс 1

Учитель: Порошкова Людмила Николаевна

2015-2016 учебный год

Пояснительная записка.

В 21 веке технологическое образование становится технической необходимостью. Настоящий этап развития общества интенсивным внедрением во все сферы человеческой деятельности новых, наукоемких и высоких технологий, обеспечивающих более полную реализацию потенциальных способностей личности. Такая тенденция нашей действительности настоятельно требует подготовки подрастающих поколений, владеющих технологической культурой, готовых к преобразовательной деятельности и имеющих необходимые для этого научные знания.

Технологическое образование включает в себя информационно-познавательный и деятельностный компоненты. Информационный компонент отражает основные аспекты технико-технологической картины мира. Деятельностный компонент - это практическое овладение учащимися алгоритмами созидательной, преобразующей, творческой деятельности. При этом основными критериями успешности обучения детей, а также умения открывать знания, пользоваться различными источниками информации для решения насущных проблем.

Рабочая программа по технологии составлена на основе федерального компонента государственного стандарта начального образования 2004 года и авторской программы по технологии Е.А. Лутцевой.

Курс «Технология» носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными сторонами материального мира, объединенными общими закономерностями, которые обнаруживаются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Однако эти общие закономерности, являющиеся сутью понятий «технологичность» и «технология», отражаются в отдельных видах деятельности с присущими им спецификой, особенностями, делающими их уникальными.

В связи с этим задачами курса являются:

- 1) развитие личностных качеств, интеллекта, творческих способностей;
- 2) развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, схем, чертежей), творческого мышления;
- 3) развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- 4) развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- 5) формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира, о взаимосвязи человека с

природой - источником не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов;

б) воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию - результатам трудовой деятельности предшествующих поколений;

7) овладение детьми элементарными обобщенными технико-технологическими, организационно-экономическими знаниями;

8) расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта учащихся, ознакомление с миром профессий и их социальным значением;

Данный курс закладывает основы гуманизации и гуманитаризации технологического образования, которое должно обеспечить учащимся широкий культурный кругозор, творческое мышление, максимальное развитие способностей, индивидуальности детей, формирование духовно- нравственных качеств личности в процессе знакомства с закономерностями преобразовательной, проектной деятельности человека и овладения элементарными технико-технологическими знаниями, умениями и навыками.

Содержание курса рассматривается не как самоцель, а, прежде всего как средство развития социально значимых личностных качеств каждого ребенка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности.

Содержание курса отобрано и целенаправленно структурировано в двух основных разделах: «Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры» и «Из истории технологии». Первый раздел включает информационно-познавательную и практические части и построен в основном по концентрическому принципу. Второй раздел отражает познавательную часть курса, имеет культурологическую направленность. Он построен по линейному принципу и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического (деятельностного) освоения человеком окружающего мира, создания культурной среды.

Данный курс является опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене. В этом курсе все элементы учебной деятельности (планирование, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата) предстают в наглядном плане и становятся более понятными для детей.

Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

Методическая основа курса - организация максимально продуктивной творческой деятельности детей начиная с первого класса. Основные методы, реализующие развивающие идеи курса,- продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления, обсуждения и т.д.)

Курс реализует следующие типы уроков и их сочетания: информационно-теоретической, урок-экскурсия, урок-практикум, урок-исследование. Деятельность учащихся первоначально носит главным образом индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера - творческих проектов.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- 1) качество выполнения изучаемых на уроке приемов, операций и работы в целом;
- 2) степень самостоятельности;
- 3) уровень творческой деятельности

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке, его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации

Содержание курса.

№	Тема раздела	Кол - во часов	Планируемые результаты		Корректировка	
			Универсальные учебные деятельности	Предметные задания		
				Знать		Уметь
1.	Что нас окружает	3	<p><b>Познавательные</b></p> <p><i>1. Общеучебные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поиск необходимой информации;</li> <li>• произвольное построение речевого высказывания;</li> </ul> <p><i>2. Логические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ;</li> <li>• синтез;</li> <li>• классификация объектов.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;</li> <li>• владение монологической и диалогической речью.</li> </ul> <p><b>Личностные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самоопределение</li> <li>• Смыслообразование</li> </ul>	<p>➤ Наблюдать сравнивать, делать простейшие обобщения;</p>	<p>➤ передавать смысловые связи между предметами; выражать свои чувства, настроение</p>	

