

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа
Кенадского сельского поселения
Ванинского муниципального района Хабаровского края

Рассмотрено
Руководитель
МО учителей естественно-
гуманитарного цикла

_____/_____
«__» _____ 2015г.

Согласовано
Заместитель директора
по УВР

_____/_____
«__» _____ 2015г.

Утверждено
Директор

_____/_____
«__» _____ 2015г.

Рабочая программа по русскому языку

Учитель первой квалификационной категории:
Останина М.М.

с. Кенада
2015 – 2016 уч. г.

1. Пояснительная записка

Статус рабочей программы

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов класса разработана на основе федерального компонента государственного стандарта общего образования (*Примерные программы основного общего образования. Русский язык. — 2-е изд. — М., 2010. — (Стандарты второго поколения)*), Программы по русскому (родному) языку, 5—9 классы, авторы программы: М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос, В. В. Львов, Г. А. Богданова. (*«Рабочие программы. Русский язык. 5–9 классы», сост. Е. И. Харитонова, М.: «Дрофа».-2012*)

Данная программа представляет собой практический курс русского языка для учащихся, получающих образование по УМК следующих авторов:

Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. и др. Русский язык. 5 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. и др. Русский язык. 6 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. и др. Русский язык. 7 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. Русский язык. 8 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. Русский язык. 9 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

Данная программа учитывает основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования.

Предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучающихся, программа имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы общего среднего образования; во-вторых, психологическими и возрастными особенностями обучающихся.

Рабочая программа включает несколько разделов, среди них:

- «Пояснительная записка», где охарактеризован вклад предмета в достижение целей основного общего образования; сформулированы цели и основные результаты изучения предмета «Русский язык» на нескольких уровнях — личностном, метапредметном и предметном, дается общая характеристика курса русского языка, его места в базисном учебном плане.

- «Основное содержание», где представлено изучаемое содержание, объединенное в содержательные блоки.

- «Примерное тематическое планирование», в котором дан примерный перечень тем курса и число учебных часов, отводимых на изучение каждой темы, представлена характеристика основного содержания тем и основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий).

- «Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса» - перечень средств, обеспечивающих результативность преподавания русского языка в современной школе.

Место предмета «Русский язык» в учебном плане МБОУ СОШ с. Кенада

Данная программа рассчитана на 714 ч, предусмотренных в Федеральном базисном (образовательном) учебном плане для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант 1). Обязательное изучение русского языка осуществляется в объеме:

5 класс — 170 ч,

6 класс — 204ч,

7 класс — 136 ч,

8 класс — 102 ч,

9 класс — 102 ч.

Таким образом, в данной программе реализованы современные подходы к проектированию учебного содержания: ориентир на взаимосвязанное формирование лингвистической, языковой, коммуникативной и культурологической компетенций; на развитие всех видов речевой деятельности, формирование навыков чтения-понимания, выразительного чтения, письма, работы с научной информацией, представленной в разных видах; реализация принципов индивидуализации, уровневой дифференциации, использование коммуникативно-ориентированных упражнений, стимулирующих познавательную и творческую активность учащихся, а также способствующих совершенствованию коммуникативной компетенции на всех этапах обучения, в том числе и при обучении языковым темам курса.

Общая характеристика предмета «Русский язык»

Данная программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку и реализует основные идеи стандарта второго поколения для основной школы.

Для каждого года обучения выделяются коммуникативные умения, связанные с различными видами учебной речевой деятельности: чтением, восприятием устного и письменного высказывания и его анализом, воспроизведением текста (устным и письменным), созданием высказывания (устного и письменного), совершенствованием устного и письменного высказывания. Содержание обучения связной речи (объём знаний и основных умений) изложено в отдельном блоке, однако предполагается, что изучаться материалы этого раздела будут на протяжении всего учебного года определёнными порциями, перемежающимися с языковыми темами курса.

Речевая направленность курса усилена и в языковых разделах: ставится задача развития умений говорить на лингвистические темы, понимать лингвистический текст; читать и говорить, соблюдая интонацию, отвечающую содержанию речи и особенностям грамматического строя (тексты с обращениями, однородными членами, обособлениями и т. д.). Программа нацеливает и на усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка.

Важный аспект в обучении — формирование у учащихся чуткости к богатству и выразительности родной речи, гордости за родной язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

Структура курса: 5—7 классы имеют морфолого-орфографическую направленность, включают в содержание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику и словообразование; 8—9 классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации. Особым этапом в обучении рассматривается 5 класс. Его можно оценить как стартовый по отношению к систематическому курсу русского языка. Каждый год обучения строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап по материалам предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития. На всех этапах обучения реализована идея поэтапного овладения теоретическим материалом:

- введение понятия
- осмысление лингвистической сути понятия
- овладение теоретическим (научным) способом действия, гарантирующим правильное проведение анализа языкового материала
- формулирование теоретических выводов
- углубление знаний.

Рабочая программа нацеливает не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, на формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационной переработки текстов, различных форм поиска информации и разных способов передачи её в соответствии с коммуникативной задачей, речевой ситуацией, нормами литературного языка и этическими нормами общения. В соответствии с целью обучения усиливается и речевая направленность курса.

Теоретическую основу обучения связной речи составляют речеведческие понятия:

1) текст: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль), формальная связность (данная и новая информация, способы и средства связи предложений); членение текста на абзацы, строение абзаца;

2) стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный;

3) функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение и их разновидности — типовые фрагменты текста: описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий. Умения связной речи отобраны и сгруппированы с учётом характера учебной речевой деятельности.

Данная программа отражает не только обязательное содержание обучения русскому языку, но и дополнительное, углубляющее и расширяющее.

Уровень обучения базовый

Цели и задачи изучения литературы

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию;

проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Изменения, внесенные в программу, обоснования

Результаты освоения предмета «русский язык».

Личностные результаты освоения русского (родного) языка:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты освоения русского (родного) языка:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и

речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты освоения русского (родного) языка:

1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально- смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание программы направлено на достижение указанных результатов обучения. Они конкретизированы по классам в разделе «Планируемые результаты изучения учебного предмета» в подразделах «Коммуникативные умения» и «Предметные результаты обучения».

Тематическое распределение количества часов по классам:

Содержание	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
1. О языке	4	1	1	1	1
2. Речь	33	35	13	14	17
3. Язык. Правописание. Культура речи (закрепление и углубление изученного)	25	15	41	10	14
<i>Фонетика, орфоэпия, графика</i>	10				
<i>Письмо. Орфография.</i>	10				
<i>Слово и его строение. Морфемика</i>	2				
<i>Слово как часть речи. Морфология</i>	3				
4. Синтаксис и пунктуация	23				
5. Лексика. Словообразование. Орфография	19				
6. Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание, произношение и употребление в речи		61			
7. Морфология. Правописание.	47	85	80		
<i>Самостоятельные части речи</i>	1				
<i>Глагол</i>	17				
<i>Имя существительное</i>	17				
<i>Имя прилагательное</i>	12				
<i>Причастие</i>		27			
<i>Деепричастие</i>		23			
<i>Имя числительное</i>		13			
<i>Местоимение</i>		22			
<i>Наречие</i>			41		
<i>Служебные части речи. Предлог</i>			10		
<i>Союз</i>			12		
<i>Частица</i>			11		
<i>Междометия и звукоподражательные слова</i>			6		
8. Синтаксис и пунктуация				76	60
<i>Словосочетание и предложение</i>				5	

Синтаксис простого предложения Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения				12	
Односоставные простые предложения				9	
Неполные предложения				3	
Предложения с однородными членами				12	
Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями), междометиями				11	
Предложения с обособленными членами				16	
Прямая и косвенная речь				8	
Синтаксис сложного предложения					60
Сложное предложение					4
Сложносочинённое предложение					4
Сложноподчинённое предложение					31
Бессоюзное сложное предложение					10
Сложное предложение с разными видами связи					11
9. Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки)	9	7	1	1	10
ВСЕГО	170	204	136	102	102
Уроки контроля	13	21	15	11	9

Содержание основного общего образования по русскому языку

5 КЛАСС

1. О ЯЗЫКЕ (4 ч.)

Значение языка в жизни человека. Высказывания великих людей о русском языке. Выдающиеся лингвисты: М. В. Ломоносов.

2. РЕЧЬ (33 ч.)

Речь как деятельность, как способ общения людей посредством языка. Условия, необходимые для речевого общения: наличие собеседника, мотива, потребности в общении, предмета речи, общего языка. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Культура речевого общения.

Текст как продукт речевой деятельности; его основные признаки: членимость, смысловая цельность, формальная связанность, относительная конченность (автономность) высказывания. Темы и основная мысль текста: микротемы, план текста; деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка. Развитие мысли в тексте: «данное» и «новое» в предложениях текста

Стили речи, понятие о стилистически значимой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; характеристика разговорного и художественного стилей речи с учётом речевой ситуации, в которой используются данные стили.

Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Особенности строения фрагментов текста с определенным типовым значением: лицо и его действия, предмет и его признаки, рассуждение - доказательство, оценочные суждения. Способы соединения фрагментов в целом тексте.

Основные умения по разделу «Речь».

Чтение. Осмысленно и бегло читать учебные тексты, выразительно читать тексты художественного стиля.

Анализ текста. Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему, основную мысль текста; составлять простой план. Выделять в тексте типы речи – описание предмета, повествование, рассуждение. Определять стиль (разговорный, художественный, деловой); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля.

Воспроизведение текста. Подробно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение; сохранять их строение (типы речи и стиль). Сжато пересказывать (устно и письменно) тексты такого же строения.

Создание текста. Создавать устные и письменные высказывания; развивать мысли в пределах абзаца с помощью зачинов, раскрывать тему и основную мысль высказывания; писать сочинения (описание предмета или животного, повествование и рассуждение на темы из жизни учащихся). Составлять деловые инструкции, объявления.

Совершенствование текста. Находить и исправлять недочёты в содержании высказывания и его построении.

3. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ (23 ч.)

3.1. ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. (3 ч.)

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Русское словесное ударение и его особенности.

Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. Элементарные сведения о транскрипции.

Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита.

Соотношение букв и звуков. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Знакомство со школьным орфоэпическим словарём и его использование. Выдающиеся лингвисты: Р. И. Аванесов.

3.2. ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ. (10 ч.)

Значение письма в жизни общества.

Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корней. Употребление на письме буквенных сочетаний жи -ши, ча -ща, чу -щу; -чк-, -чн-, -нч-, рщ-; разделительных ь -ь; -тся/ -ться в глаголах. Не с глаголами.

Использование орфографического словаря. Выдающиеся лингвисты: Я. К. Грот.

3.3. СТРОЕНИЕ СЛОВА. (2 ч.)

Предмет изучения морфемики. Морфема как часть слова. Корень. Смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Знакомство со словарём значения морфем и словарём морфемного строения слова.

3.4. СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. МОРФОЛОГИЯ. (8 ч.)

Предмет изучения морфологии. Система частей речи в русском языке. Знаменательные части речи, их основные признаки. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Знакомство с грамматико - орфографическим словарём.

4. СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА. (85 ч.)

4.1. ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. (6 ч.)

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Русское словесное ударение и его особенности. Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. Элементарные сведения о транскрипции.

Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов.

Знакомство со школьным орфоэпическим словарём и его использование.

4.2. ЛЕКСИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ПРАВОПИСАНИЕ. (17 ч.)

Слово; взаимосвязь его лексического значения, морфемного строения и написания. Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значение слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафора, олицетворения, эпитета. Слова - синонимы, антонимы (повторение). Омонимы.

Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные. Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов. Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм. Словообразовательная модель как схема построения слов определённой части речи, имеющих общность в значении. Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям.

Правописание приставок на з (с). Правописание корней -лож-// -лаг-; -рос-// -раст-(-ращ-). Буквы о - ё после шипящих в корне. Буквы и - ы после ц в разных частях слов. Общеупотребительная лексика, диалектизмы, профессионализмы. Выдающиеся лингвисты: В. И. Даль. Устаревшие слова Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания метафор, олицетворений, эпитетов; диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов.

4.3. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (вводный курс). (22 ч.)

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Его грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов. Логическое ударение. Предложения распространённые и нераспространённые. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительным в именительном падеже. Предложения с однородными членами. Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами.

Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с союзной и бессоюзной связью. Понятие о ССП и СПП. Запятая между частями сложного предложения перед союзами и, а, но, что, чтобы, потому что и др.

Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире при диалоге. Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи. Выдающиеся лингвисты: А. М. Пешковский.

4.4. МОРФОЛОГИЯ. ПРАВОПИСАНИЕ. (40ч.)

4.4.1. ГЛАГОЛ (17 ч.)

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Инфинитив. Основные способы образования глаголов. Правописание не с глаголами (закрепление). Возвратные глаголы. Правописание - тся и - ться- в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием и - е, их правописание. Наклонение глагола. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение; значение, образование, правописание. Повелительное наклонение; значение, образование, правописание. Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Развитие навыков использования лингвистическими словарями разных типов. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении.

4.4.2. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (14 ч.)

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён существительных. Правила употребления на письме типичных суффиксов, в частности -чик- (-щик-), -ек- (-ик-). Правила слитного и раздельного написания нес именами существительными. Имена существительные собственные и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые. Правила употребления прописной буквы при написании имён существительных. Род имён существительных. Имена существительные общего рода; род неизменяемых имён существительных. Число имён существительных. Имена существительные, имеющие только форму единственного или форму множественного числа. Падеж. Склонение имён существительных. Разносклоняемые несклоняемые имена существительные. Правописание безударных окончаний имён существительных Развитие навыков использования грамматико - орфографическим, орфографическим, толковым, словообразовательным, орфоэпическим словарями. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.

4.4.3. ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (9 ч.)

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён прилагательных. Разряды имён прилагательных по значению: имена прилагательные качественные, относительные, притяжательные.

Имена прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имён прилагательных. Склонение имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов. Образная, эмоциональная функция имён прилагательных в художеств. в переносном значении.

5. Повторение и обобщение изученного в 5 классе - 5 часов

6. Контрольные диктанты (работы, анализ диктантов/ работ) - 24 часа

7. Систематизация и обобщение знаний - 2 часа

6 КЛАСС

О ЯЗЫКЕ - 1 ч.

Слово как основная единица языка.

РЕЧЬ - 35 ч.

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для изученных стилей речи (разговорного и художественного).

Т е к с т. Развитие мысли в тексте: параллельный и последовательный (цепной) способы связи предложений, средства связи — местоимение, деепричастие. Текстовая роль повтора: нормативный повтор как средство связи предложений, как стилистический приём, повышающий выразительность речи, и повтор-недочёт.

С т и л и р е ч и: научный и официально-деловой стиль (сфера употребления, задача общения, характерные языковые средства). Характерные для научного стиля речи фрагменты текста (определение научного понятия, классификация научных понятий), структура и языковые средства выражения дефиниций. Характерные для делового стиля композиционные формы (жанры) — инструкция, объявление.

Т и п ы р е ч и. Типовые фрагменты текста: описание места, описание состояния окружающей среды, информативное и изобразительное повествование, рассуждение-объяснение; типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента; способы соединения фрагментов в целом тексте.

РЕЧЬ. ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ)

ПРАВОПИСАНИЕ – 15 ч.

Орфография: употребление прописных букв; буквы ъ—ь; орфограммы корня; правописание окончаний слов; слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными, прилагательными. Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед словами автора и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. *Выдающиеся лингвисты: А. Х. Востоков.*

ЧАСТИ РЕЧИ, ИХ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ПРИЗНАКИ, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ПРАВОПИСАНИЕ, ПРОИЗНОШЕНИЕ И УПОТРЕБЛЕНИЕ В РЕЧИ – 61 ч.

Морфология и синтаксис как разделы грамматики. Глагол, имя существительное, имя прилагательное; их общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главное и зависимое слова в словосочетании; главные и второстепенные члены предложения.

Простое и сложное предложение. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью. Словообразование имён существительных, прилагательных, глаголов. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение (в том числе и сложение с одновременным присоединением суффикса). Сложносокращённые слова; верное определение их родовой принадлежности. Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных, прилагательных и глаголов. Правописание сложных имён существительных и прилагательных; употребление н—нн в именах прилагательных, образованных от имён существительных; правописание приставок при- и пре-, букв ы—и в корне после приставок. *Выдающиеся лингвисты: Л. В. Щерба.* Культура речи. Правильное употребление сложносокращённых слов. Правильное употребление в речи имён существительных, прилагательных и глаголов. Наблюдение за употреблением имён существительных, прилагательных и глаголов в художественной речи.

МОРФОЛОГИЯ – 85 ч.

ПРИЧАСТИЕ И ДЕЕПРИЧАСТИЕ (27 + 23 ч.)

Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Полные и краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль. Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. Не с причастиями. Склонение причастий. Правописание окончаний причастий.

Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий.

Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. *Выдающиеся лингвисты: И. А. Бодуэн де Куртенэ.* Культура речи. Орфоэпические особенности употребительных причастий и деепричастий. Грамматически правильное построение предложений с причастными и деепричастными оборотами. Наблюдение за использованием причастий и деепричастий в текстах разных стилей. Textoобразующая функция деепричастных оборотов.

ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (13 ч.)

Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Числительные простые, сложные и составные; их правописание. Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания. Нормы употребления числительных в устной речи. Правильное чтение (с учётом грамматических норм) текстов с именами числительными. Культура речи. Правильное употребление в речи имён числительных (в частности, составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных (оба, обе; двое, трое) с именами существительными. Правильное произношение имён числительных.

МЕСТОИМЕНИЕ (22 ч.)

Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков. Разряды местоимений: значение, изменение, роль в предложении. Правописание неопределённых и отрицательных местоимений; раздельное написание предлогов с местоимениями. *Выдающиеся лингвисты: А. А. Шахматов.* Культура речи. Правильное, не нарушающее смысловую точности употребление местоимений в тексте. Верное образование и произношение употребительных местоимений: их (не «ихний»), о нём (не «о ём») и др. Употребление местоимений для связи предложений в тексте.

Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – 7 ч.

7 КЛАСС

О ЯЗЫКЕ – 1 ч.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.

РЕЧЬ – 13 ч.

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Т е к с т. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы и, да, а, но, же.

С т и л и р е ч и: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение.

Т и п ы р е ч и: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения-размышления.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ЗАКРЕПЛЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ – 41 ч.

Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями. *Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Ушаков.*

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ – 80 ч.

НАРЕЧИЕ (41 ч.)

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная. Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н—нн в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (слова состояния). Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака. Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки. *Выдающиеся лингвисты: А. Н. Гвоздев.* Культура речи. Правильное произношение употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ – 33 ч.

ПРЕДЛОГ (10 ч.)

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов. Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.), существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Правильное произношение предлогов.

СОЮЗ (12 ч.)

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа зато, чтобы, также, тоже, соотносимых с формами других частей речи. Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. Культура речи. Правильное произношение союзов.

ЧАСТИЦА (11 ч.)

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения. Культура речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц. Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи.

МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА – 6 ч.

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов.

ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: по-прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что (мест.) — что (союз), обежать — обижать и т. п. *Выдающиеся лингвисты: Г. О. Винокур.*

Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – 1 ч.

8 КЛАСС

О ЯЗЫКЕ - 1 ч.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. *Выдающиеся лингвисты: И. И. Срезневский.*

РЕЧЬ – 14 ч.

Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

Ж а н р ы п у б л и ц и с т и к и: репортаж, портретный очерк, проблемная статья. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства. Высказывания, ориентированные на жанр репортажа: репортаж-повествование о событии (посещении театра, экскурсии, походе); репортаж-описание памятника истории или культуры (родного города, посёлка, улицы, музея). Высказывание, ориентированное на жанр портретного очерка (рассказ об интересном человеке). Высказывание, ориентированное на жанр проблемной статьи «Хочу и надо — как их примирить?».

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ – 10 ч.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ – 76 ч.