			Нравственно-этическая ориентация			
2.	Кто где живет	6	<p><b>Познавательные</b></p> <p>1. <u>Общеучебные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознанное, произвольное построение речевого высказывания в устной форме;</li> <li>• поиск и выделение необходимой информации;</li> <li>• рефлексия; контроль и оценка результатов деятельности.</li> </ul> <p>2. <u>Логические:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ;</li> <li>• синтез;</li> <li>• сравнение объектов.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение слушать и вступать в диалог;</li> <li>• планирование учебного сотрудничества</li> <li>• владение диалогической и монологической речью</li> </ul> <p><b>Личностные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самоопределение</li> <li>• смыслообразование</li> <li>• нравственно-этическая ориентация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ о роли и месте человека в окружающем ребенка мире;</li> <li>➤ о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;</li> <li>➤ о человеческой деятельности утилитарного и эстетического характера;</li> <li>➤ о некоторых профессиях, о силах природы, их пользе и опасности для человека;</li> <li>➤ когда деятельность человека сберегает природу, а когда наносит ей вред;</li> </ul>	самостоятельно выполнять композицию иллюстрации, выделять и узнавать главное	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ передавать свои наблюдения и переживания на основе наблюдений или по представлению;</li> <li>➤ передавать в поделках смысловые связи между предметами</li> </ul>

			<p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прогнозирование</li> <li>• планирование</li> <li>• контроль</li> <li>• коррекция</li> <li>• оценка</li> </ul>			
3.	Азбука мастерства	7	<p><b>Познавательные</b></p> <p><i>1. Общеучебные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поиск и выделение необходимой информации;</li> <li>• моделирование</li> <li>• структурирование знаний;</li> <li>• осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме</li> </ul> <p><i>2. Логические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ;</li> <li>• синтез;</li> <li>• сравнение, классификация объектов.</li> <li>• Выдвижение гипотез и их обоснование</li> </ul> <p><i>3. Постановка и решение проблемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельное создание способов решения проблем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ технику работы с природными материалами.</li> <li>➤ правила работы с несъедобными семенами растений</li> <li>➤ приёмы соединения деталей пластилином.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ выполнять аппликацию из засушенных растений</li> <li>➤ выполнять мозаику из семян.</li> <li>➤ Изготавливать сказочных героев из природного материала</li> </ul>	

			<p>творческого и поискового характера</p> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планирование учебного сотрудничества;</li> <li>• постановка вопросов;</li> <li>• управление поведением партнера;</li> <li>• умение полно и точно выражать свои мысли</li> </ul> <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планирование;</li> <li>• контроль;</li> <li>• коррекция</li> <li>• оценка.</li> </ul> <p><b>Личностные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самоопределение</li> <li>• смыслообразование</li> </ul> <p>нравственно-этическая ориентация</p>			
4.	Работаем с бумагой	5	<p><b>Познавательные</b></p> <p><i>1. <u>Общеучебные:</u></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбор эффективных способов решения задач.</li> <li>• структурирование знаний</li> <li>• рефлексия</li> </ul> <p><i>2. <u>Логические:</u></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ;</li> <li>• синтез;</li> <li>• выбор оснований и критериев для сравнения,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ технику выполнения аппликации</li> <li>➤ технику выполнения мозаики.</li> <li>➤ приёмы разметки складыванием.</li> <li>➤ приёмы плетения из бумажных полос.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ выполнять мозаику из мятой бумаги.</li> <li>➤ выполнять мозаику из рваной бумаги</li> <li>➤ выполнять симметричное вырезание</li> <li>➤ выполнять аппликацию из бумажных полос.</li> </ul>	

			<p>классификации объектов;</p> <p>3. <u>Постановка и решение проблемы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельное создание способов решения проблем.</li> </ul> <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планирование;</li> <li>• контроль;</li> <li>• оценка;</li> <li>• коррекция.</li> </ul> <p><b>Личностные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ самоопределение</li> <li>➤ смыслообразование</li> </ul>			
5	Помощники мастерства	2	<p><b>Познавательные</b></p> <p>1. <u>Общеучебные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознанное построение речевого высказывания в устной форме.</li> <li>• поиск и выделение необходимой информации;</li> <li>• структурирование знаний.</li> </ul> <p>2. <u>Логические:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ;</li> <li>• синтез;</li> <li>• сравнение; и классификация объекта.</li> </ul> <p>3. <u>Постановка и решение</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ правила безопасной работы с иглами и ножницами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ изображать форму, общее пространственное расположение, пропорции, цвет.</li> </ul>	

			<p><u>проблемы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельное создание способов решения проблем</li> </ul> <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>планирование;</li> <li>контроль;</li> <li>коррекция;</li> <li>оценка</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>планирование</li> <li>постановка вопросов</li> <li>управление поведением партнера</li> <li>умение полно и точно выражать свои мысли</li> </ul>			
6	Сначала рисуем	5	<p><b>Познавательные</b></p> <p><i>1. <u>Общеучебные:</u></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>поиск и выделение необходимой информации;</li> <li>контроль и оценка процесса и результатов деятельности;</li> <li>выбор наиболее эффективных способов решения задач.</li> <li>структурирование знаний</li> <li>рефлексия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>приёмы разметки складыванием.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>чертить развёртку. Выполнять технику «гармошка». Выполнять аппликацию из геометрических фигур.</li> </ul>	

			<p>2. <u>Постановка решения проблемы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• самостоятельное создание способов решения проблемы</li></ul> <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• планирование;</li><li>• контроль;</li><li>• коррекция;</li><li>• оценка.</li></ul> <p><b>Личностные</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• самоопределение</li><li>• смыслообразование</li></ul>			
--	--	--	---	--	--	--

## Технология 1 класс

### Поурочно - тематическое планирование.

1 час в неделю - 33 часа

№ п/п	Название темы урока	Дата	Факт. дата	Тип урока	Кол.ч	Наглядность	Примечание.
1	Экскурсия, игры на воздухе: «Кто назовет больше предметов окружающего мира»	01.09		общеметодологической направленности	1		
2	Мир природы. Как засушить листья.	08.09		открытие нового знания	1	листья	
3	Мир рукотворный. Любимые занятия.	15.09		урок рефлексии	1	различные материалы	
4	Экскурсия «Как люди нашего города, села, деревни относятся к природе». Фантазия из листов и цветов.	22.09		общеметодологической направленности	1	листья, цветы, бумага, клей	
5	Кто какой построил дом, чтобы поселится в нем?	29.09		общеметодологической направленности	1		
6	Если хочешь - сделаешь (значение трудовой деятельности для человека).	06.10		открытие нового знания	1	изделия трудовой деятельности	
7	Фантазии из бумаги	13.10		открытие нового знания	1	различные материалы	

	Подари сказку «Колобок»	20.10		общеметодологической направленности			
8	Из чего сделан рукотворный мир (общее представление о материалах).	27.10		открытие нового знания	1	различные материалы	
9	Как устроены разные изделия (общее представление о конструкции).	10.11		открытие нового знания	1	различные материалы	
10	Шаг за шагом (общее представление о конструкции изделий). Пластилин	17.11		открытие нового знания	1	пластилин	
11	Что можно изготовить из бумаги, а что из ткани?	24.11		открытие нового знания	1	бумага, ткань	
12-13	Что можно изготовить из бумаги (свойства бумаги) .Подставка из бумаги для кисточки.	01.12		открытие нового знания	2	бумага, ткань	
14-15	Зачем человеку нужны помощники? (общее представление об инструментах и механизмах). Учимся наклеивать	08.12		открытие нового знания	2	бумага, ножницы, клей	
16	Фантазии из бумаги (приемы работы ножницами).	15.12		рефлексия	1	бумага, ножницы, клей	
17	Почему ножницы разные? (особенности конструкции инструментов в зависимости от их	22.12		открытие нового знания	1	иллюстрации ножниц	
18	С кем линии дружат (понятие линии).			открытие нового знания	1	различные материалы	
19	Из ниток и веревочек (виды линий).			открытие нового знания	1	нитки	
20	Путь - дорожка (виды линий).			рефлексия		линейка, бумага	

21	Размечаем круги (разметка деталей по шаблону).			открытие нового знания	1	шаблоны	
22	Размечаем прямоугольники (разметка деталей по шаблону).			открытие нового знания		линейка, бумага, образец	
23	Размечаем треугольники (разметка деталей по шаблону)			открытие нового знания		шаблоны	
24-25	Несложные прямые сгибания.			рефлексия	2	линейка, бумага	
26-27	Изготовление памятки.			открытие нового знания	2	различные материалы	
28	Свойство бумаги и ткани.			открытие нового знания	1	бумага, ткань	
29-30	Иглы и булавки (швейные приспособления)			открытие нового знания	2	швейные приспособления	
31	Домики для иголок и булавок.			рефлексия	1	булавки, иголки	
32	Самостоятельная работа с опорой на инструкцию. Бант-заколка			развивающий контроль	1	различные материалы	
33	Комплексная работа «Книжка больницы».			развивающий контроль	1	различные материалы	