СЛОВСОЧЕТАНИЕ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ (5 ч.)

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Интонация простого предложения и её элементы. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи. Интонация побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, передающая различные эмоциональные оттенки значения. Культура речи. Правильное построение словосочетаний с разными видами подчинительной связи: управлением и согласованием. Риторический вопрос, вопросно-ответная форма изложения как стилистические приёмы, повышающие выразительность речи.

СИНТАКСИС ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (12 ч.)

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым. Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Пунктуация предложений со сравнительными оборотами. Культура речи. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами. Синонимика составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика. Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика. Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.

ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (9 ч.)

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные). Особенности интонации простого односоставного предложения. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. Культура речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений

НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (3 ч.)

Понятие о неполных предложениях. Особенности интонации простого неполного предложения. Культура речи. Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ (12 ч.)

Однородные члены предложения, их признаки. Однородные члены, связанные без союзов и с помощью сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов.

Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Особенности интонации простого предложения с однородными членами. *Выдающиеся лингвисты: Ф. Ф. Фортунатов.* Культура речи. Правильное построение предложений с союзами не только..., но и...; как..., так и... . Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов. Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ (СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ), МЕЖДОМЕТИЯМИ (11 ч.)

Обращение нераспространённое и распространённое, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Особенности интонации предложений с вводными словами и предложениями. Культура речи. Правильное произношение сочетаний русских имён и отчеств, используемых в роли обращения. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи. Наблюдение за использованием обращений в разных стилях речи, а также в художественных текстах как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними. Вводные слова как средство связи предложений в тексте.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ (16 ч.)

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами. Культура речи. Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых). Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте.

ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ (8 ч.)

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога. Культура речи. Замена прямой речи косвенной. Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.

Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – 1 ч.

9 КЛАСС

О ЯЗЫКЕ – 1 ч.

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

РЕЧЬ – 17 ч.

Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

С т и л ь р е ч и. Углубление знаний о стилях речи: художественный стиль речи и язык художественного произведения.

Ж а н р ы п у б л и ц и с т и к и: эссе, путевые заметки, рецензия. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.

Д е л о в ы е б у м а г и: заявление, доверенность, расписка, автобиография, стандартная форма, специфическая официально-деловая лексика и фразеология.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ – 14 ч.

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значения слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

СИНТАКСИС СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ – 60 ч.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (4 ч.)

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные. *Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Овсянко-Куликовский.*

СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (4 ч.)

Строение сложносочинённого предложения и средства связи в нём: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Запятая между частями сложносочинённого предложения. Интонация сложносочинённого предложения. Культура речи. Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочинённого предложения и ряда простых предложений.

СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (31 ч.)

Строение сложноподчинённого предложения: главное и придаточное предложения в его составе; средства связи в сложноподчинённом предложении. Основные виды сложноподчинённых предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Интонация сложноподчинённого предложения. *Выдающиеся лингвисты: С.И. Абакумов, Л.Ю. Максимов, А. А. Потебня.* Культура речи. Устранение и предупреждение ошибок, связанных с построением сложных союзных предложений. Синонимика сложных союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчинённого и простого предложений. Наблюдение за использованием сложноподчинённых предложений разного вида в разных типах речи.

БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (10 ч.)

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (11 ч.)

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нём. Период. Интонационные особенности сложных предложений с разными видами связи. Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи.

Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – 10 ч.

Календарно-тематическое планирование на 2015-2016 учебный год

№ уро ка	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Содержание образования	Основные виды учебной деятельности	Домашнее задание	Дата проведения	
							План	Факт
I ЧЕТВЕРТЬ (44 ч.)								
О языке и речи (3 часа)								
<i>Личностные:</i> развивать любовь и уважение к Отечеству, его языку и культуре								
<i>Метапредметные:</i> извлекать информацию из разных источников (оглавления, условных обозначений, текста, схем и т.д.), адекватно понимать, разграничивать и преобразовывать информацию								
<i>Предметные:</i> расширять представление о русском языке, развивать эстетические чувства								
1.	Зачем человеку нужен язык.	1	Повторительный-обобщающий урок	Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе.	Показать учащимся, что язык - универсальное средство общения. Сформировать умение читать и анализировать лингвистический текст, развить познавательные способности каждого ученика.	§1 (с.3) упр. 4 (по заданию учебника); упр. 5 (устно), ЗСП-1 (выучить слова)	01.09	
2.	Что мы знаем о русском языке.	1	Повторительный-обобщающий урок	Наука о русском языке, ее основные разделы. Русский язык как развивающееся явление.	Объяснить учащимся, что русский язык - один из развитых языков мира, богатый и выразительный; расширить кругозор учащихся.	§2 (с.6) Упр.8 (письменно), ЗСП-2 (выучить слова)	02.09	
3.	Что такое речь. Речь монологическая и диалогическая. Речь письменная и устная.	1	Повторительный-обобщающий урок	Умение общаться - важная часть культуры человека. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Особенности каждого вида речевой деятельности.	Дать понятие о речевом общении; выяснить условия, необходимые для речевого общения; познакомить со способами языкового анализа. Уметь различать монолог и диалог; иметь представление об устной и письменной речи.	§3, 4 Упр.9 (устно) ЗСП-1, 2, 3 (выучить слова)	03.09	

Повторение изученного в начальных классах (33 ч.)

20 ч. + 3 ч.- К/р + 10 ч. - Р/Р

Фонетика. Графика. (4 ч.)

3 ч. + 1ч. Р/Р

Личностные:

формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, а также социальному, культурному, языковому и духовному многообразию современного мира;

формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации у обучению и познанию;

формирование коммуникативной компетентности в образовательной сфере деятельности, познавательной и информационной культуры

Метапредметные:

овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности;

умение планировать достижение целей на основе самостоятельного анализа условий и средств их достижений;

формирование умений ставить вопросы, структурировать материал, строить логические рассуждения, устанавливать причинно-следственную связь, аргументировать собственную позицию;

умение планировать и организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определять общие цели, способы взаимодействия, планировать общие способы работы;

умение извлекать информацию из различных источников;

умение на практике пользоваться основными логическими приёмами, методами объяснения, решения проблем

Предметные:

выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику;

различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы;

использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;

находить в художественном тексте явления звукописи;

правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;

работать с орфоэпическим словарем;

4.	Звуки и буквы. Алфавит.	1	Повторительный о- обобщающий урок	Фонетика как раздел лингвистики. Звук - основная единица фонетики.	Уметь различать буквы и звуки; правильно произносить названия букв; знать алфавит.	§5 (выучить теорию на с.12, 14) Упр.22 (письменно)	04.09	
5.	Что обозначают буквы Е,е,Ю,я.	1	Повторительный о- обобщающий урок	Особенности произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции.	Знать о двойной роли букв е, е, ю, я; уметь употреблять общепринятый знак фонетической транскрипции.	§6 (выучить теорию на с.14) Упр.33 (письменно)	07.09	
6.	Фонетический и орфоэпический разбор слова.	1	Повторительный о- обобщающий урок	Звуковой анализ слова с целью объяснения его произношения, написания и для проведения элементарного анализа звуковой стороны художественного текста.	Углубить представление о фонетическом разборе слова. Изучить орфоэпический разбор слова.	§7 с.15 (запомнить план разбора), Упр.37 (ёлочка, местный, пятью, широкий, тополь)	08.09	

7.	Р/Р Что такое текст (повторение). Тема текста. Основная мысль текста	1	Урок развития речи	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Овладение основными нормами построения текста.	Углубить сведения о тексте и его признаках. Уметь выделять темы узкие и широкие. Уметь выделять основную мысль текста.	§ 8, 9, 10 (выучить определения) Упр.38 (устно); упр. 39 (письменно)	09.09	
<p>Письмо. Орфография (13 ч.) 9 ч. + 2 ч. К/д + 2 ч Р/Р</p> <p><i>Личностные:</i> формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, а также социальному, культурному, языковому и духовному многообразию современного мира; формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; формирование коммуникативной компетентности в образовательной сфере деятельности, познавательной и информационной культуры</p> <p><i>Метапредметные:</i> овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности; умение планировать достижение целей на основе самостоятельного анализа условий и средств их достижений; формирование умений ставить вопросы, структурировать материал, строить логические рассуждения, устанавливать причинно-следственную связь, аргументировать собственную позицию; умение планировать и организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определять общие цели, способы взаимодействия, планировать общие способы работы; умение извлекать информацию из различных источников; умение на практике пользоваться основными логическими приёмами, методами объяснения, решения проблем</p> <p><i>Предметные:</i> находить орфограммы в морфемах; группировать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила</p>								
8.	Зачем людям письмо.	1	Урок усвоения новых знаний	Назначение письма в жизни человеческого общества.	Знать о назначении письма. Познакомиться со сведениями об академике Л.К.Гроде.	§11(с.23) Упр.52 (пересказ), Выписать 10 слов из "Орфографического словаря", с.305 (укажите вид орфограммы)	10.09	
9.	Орфография. Нужны ли правила?	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Орфография как раздел правописания. Разделы русской орфографии.	Разбираться в понятиях орфография и орфограмма, знать роль орфографических правил.	§12 (с.24) Упр. 54 (знать содержание), упр.56 (письменно), ЗСП-4 (выучить слова)	11.09	

10.	Р/Р Подготовка к домашнему сочинению «Памятный день моих летних каникул»	1	Урок развития речи	Структуры текста, тема, основная мысль.	Написание сочинения с опорой на личные впечатления.	Написать сочинение.	14.09	
11.	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков.	1	Повторительный обобщающий урок	Виды орфограмм в корне слова, связанных с обозначением в безударных гласных.	Уметь отличать проверяемые и непроверяемые гласные; подбирать проверочные слова к словам с безударными гласными.	§13 (с.27) Упр.59 (письменно по заданию учебника) с.27 –возьмите на заметку	15.09	
12.	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами согласных звуков.	1	Повторительный обобщающий урок	Виды орфограмм в корне слова, связанных с обозначением согласных звуков.	Уметь различать согласные в корнях слов: проверяемые и непроверяемые; произносимые и удвоенные согласные. Уметь безошибочно писать согласные в корнях слов.	§14(с. 29) Упр.65 (выписать 15 слов на правила «Орфограммы в корнях слов»);	16.09	
13.	Р/Р Анализ сочинений «Один день моих летних каникул»	1	Урок коррекции знаний учащихся	Схема анализа ошибок	Иметь навыки самостоятельной работы над ошибками.	П/П	17.09	
14.	Сочетания букв <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу; нч, чн, чк, ни, щн, риц.</i> Письмо по памяти № 1.	1	Повторительный обобщающий урок	Правописание сочетания букв, производящихся на письме всегда в одном и том же виде.	Закрепить навыки правописания гласных после шипящих.	§15 (с. 32) Упр.73, 74 (письменно)	18.09	
15.	Ь после шипящих в конце имен существительных и глаголов.	1	Повторительный обобщающий урок	Склонение существительных с шипящими на конце.	Закрепить навык правописания ь после шипящих на конце слова; уметь определять склонение существительных; принадлежность слова к глаголам.	§16 (с.33) Упр. 79 (заполнить таблицу, используя слова упр. 77, 78) ЗСП-5 (выучить слова)	21.09	
16.	Разделительные Ъ и Ь.	1	Повторительный обобщающий урок	Правописание Ъ и Ь в разных случаях.	Знать условия употребления ъ и ь.	§17 (правописание слов на с. 37 выучить) Упр.84 (письменно), упр.90 (устно, указав виды орфограмм)	22.09	
17.	Правописание <i>НЕ</i> с глаголами.	1	Повторительный обобщающий	Слова-исключения.	Уметь писать употребительные глаголы без ошибок.	§18 (правило выучить на с. 38), Упр.96, ЗСП-1-5 (с/д)	23.09	

			урок					
18.	Написание - тся, - тья в конце глаголов. Словарный диктант № 1.	1	Повторительный обобщающий урок	Способ определения написания - тся, - тья по вопросу.	Различать по вопросу личную и неопределенную форму глагола. Уметь правильно писать - тся и - тья в конце глаголов.	§19 правило выучить на с. 39), Упр.99 (письменно предл. 1, 3, 5, 7), упр.100 (учить)	24.09	
19.	Контрольный диктант «Дни поздней осени»	1	Урок контроля, оценки знаний учащихся		Уметь применять знания.	Повторить §13-19	25.09	
20.	Анализ контрольного диктанта.	1	Урок коррекции знаний учащихся	Схема анализа ошибок	Иметь навыки самостоятельной работы над ошибками.	Выполнить работу над ошибками	28.09	
Строение слова (2 ч.)								
21.	Почему корень, приставка, суффикс и окончание значимые части слова.	1	Повторительный обобщающий урок	Морфема - значимая часть слова. Отличия морфемы от звука (буквы) и слога. Словарь значения морфем.	Усвоить последовательность разбора слова по составу с учетом знания морфем; иметь представление о морфемах; знать значение морфем.	§20 (выучить определения на с. 41 - 42) Упр.106, 110 (письменно);	29.09	
22.	Как образуются формы слова с помощью окончания.	1	Повторительный обобщающий урок	Окончание как изменяемая морфема. Основа как часть слова без окончания.	Уметь выделять окончание, особенно нулевое, и основу слова.	§21 (с.45) Упр.119 (устно), упр.125 (письменно) П/П	30.09	
Слово как часть речи (14 ч.)								
6 ч. + 1ч. -К/р + 7 ч. Р/Р								
23.	Слова как часть речи. Морфология. Письмо по памяти № 2	1	Повторительный обобщающий урок	Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке.	Уметь строить рассуждение при определении слова как части речи; задавать вопросы к словам различных частей речи, определить их грамматическое значение.	Упр. 130 (по заданию учебника) ЗСП-6 (выучить слова)	01.10	
24.	Самостоятельные части речи.	1	Повторительный обобщающий урок	Знаменательные части речи, их основные признаки.	Иметь представление о всех самостоятельных частях речи, уметь определить часть речи по вопросу, обнаруживать части речи в тексте или предложении; отличать похожие части речи друг от друга.	§22, упр. 132, 136 (устно), упр.133 (указать изученные ранее ч.р.) .упр. 137 (1 и 2 загадки)	02.10	

25.	Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы.	1	Повторительный обобщающий урок	Формы изменяемых частей речи. Склонение. Спряжение.	Уметь определять морфологические признаки имен существительных, имен прилагательных и глаголов. Знать, как они изменяются.	§23 (теорию выучить на с. 51-52) Упр.139 (письменно), упр.140(устно) упр.142 (устно)	05.10	
26. 27.	Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица.	2	Повторительный обобщающий урок	Значение и правописание предлогов. Роль союзов в простом и сложном предложении. Роль частиц в речи, их значение.	Знать служебные части речи; отличать от самостоятельных. Уметь отличать предлоги от приставок и союзов.	§24 Упр.151 (письменно), упр.152 (устно) §24 Упр.154 (письменно) §24 Упр.157 (пис.)	06.10 07.10	
28. 29.	Р/Р Изложение по плану	2	Урок развития речи	Написание подробного изложения, (упр. 162)	Уметь писать изложение, близкое к тексту, с опорой на план.	§22-24 (повторить) ЗСП-7	08.10 09.10	
30.	Р/Р Анализ изложения	1	Урок развития речи		Уметь комментировать типичные ошибки в передаче содержания текста.	Выполнить работу над ошибками	12.10	
31.	Обобщающий урок «Повторение изученного в начальных классах».	1	Урок обобщения и систематизации знаний	Повторение изученного по фонетике, морфологии, орфографии.	Уметь находить изученные орфограммы, производить фонетический разбор; знать части речи.	Повторить §5-24. Подготовиться к контрольной работе	13.10	
32.	Контрольная работа по теме «Фонетика. Морфология. Орфография».	1	Урок контроля знаний учащихся	Контрольное осложненное списывание (2 варианта)	Уметь правильно писать слова с изученными орфограммами; уметь находить нужную часть речи; уметь производить фонетический разбор.	Упр.155 (письменно)	14.10	
33.	Р/Р Текст. От чего зависит порядок расположения предложений в тексте. Строение абзаца.	1	Урок развития речи	1. Смысловое отношение между предложениями в тексте. 2. Возможности абзаца в передаче основной мысли текста.	1. Уметь выстраивать группу предложений в текст; определять смысловые отношения между предложениями. 2. Уметь оформлять абзац на письме.	§25 (с. 58) Упр.158, 160 (устно); §26 (выучить определения понятий на с.60, 62), упр. 166 (черновик)	15.10	
34. 35.	Р/Р Написание сочинения по фотографии (№10)	2	Урок развития речи		Уметь писать сочинение-описание по картине; использовать в сочинении художественный стиль речи.	Написать чистовой вариант сочинения	16.10 19.10	
36.	Р/Р Анализ сочинения. Работа над ошибками.	1	Урок коррекции знаний учащихся	Схема анализа ошибок	Иметь навыки самостоятельной работы над ошибками.	Выполнить работу над ошибками	20.10	

Систематический курс русского языка. (121 ч.)

Фонетика. Орфоэпия. (8 ч.)

6 ч. + 2 ч. К/р

Личностные:

формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, а также социальному, культурному, языковому и духовному многообразию современного мира;

формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

формирование коммуникативной компетентности в образовательной сфере деятельности, познавательной и информационной культуры

Метапредметные:

овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности;

умение планировать достижение целей на основе самостоятельного анализа условий и средств их достижений;

формирование умений ставить вопросы, структурировать материал, строить логические рассуждения, устанавливать причинно-следственную связь, аргументировать собственную позицию;

умение планировать и организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определять общие цели,

способы взаимодействия, планировать общие способы работы;

умение извлекать информацию из различных источников;

умение на практике пользоваться основными логическими приёмами, методами объяснения, решения проблем

Предметные:

выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику;

различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы;

использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;

находить в художественном тексте явления звукописи;

правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;

работать с орфоэпическим словарем;

37.	Что изучает фонетика.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Фонетика как раздел науки о языке. Звук - основная единица фонетики.	Уметь воспринимать звучащий текст, звучащее слово на слух; пользоваться знаками фонетической транскрипции.	§27 (с. 27) Упр. 176, 177, (знать содержание), упр. 180 (письменно), ЗСП-8 (выучить слова)	21.10	
38.	Звуки гласные и согласные.	1	Урок изучения новых знаний	Гласные ударные и безударные. Согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие.	Уметь различать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие.	§28 (с.69) Упр. 181,188 (знать содержание), упр.186 (10 слов), упр. 192 (5 слов) (письменно), ЗСП-9 (выучить слова)	22.10	

39.	Слог, ударение.	1	Урок усвоения новых знаний	Предметы изучения орфоэпии. Знакомство с орфоэпическим словарем и его использование.	Знать отличительные особенности русского ударения (его разновидность и подвижность); ударные и безударные слоги.	§29 (выучить теорию на с. 73) Упр.199 (устно), Упр. 202 (письменно)	23.10	
40.	Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков.	1	Урок усвоения новых знаний	Особенности ударения в русском языке. Трудные случаи ударения в словах.	Иметь представление об орфоэпии как о разделе науки о русском языке; о словаре Р.И.Аванесова. Развивать речевой слух.	§30 (выучить определение на с. 75-76), упр.208 (3.2) (письменно)	26.10	
41.	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова. Словарный диктант № 2	1	Урок усвоения новых знаний	Изменения звуков в речевом потоке. Правильное произношение некоторых групп согласных.	Уметь правильно произносить слова с оглушением согласных. Развивать речевой слух.	§31 (выучить определение на с. 78 - 79) Упр.218 (устно), упр.220 (устно), упр.230 (письменно)	27.10	
42.	Обобщение изученного материала по теме «Фонетика. Орфоэпия»	1	Урок обобщения и закрепления знаний	Подготовка к контрольной работе.	Уметь выполнять фонетический и орфоэпический разбор слов; делить слова на слоги, ставить ударение в словах в соответствии с орфоэпическими нормами	§27- 31 (повторить теорию) Упр. 229 (письменно)	28.10	
43.	Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия».	1	Урок контроля знаний учащихся	Контрольная работа	Уметь выполнять фонетический и орфоэпический разбор слов; делить слова на слоги, ставить ударение в словах в соответствии с орфоэпическими нормами	Произвести фонетический разбор слов: моя, ловушка	29.10	
44.	Анализ контрольной работы.	1	Урок коррекции знаний учащихся	Схема анализа ошибок	Иметь навыки самостоятельной работы над ошибками.	Выполнить работу над ошибками	30.10	

II ЧЕТВЕРТЬ (35 ч.)

Лексика. Словообразование. Правописание. (26 ч.)

17 ч. + 6 ч. - К/р + 3 ч. -Р/р

Личностные:

формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, а также социальному, культурному, языковому и духовному многообразию современного мира;
формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
формирование коммуникативной компетентности в образовательной сфере деятельности, познавательной и информационной культуры

Метапредметные:

овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности;
умение планировать достижение целей на основе самостоятельного анализа условий и средств их достижений;
формирование умений ставить вопросы, структурировать материал, строить логические рассуждения, устанавливать причинно-следственную связь, аргументировать собственную позицию;
умение планировать и организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определять общие цели, способы взаимодействия, планировать общие способы работы;
умение извлекать информацию из различных источников;
умение на практике пользоваться основными логическими приёмами, методами объяснения, решения проблем

Предметные:

объяснять лексическое значение слов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
пользоваться толковым словарем для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов;
распределять слова на тематические группы;
употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
различать прямое и переносное значение слов;
отличать омонимы от многозначных слов;
подбирать синонимы и антонимы;
выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

45.	Как определить лексическое значение слова.	1	Урок усвоения новых знаний	Точность употребления слова в соответствии с его лексическим значением. Основные способы объяснения лексического значения слова: краткое толкование значения слова, подбор синонимов, однокоренных слов.	Уметь пользоваться толковым словарем; обращать внимание на непонятные слова. Знать, что изучает лексика. Понимать, что такое лексическое значение слова. Свободно владеть основными способами словотолкования.	§32 (выучить определения на с. 84-85, 87) Упр.234 (устно), упр.239; упр. 244 (выписать пары антонимов)	09.11	
-----	--	---	----------------------------	---	--	---	-------	--

46.	Сколько лексических значений имеет слово.	1	Урок изучения новых знаний	Однозначные и многозначные слова.	Иметь представление об однозначных и многозначных словах, уметь использовать их в речи.	§33 (выучить определения на с.88) Упр.250 (письменно), упр.252 (по желанию)	10.11	
47. 48.	Когда слово употребляется в переносном значении. Письмо по памяти № 3	2	Урок изучения и закрепления новых знаний	Прямое и переносное значение слова. Понимание основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков). Основные виды тропов, основанные на употреблении слова в переносном значении (метафора, олицетворение, эпитет). Фразеологические обороты.	Знать о прямом и переносном значении слова; как на основе переносного значения слов создаются метафоры, олицетворения, эпитеты; какую роль имеет переносное значение слов по фразеологических оборотах.	§34 (выучить определения на с. 90 - 91) Упр.257, ЗСП-10 §34 (выучить определения на с. 92, 94) Упр.259 (устно), упр. 269 (устно) упр.260 (выписать ср-ва выразительности речи)	11.11 12.11	
49. 50.	Р/Р Сочинение-описание по картине И.Т.Хруцкого «Цветы и плоды».	2	Урок развития речи		Уметь писать сочинение-описание по картине; использовать в сочинении художественный стиль речи.	Написать чистовой вариант сочинения	13.11 16.11	
51.	Р/Р Анализ сочинения.	1	Урок развития речи	Анализ недостатков в содержании и написании сочинения по картине.	Уметь объяснять и исправлять ошибки.	Выполнить анализ сочинения	17.11	
52.	Как пополняется словарный состав русского языка.	1	Урок изучения и закрепления новых знаний	Способы пополнения словарного запаса. Заимствованные слова. Роль старославянизмов в русском языке.	Иметь представление о заимствованных словах. Знать характерные черты старославянизмов.	§35 (теорию на с. 98 выучить) Упр.273 (пересказ), упр.274 (письменно), ЗСП-5, 7, 10 (подготовиться к с/д)	18.11	
53.	Как образуются слова в русском языке. Словарный диктант № 3	2	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Морфема как минимальная значимая единица языка. Отличие морфемы от других языковых единиц. Виды морфем. Приставки, суффикс как	Иметь представление об основных способах словообразования; уметь разбирать слова по составу и выполнять словообразовательный разбор.	§36 (теорию на с. 100) Упр.280 (выучить способы образования слов), упр. 281 (письменно)	19.11. 20.11	

54.				словообразующие морфемы. Порядок разбора слов по составу. Основные способы образования слов (прист., суффиксный, приставочно-суффиксный, безсуффиксальный). Сложение как способ словообразования.		§36 (план разбора на с. 103, выучить, теорию на с. 106 выучить) Упр.287 (разбор по составу + сл/обр разбор слов)		
55.	Какие чередования гласных и согласных происходят в словах.	1	Урок усвоения новых знаний	Чередование гласных и согласных в корнях при образовании слов и их форм. и//е (-бир-//-бер-, -тир-//-тер-, -мир-//-мер-).	Иметь представление о чередовании гласных и согласных в разных морфемах слова; уметь писать слова с чередованием гласных в корне слова.	§37 (с. 107) Упр.301 (устно), упр. 304(письменно)	23.11	
56.	Правописание чередующихся гласных а-о в корнях - лаг- - - лож- ; - рос- - раст- (-ращ-).	1	Урок усвоения новых знаний	Варианты одного и того же корня, правописание которых зависит от конкретных условий в слове.	Уметь рассуждать при выборе чередующейся гласной в корне; правильно писать чередующие гласные.	§38 (правила на с. 110 выучить) Упр.307, упр.309 (устно), упр.312 (письменно)	24.11	
57.	Буквы о-е после шипящих в корнях слов.	1	Урок усвоения новых знаний	Правописание иноязычных слов.	Уметь выбрать буквы о или е и объяснить.	§39 (теорию на с. 112 , 113 выучить) Упр. 313, 314 (устно), упр. 316 (письменно)	25.11	
58.	Контрольный диктант с грамматическим заданием «Медвежонок».	1	Урок контроля знаний учащихся		Уметь применять полученные по орфографии знания.		26.11	
59.	Анализ контрольного диктанта «Медвежонок».	1	Урок коррекции знаний		Находить ошибки; объяснять; развивать навыки самостоятельной работы.	Выполнить работу над ошибками, П/П	27.11	
60.	Чем отличаются друг от друга слова-омонимы. Письмо по памяти № 4	1	Урок усвоения новых знаний	Лексические омонимы как слова, тождественные по звучанию и написанию, но различные по лексическому значению. Различие омонимов и многозначных слов в речи.	Иметь представление об абсолютных омонимах, уметь отличать и правильно писать слова, которые звучат одинаково, но пишутся по-разному. Уметь различать омонимы по значению, строению.	§40 (Выучить теорию на с. 114-115) Упр.323 (з.2), упр.326 (устно)	30.11	

61.	Что такое профессиональные и диалектные слова.	1	Урок усвоения новых знаний	Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы.	Уметь использовать слова данной группы в зависимости от конкретной речевой ситуации.	§41 (выучить теорию на с.116, 118) Упр.327 (з.1) (устно), упр.330 (5 слов) (письменно)	01.12	
62.	О чем рассказывают устаревшие слова.	1	Урок усвоения новых знаний	Основные приемы появления устаревших слов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы.	Знать устаревшие слова, уметь объяснять причины их появления в языке; отличать архаизмы от историзмов.	§42 (теорию на с. 120-121 выучить) Упр.337 (письменно)	02.12	
63.	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова.	1	Урок усвоения новых знаний	Понятие "речевой этикет". Слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности.	Уметь употреблять в речи этикетные слова прощания, просьбы, благодарности.	§43 (выучить определение на с. 123) Упр.346(устно, упр.326 (с/д), упр.344 (письменно)	03.12	
64.	Правописание приставок.	1	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Правописание неизменяемых приставок; приставок на з-с, приставок при- и пре-.	Иметь представление в трех группах приставок. Уметь безошибочно писать слова с неизменяемыми приставками и приставками на з-с.	§44 (повторить правило на с.126) Упр. 356 (письменно)	04.12	
65.	Буквы и-ы после ц .	1	Урок закрепления новых знаний	Различие между произношением и написанием в слове.	Уметь безошибочно писать слово с орфограммой; пользоваться орфографическим словарем.	§45 (повторить правило на с.128) Упр. 361 (з.1), ЗСП-2, 4, 6 (с/д)	07.12	
66.	Систематизация и обобщение знаний по теме «Лексика. Словообразование. Правописание». Словарный диктант № 4.	1	Урок обобщения и закрепления знаний	Подготовка к контрольной работе.	Уметь выполнять лексический разбор слова; уметь применять на практике знания о прямом и переносном значении слова; как на основе переносного значения слов создаются метафоры, олицетворения, эпитеты; какую роль имеет переносное значение слов по фразеологических оборотах. Знать основные сп-бы образования слов.	Упр.262 (устно) Подготовиться к контрольной работе §32-45 (повторить)	08.12	
67.	Контрольная работа по теме «Лексика. Словообразование. Правописание»	1	Урок контроля знаний учащихся	Контрольная работа	Уметь выполнять лексический разбор слова; уметь применять на практике знания о прямом и переносном значении слова; как на основе переносного значения слов создаются метафоры, олицетворения, эпитеты; какую роль имеет переносное значение слов по	ЗСП-9, 10, слова на изученные правила.	09.12	

					фразеологических оборотах . Знать основные способы образования слов. Уметь применять полученные по орфографии знания.			
68.	Анализ контрольной работы	1	Урок коррекции знаний учащихся	Схема анализа ошибок	Иметь навыки самостоятельной работы над ошибками.	Выполнить работу над ошибками. Готовиться к итоговому диктанту.	10.12	
69.	Контрольный диктант за 1-ое полугодие.	1	Урок контроля знаний учащихся		Уметь применять на письме полученные знания.	Выполнить орфоэпический разбор любых 2 слов из «Орфоэпического словарика»	11.12	
70.	Анализ контрольного диктанта.	1	Урок коррекции знаний учащихся		Находить ошибки; объяснять; развивать навыки самостоятельной работы.	Выполнить работу над ошибками	14.12	
Текст. Стили речи. (5 ч.)								
71.	Р/Р Что изучает стилистика.	1	Урок развития речи	Речевая ситуация. Стили речи.	Иметь представление о науке стилистике; закрепить понятие речевой ситуации.	§46 (теорию на с. 130 выучить) Упр. 364 (письменно)	15.12	
72.	Р/Р Разговорная и книжная речь.	1	Урок развития речи	Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, характерные для разговорного языка. Особенности языка художественной литературы.	Разбираться в понятиях книжная и разговорная речь, сферах их использования.	§47 (теорию на с. 132 выучить) Упр.369, 370 (устно)	16.12	
73.	Р/Р Художественная и научно-деловая речь.	1	Урок развития речи	Особенности художественной и научно-деловой речи. Деятельность ученого-филолога В.В.Виноградова.	Знать об основных отличиях художественной речи от научно-деловой.	§48 (теорию на с. 133 выучить) Упр.366 , 372. Написать сочинение в художественном стиле «У природы нет плохой погоды...»	17.12	

74.	Р/Р Подробное изложение по рассказу Г. Скребицкого «Барсучонок».	1	Урок развития речи		Уметь писать подробное изложение по плану; уметь сохранять основную мысль, передавать особенности речи автора.	Написать чистовой вариант изложения.	18.12	
75.	Р/Р Анализ изложения. Работа над ошибками.	1	Урок коррекции знаний.		Находить ошибки; объяснять; развивать навыки самостоятельной работы.	Работа над ошибками.	21.12	

Синтаксис и пунктуация (вводный курс). (30 ч.)

21 ч. + 4 ч. - К/р + 4 ч. - Р/р

Личностные:

формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, а также социальному, культурному, языковому и духовному многообразию современного мира;
 формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
 формирование коммуникативной компетентности в образовательной сфере деятельности, познавательной и информационной культуры

Метапредметные:

овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности;
 умение планировать достижение целей на основе самостоятельного анализа условий и средств их достижений;
 формирование умений ставить вопросы, структурировать материал, строить логические рассуждения, устанавливать причинно-следственную связь, аргументировать собственную позицию;
 умение планировать и организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определять общие цели, способы взаимодействия, планировать общие способы работы;
 умение извлекать информацию из различных источников;
 умение на практике пользоваться основными логическими приёмами, методами объяснения, решения проблем

Предметные:

выделять словосочетания в предложении;
 определять главное и зависимое слово;
 составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
 выделять основы предложений с двумя главными членами;
 конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
 характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
 составлять простые и сложные предложения изученных видов;
 соблюдать верную интонацию конца предложений;
 опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;
 находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;

владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях (в изученных синтаксических конструкциях) и использовать на письме специальные графические обозначения;
самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило

76.	Что изучает синтаксис и пунктуация.	1	Урок усвоения новых знаний	Синтаксис как раздел грамматики. Пунктуация как система правил правописания предложений. Ученый-лингвист А.М.Пешковский.	Знать, что такое синтаксис, что такое пунктуация, почему они рассматриваются в неразрывной связи. Знать биографию А.М.Пешковского.	§49 (выучить теорию на с. 137-138) Упр.386 (письменно), ЗСП-11 (выучить слова)	22.12	
77.	Словосочетание.	1	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Смысловая и грамматическая связь в словосочетании. Особенности строения словосочетания. Типы словосочетания по характеру главного слова.	Уметь выделять словосочетания из предложения. Различать слово и словосочетание; уметь устанавливать смысловую и грамматическую связь в словосочетании.	§50 (выучить теорию на с. 140-141) Упр.391 (выучить написание слов) Упр. 393 (записать с/с)	23.12	
78.	Разбор словосочетания.	1	Урок усвоения новых знаний	Порядок разбора словосочетания.	Уметь выполнять разбор словосочетания.	§50 (с. 143 - «Возьмите на заметку» - выучить) Упр. 401 (из 1-3 предложений выписать с/с по видам)	24.12	
79.	Обобщение изученного по теме «Предложение»	1	Урок закрепления знаний		Применять изученные сведения при анализе словосочетания.	Индивидуальные задания.	25.12	

III ЧЕТВЕРТЬ (53 ч.)

Синтаксис и пунктуация (продолжение)

80.	Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания.	1	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Предложение как основная единица синтаксиса. Интонационные и смысловые особенности предложений. Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.	Иметь представление о предложении, интонации, логическом ударении, паузе. Уметь различать предложения по цели высказывания.	§51 (теорию прочитать на с. 146-147, на с. 149, 150, 151- выучить) Упр.419 (письменно) ЗСП-12 (выучить слова)	11.01	
-----	--	---	--	---	---	---	-------	--

81.	Восклицательное предложение.	1	Урок усвоения новых знаний	Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные.	Уметь различать простые предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; правильно ставить знаки препинания в конце предложения.	§52 (теорию на с. 153 выучить) Упр. 422 (письменно)	12.01	
82.	Главные члены предложения.	1	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Синтаксическая структура предложения. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое.	Уметь опознавать главные члены предложения, находить основу предложения. Уметь выразительно читать предложения с соблюдением пауз.	§53 (выучить определения на с. 154, 155) Упр. 428 (з.2)	13.01	
83.	Тире между подлежащим и сказуемым. Письмо по памяти № 5	1	Урок усвоения новых знаний		Уметь опознавать в роли подлежащего и сказуемого имена существительные в начальной форме.	§54 (выучить записи в тетради) Упр. 434 (письменно) §54 (повторить записи в тетради) Упр.441 (з.1)	14.01	
84.	Предложения распространенные и нераспространенные.	1	Урок усвоения новых знаний	Роль второстепенных членов предложения.	Уметь распространять предложения; характеризовать предложения по наличию главных и второстепенных членов.	§55(выучить теорию на с. 160) Упр. 442 (письменно)	15.01	
85.	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1	Урок усвоения новых знаний	Способы выражения второстепенных членов предложения.	Понимать значение и роль второстепенных членов предложения. Уметь выделять в предложениях ВЧП, которые поясняют главные и другие второстепенные члены. Уметь по смысловым вопросам определять дополнение, анализировать его роль в предложении.	§56 (выучить теорию на с. 161) §57 (выучить теорию на с. 162) У пр. 450 (з.1, 2)	18.01	
86.	Определение.	1	Урок усвоения новых знаний	Отличительные признаки ВЧП	Уметь по смысловым вопросам находить определение, анализировать его роль в предложении.	§58 (выучить теорию на с. 164- 165) Упр. 458 (з.1)	19.01	
87.	Обстоятельство.	1	Урок усвоения новых знаний	Отличительные признаки ВЧП	Уметь находить обстоятельство в предложении; знать вопросы разных групп обстоятельств, правильно задавать их.	§59 (выучить теорию на с. 167) Упр. 466 (з.1)	20.01	
88.	Р/Р Сочинение-описание по картине К.Ф. Юона «Русская зима».	1	Урок развития речи		Закрепить навыки написания сочинения-описания по картине. Уметь описывать зимний пейзаж.	Написать чистовой вариант сочинения	21.01	

89.	Р/Р Анализ сочинений. Работа над ошибками.	1	Урок коррекции знаний		Находить ошибки; объяснять; развивать навыки самостоятельной работы.	ЗСП- 3, 5, 7 повторять.	22.01	
90. 91.	Однородные члены предложения. Словарный диктант № 5	2	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.	Узнать находить однородные члены предложения, составлять схемы предложений с однородными членами; уметь расставлять знаки препинания.	§60 (выучить определение на с. 169) Упр.470 (устно), упр.473 (письменно)	25.01 26.01	
92.	Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.	1	Урок усвоения новых знаний	Роль обобщающего слова в предложении.	Уметь находить обобщающее слова и ставить двоеточие.	§61 (теорию на с. 174 выучить) Упр.486 (3.1)	27.01	
93.	Обращение.	1	Урок усвоения новых знаний	Использование обращений в устной и письменной речи.	Уметь различать подлежащее и обращение. Уметь правильно ставить знаки препинания.	§62 (выучить определение и правила на с. 176-177) Упр.497 (3.1)	28.01	
94.	Синтаксический разбор простого предложения.	1	Урок обобщения знаний	Порядок синтаксического разбора простого предложения.	Уметь выполнять синтаксический разбор простого предложения.	§63 (повторить план разбора ПП) Упр.505 (письменно)	29.01	
95.	Диктант с грамматическим заданием.	1	Урок контроля знаний учащихся		Уметь применять на письме полученные знания.	Упр.457 (устно) ЗСП- 14 (выучить слова)	01.02	
96.	Анализ контрольного диктанта.	1	Урок коррекции знаний		Уметь объяснять ошибки; развивать навыки самостоятельной работы.	Выполнить работу над ошибками	02.02	
97. 98.	Сложное предложение.	2	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Особенности строения сложносочиненного предложения, средства связи такого предложения; особенности строения СПП.	Уметь отличать сложное предложение с союзом и от простого предложения с однородными членами. Уметь определять количество простых предложений в сложном; правильно ставить знаки препинания.	§64 (выучить определение и правила на с. 182,183) Упр.510 (письменно) §64 (выучить разряды союзов на с. 184 - 185) Упр.518 (3.1)	03.02	
99.	Прямая речь.	1	Урок усвоения	Анализ и конструирование предложений с прямой	Уметь правильно оформлять прямую речь.	§65 (выучить определение и правила на с. 189,190-191)	04.02	

			новых знаний	речью.		Упр.532 (письменно)		
100.	Диалог.	1	Урок усвоения новых знаний	Пунктуационное оформление диалога.	Уметь составлять диалог, читать его, соблюдая интонацию.	§66 (выучить определение на с.192) Упр. 544 (письменно)	05.02	
101.	Повторение и обобщение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация».	1	Урок обобщения и систематизации знаний	Основные сведения о синтаксических единицах и знаках препинания в простом и сложном предложении.	Уметь выполнять синтаксический разбор; уметь ставить знаки препинания, находить грамматическую основу, уметь составлять схемы предложения..	§49 - 66 (теорию повторить) Упр. 513 (з.1, 2)	08.02	
102.	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация».	1	Урок контроля и оценки знаний учащихся		Уметь правильно писать слова, расставлять знаки препинания.		09.02	
103.	Анализ контрольной работы по теме «Синтаксис и пунктуация».	1	Урок коррекции знаний		Уметь объяснять орфографические и пунктуационные ошибки.	Выполнить работу над ошибками	10.02	
Текст. Типы речи. (4 ч.)								
104.	Р/Р Что такое тип речи. Описание, повествование, рассуждение.	1	Урок развития речи	Описание, повествование, рассуждение. Знать характерные особенности каждого типа речи, уметь определять тип речи.	Уметь различать типы речи.	§67 (теорию на с. 195-196 выучить) Упр.558 (устно) §68 (теорию на с. 195-196 повторить) Упр.553 (устно), упр.554 (устно)	11.02	
105.	Р/Р Оценка действительности.	1	Урок развития речи	Основные способы выражения оценки действительности.	Знать роль предложений со значением оценки в художественной речи. Уметь составлять тексты с оценкой действительности.	§69 (теорию выучить на с. 202) Упр. 565 (письменно)	12.02	
106.	Р/Р Строение текста типа рассуждения-доказательства.	1	Урок развития речи	Тезис. Аргумент.	Уметь составлять тексты типа рассуждения-доказательства.	§70 (теорию на с. 205 прочитать) Упр.578 (з.1 -устно, з.2-письменно),	15.02	
107.	Р/Р Сочинение-рассуждение «Что я люблю делать и почему»	1	Урок развития речи				16.02	

Морфология. Правописание. (53 ч.)**40 ч. + 6 ч. - К/р + 6 ч. - Р/р**

108.	Самостоятельные и служебные части речи.	1	Урок повторения и обобщения знаний	Дифференциация самостоятельных частей речи по грамматическому значению, морфологическим правилам и синтаксической функции. Грамматическое значение служебных частей речи, их роль в предложении.	Знать основные сведения о частях речи. Различать самостоятельные и служебные части речи.	Теорию на с. 208 повторить; упр. 581 (устно), упр. 584 (устно), упр. 585 (письменно)	17.02	
------	---	---	------------------------------------	--	--	---	-------	--

Глагол (20 ч.)**18 ч. + 2 ч. - К/р***Личностные:*

формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, а также социальному, культурному, языковому и духовному многообразию современного мира;

формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

формирование коммуникативной компетентности в образовательной сфере деятельности, познавательной и информационной культуры

Метапредметные:

овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности;

умение планировать достижение целей на основе самостоятельного анализа условий и средств их достижения;

формирование умений ставить вопросы, структурировать материал, строить логические рассуждения, устанавливать причинно-следственную связь, аргументировать собственную позицию;

умение планировать и организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определять общие цели, способы взаимодействия, планировать общие способы работы;

умение извлекать информацию из различных источников;

умение на практике пользоваться основными логическими приёмами, методами объяснения, решения проблем

Предметные:

правило написания не с глаголами;

о неопределённой форме глагола; условия выбора написания **-тся** – **-ться** в глаголах; способы образования видовых пар глаголов;

о чередовании **е-и** в корнях; образование временных форм от глаголов совершенного и несовершенного вида;

производить пунктуационный разбор простого предложения;

образование глаголов настоящего времени; способы образования форм будущего времени;

способ определения спряжения глаголов; выбор орфограмм в написании безударных личных окончаний глагола;

морфологические признаки глагола;

о написании **ь** на конце глаголов 2-го лица;
 об употреблении времён; употреблять глаголы в речи с целью её обогащения;
 применять правило написания **не** с глаголами; различать глаголы в личной и неопределённой формах;
 владеть способом действия при выборе написания; применять изученные правила при написании диктанта;
 распознавать виды глаголов; применять способ действия при выборе орфограммы **е-и**; определять временные формы глагола; распознавать глаголы прошедшего времени; выбирать орфограмму перед суффиксом **-л-**; определять грамматическое значение глаголов настоящего времени; употреблять эти глаголы в речи;
 образовывать простую и сложную формы будущего времени; различать формы глагола;
 владеть способом определения спряжения; различать глаголы I и II спряжения; правильно писать личные глагольные окончания;
 определять морфологические признаки глагола; выбирать орфограмму с шипящими на конце;
 употреблять глаголы в настоящем и будущем времени в рассказе о прошлом.

109.	Что обозначает глагол.	1	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Глагол как часть речи. Инфинитив.	Знать грамматические, морфологические признаки глагола, синтаксическую роль в предложении.	§71 (устно ответить на вопросы на с.210). Упр.591 (выучить), упр.590 (письменно)	18.02	
110.	Слитное и раздельное написание не с глаголами.	1	Урок закрепления знаний	Слова-исключения.	Уметь правильно писать не с глаголами, находить частицу не, понимать ее значение.	§72 (с. 212). Упр.595 (выучить написание глаголов), упр. 597 (письменно)	19.02	
111.	Как образуются глаголы.	1	Урок усвоения новых знаний	Образование глаголов в приставочном и суффиксальным способом. Правописание недо- с глаголом.	Знать способы словообразования глаголов.	§73 (теорию в тетради выучить). Упр.600 (устно), упр.603 (письменно)	24.02	
112.	Вид глагола. Письмо по памяти № 6	1	Урок усвоения новых знаний	Вид - важнейший постоянный признак глагола. Глаголы совершенного и несовершенного вида.	Уметь правильно использовать глаголы несовершенного и совершенного вида в речи.	§74 (выучить теорию на с. 215, 216) Упр.607 (з.1), упр.610 (з.1)	25.02	
113.	Корни с чередованием букв е-и .	1	Урок усвоения новых знаний	Навыки написания корней с // в зависимости от а. Омонимические корни.	Знать наизусть перечень корней с чередованием е-и. уметь правильно писать слова.	§75 (правило на с 217 выучить) Упр. 612 (письменно)	26.02	
114.	Неопределенная форма глагола (инфинитив).	1	Урок усвоения новых знаний	-ТЬ, -ТИ - обозначаются как окончания и как суффикс.	Уметь безошибочно определять инфинитив, уметь правильно писать ь в конце инфинитива.	§76 (теорию на с. 218 повторить) Упр. 618 (по 5 глаголов)	29.02	
115.	Правописание -тся и -ться в глаголах.	1	Урок закрепления знаний	Форма инфинитива и 3 лицо единственного числа глагола.	Уметь безошибочно писать -тся и -ться в глаголах; правильно ставить вопрос.	§77 (с. 219) Упр.612 (письменно)	01.03	
116. 117.	Р/Р Изложение «Джек здоровается».	2	Урок развития речи		Уметь сохранять стиль текста, его структуру, развернуть повествование, опираясь на исходный текст.	Написать чистовой вариант изложения	02.03 03.03	

118.	Наклонение глагола.	1	Урок усвоения новых знаний	Сопоставление и противопоставление примеров с изъявительным, сослагательным, повелительным наклонением.	Отличать наклонения; правильно писать глаголы в различных наклонениях.	§78 (с. 221) Упр.625 (выучить таблицу), ЗСП-15 (выучить слова), упр. 626 (1- 5 предложение)	04.03	
119.	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола	1	Урок усвоения новых знаний	Закрепление правописания частицы бы. СПП с придаточным условным.	Уметь образовывать форму вспомогательного наклонения; употреблять их в устной и письменной речи; правильно писать частицу бы.	§79 (теорию на с. 222 выучить) Упр.627 (3.1 письменно)	09.03	
120.	Как образуется повелительное наклонение глагола	1	Урок усвоения новых знаний	Образование и употребление частых форм повелительного наклонения. Использование форм повелительного наклонения в формулах этикета.	Уметь образовывать форму повелительного наклонения глагола; использовать слова в условном наклонении в речи.	§80 (теорию на с. 223 выучить) Упр. 632 (устно), упр. 631 (письменно)	10.03	
121.	Времена глагола. Словарный диктант № 6	1	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Образование и произношение глаголов прошедшего времени.	Знать, что глаголы изменяются по временам только в форме изъявительного наклонения; как образуются формы глагола.	§81 (ответить на вопросы на с. 226) Упр.639 (устно), упр.637 (письменно)	11.03 14.03	
122.	Спряжение глагола. Лицо и число.	1	Урок усвоения новых знаний	Перечень окончаний глаголов I и II спряжения. Алгоритм определения спряжения глаголов.	Уметь определять спряжение глагола. Уметь изменять по лицам и числам разноспрягаемые глаголы.	§82 (правила на с. 229, 230 выучить) Упр. 647 (10 глаголов)		
123. 124.	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	2	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Алгоритм определения спряжения глаголов с безударным личным окончанием. Безударное окончание глаголов.	Уметь определять спряжение глаголов с безударным личным окончанием; безошибочно писать личные окончания глаголов.	§83 (с. 231) Упр. 652 (выучить), упр. 656 (письменно) §83 (с. 231) Упр. 652 (повторить), упр. 658 (письменно)	15.03 16.03	
125.	Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы.	1	Урок усвоения новых знаний	Односоставные безличные предложения.	Знать наиболее употребляемые безличные глаголы. Уметь находить безличные глаголы.	§84 (теорию на с. 235 , 236 выучить) упр. 664 (письменно)	17.03	
126.	Систематизация и обобщение знаний по теме «Глагол».	1	Урок обобщения и систематизац	Повторение изученного о глаголе.	Определять вид глагола; находить изученные орфограммы, образовывать формы наклонений; определять	Упр.660 (списать. выделить ГО, укажите спр., время, лицо, число	18.03	

			ии знаний		спряжение глагола.	глаголов + морф. разбор слова «покрыло»		
127.	Контрольная работа по теме «Глагол». Тест.	1	Урок контроля и оценки знаний учащихся		Уметь правильно писать слова, расставлять знаки препинания.		21.03	
128.	Анализ контрольной работы по теме «Глагол»	1	Урок коррекции знаний		Уметь объяснять орфографические и пунктуационные ошибки.	Выполнить работу над ошибками	22.03	

Текст. Строение текста. (2 ч.)

129.	Р/Р Как связываются предложения в тексте «Данное» и «Новое» в предложениях.	1	Урок развития речи	Связи предложений в тексте.	Уметь развивать мысль в тексте; находить "данное" и "новое" в предложении.	§85 (теорию на с. 237, 238 выучить) Упр. 668 (письменно)	23.03	
130.	Р/Р Строение текста типа повествования.	1	Урок развития речи	Особенности строения текста типа повествования.	Уметь создавать собственные тексты подобного типа; уметь редактировать текст-повествование.	§86 (теорию на с. 240, 244 выучить) Упр. 676 (3.2 письменно), упр. 688 (устно)	24.03	

IV ЧЕТВЕРТЬ (3 ч.)

Имя существительное (20 ч.)

14 ч. + 2 ч. - К/р + 4 ч. - Р/р

Личностные:

формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, а также социальному, культурному, языковому и духовному многообразию современного мира;

формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

формирование коммуникативной компетентности в образовательной сфере деятельности, познавательной и информационной культуры

Метапредметные:

овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности;

умение планировать достижение целей на основе самостоятельного анализа условий и средств их достижений;

формирование умений ставить вопросы, структурировать материал, строить логические рассуждения, устанавливать причинно-следственную связь, аргументировать собственную позицию;

умение планировать и организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определять общие цели, способы

взаимодействия, планировать общие способы работы;
 умение извлекать информацию из различных источников;
 умение на практике пользоваться основными логическими приёмами, методами объяснения, решения проблем

Предметные:

самостоятельные и служебные части речи, морфологические признаки имени существительного, его роль в предложении;
 о существительных одушевлённых и неодушевлённых;
 деление существительных на собственные и нарицательные;
 морфологические признаки имени существительного;
 о принадлежности имени существительного к одному из трёх родов;
 о существительных, имеющих форму только множественного числа;
 о существительных, которые имеют форму только единственного числа;
 склонение и падежи имён существительных;
 правило выбора *е-и* в безударных падежных окончаниях существительных;
 особенности написания и употребления форм множественного числа существительных;
 способ действия при выборе написания *о-е* в окончаниях существительных после шипящих и *ц*;
 различать самостоятельные и служебные части речи;
 опознавать существительные среди других частей речи;
 писать сочинения по картине;
 различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные;
 разграничивать имена собственные и нарицательные, правильно их писать;
 правильно определять морфологические признаки имени существительного при разборе его как части речи;
 определять род существительного; употреблять эти существительные в речи;
 употреблять указанные существительные в сочетании с прилагательными и глаголами прошедшего времени;
 определять склонение и падежи имён существительных;
 владеть способом действия при выборе орфограммы;
 правильно писать и употреблять существительные во множественном числе;
 применять правило написания *о-е* после шипящих и *ц*.

131.	Что обозначает существительное.	1	Повторительн о- обобщающий урок	Имя существительное как часть речи. Грамматическое значение. Морфологические признаки. Синтаксическая функция.	Уметь распределять существительные на группы в зависимости от значения.	§87(теорию на с. 249-250 выучить) Упр. 695 (письменно)	04.04	
132.	Как образуются имена существительные.	1	Урок усвоения новых знаний	Способ образования имен существительных. Значение словообразовательных морфем.	Уметь образовывать имена существительные суффиксальным и приставочным способом.	§88 (теорию в тетради выучить) Упр. 702 (письменно)	05.04	

133.	Употребление суффиксов существительных -чик-, -щик -	1	Урок усвоения новых знаний	Беглые о и е .	Уметь правильно писать слова с суффиксами -чик-, -щик- , знать правило написания.	§89 (правило на с. 251 выучить) Упр. 707 (письменно)	06.04	
134.	Употребление суффиксов существительных -ек-, -ик- (-чик-)	1	Урок усвоения новых знаний	Орфографическое правило, регламентирующее написание суффиксов -ек-; -ик- .	Уметь опознавать орфограммы	§90 (правило на с. 252 выучить) Упр.711 (письменно)	07.04	
135.	Слитное и раздельное написание не с именами существительным	1	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Орфографическое правило, регламентирующее написание не с глаголами	Уметь правильно писать не с существительными.	§91 (правило на с. 253 выучить) Упр. 716 (3.1, 2)	08.04	
136.	Имена существительные собственные и нарицательные	1	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Олицетворение.	Иметь представление об одушевленных и неодушевленных существительных; уметь различать.	§92 (теорию на с. 255 , 256 выучить) Упр. 717 (устно), упр. 718 (письменно) ЗСП - 16 (выучить слова)	11.04	
137.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Орфографическое правило, регламентирующее написание собственных имён существительных	Иметь представление о собственных и нарицательных именах существительных; уметь различать	§93 (теорию на с. 257 выучить) Упр.721 (письменно)	12.04	
138.	Род имен существительных. Письмо по памяти № 7	1	Урок усвоения новых знаний	Определение рода имен существительных с опорой на формулу.	Иметь представление о роде, иметь определять род имен существительных.	§94 (с. 258) Упр.724 (устно), упр. 725 (устно), упр.709(письменно), ЗСП-13, 14, 15 (повторить слова, подготовиться к с/д)	13.04	
139.	Существительные общего рода. Род несклоняемых имен существительных.	1	Урок усвоения новых знаний		Уметь правильно употреблять существительные общего рода; знать особенности несклоняемых имен существительных.	§95, 96 (теорию на с. 259, 260 выучить) Упр. 729 (письменно), упр.731 (письменно)	14.04	

140.	Р/Р Соединение типов речи в тексте.	1	Урок развития речи	Определение типов речи в тексте, их назначение.	Уметь соединять разные типы речи в одном тексте.	§102 (с. 275) Упр.785 (устно)	15.04	
141. 142.	Р/Р Изложение по тексту В. Драгунского «Друг детства»	2	Урок развития речи		Уметь сохранять стиль текста, его типологическую структуру, развернуть повествование, опираясь на исходный текст.	Написать чистовой вариант сочинения.	18.04 19.04	
143.	Р/Р Анализ изложения	1	Урок развития речи		Уметь комментировать типичные ошибки в передаче содержания текста.	Выполнить работу над ошибками	20.04	
144.	Число имен существительных. Словарный диктант № 7	1	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Существительные, употребляемые только во множественном числе или только в единственном числе.	Уметь находить имена существительные, употребляемые или только во множественном числе, или только в единственном числе.	§97 (теорию на с. 261 выучить) Упр. 734 (письменно)	21.01	
145.	Падеж и склонение имен существительных.	1	Урок закрепления знаний	Разносклоняемые существительные. Морфологический разбор имени существительного.	Знать особенности склонения существительных на -мя . Уметь склонять существительные.	§98 (ответить на вопросы на с. 261, теорию на с. 262 выучить) Упр. 738 (письменно), упр. 742 (письменно)	22.04	
146.	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных.	1	Урок усвоения новых знаний	Правописание безударных окончаний существительных на -ий, -ия, -ие .	Уметь находить существительные с безударными окончаниями -е, -и .	§99 (правило на с. 264 выучить) Упр.747 (устно), упр. 744 (письменно)	25.04	
147.	Употребление имен существительных в речи.	1	Урок усвоения новых знаний	Синтаксическая роль имен существительных.	Уметь сочетать существительные с глаголами и именами прилагательными; находить существительные в тексте и правильно их использовать в речи.	§100 (ответить на вопросы на с. 266) Упр.754 (выучить слова), Упр. 749 (письменно)	26.04	
148.	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя существительное».	1	Урок обобщения и закрепления знаний	Повторение изученного об имени существительном.	Уметь опознавать в тексте имя существительное, определить морфологические, синтаксические, грамматические признаки.	§87 - 100 (теорию и правила повторить) Упр.750 (письменно)	27.04	
149.	Контрольная работа по теме «Имя существительное».	1	Урок контроля знаний учащихся	Тест.	Уметь распознавать имена собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные; род имен существительных; склонение; определять падеж, синтаксическую роль.			
150.	Анализ	1	Урок		Уметь объяснять орфографические и	Выполнить работу над	28.04	

	контрольной работы по теме «Имя существительное».		коррекции знаний		пунктуационные ошибки.	ошибками		
<p>Имя прилагательное (11 ч.) 9 ч. + 2 ч. - К/р Повторение (5ч. + 2 ч. - К/д)</p> <p><i>Личностные:</i> формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, а также социальному, культурному, языковому и духовному многообразию современного мира; формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации у обучению и познанию; формирование коммуникативной компетентности в образовательной сфере деятельности, познавательной и информационной культуры</p> <p><i>Метапредметные:</i> овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности; умение планировать достижение целей на основе самостоятельного анализа условий и средств их достижений; формирование умений ставить вопросы, структурировать материал, строить логические рассуждения, устанавливать причинно-следственную связь, аргументировать собственную позицию; умение планировать и организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определять общие цели, способы взаимодействия, планировать общие способы работы; умение извлекать информацию из различных источников; умение на практике пользоваться основными логическими приёмами, методами объяснения, решения проблемы</p> <p><i>Предметные:</i> о роли прилагательного в речи; морфологические признаки прилагательного; синтаксическую функцию в предложении; о согласовании прилагательных с существительными; условия выбора <i>о-е</i> в окончаниях прилагательных; грамматические особенности кратких прилагательных; план морфологического разбора прилагательного; определять морфологические признаки прилагательного; синтаксическую функцию в предложении; правильно писать окончания прилагательных; правильно писать окончания прилагательных после шипящих и <i>ц</i>; различать полные и краткие прилагательные; выполнять морфологический разбор прилагательного.</p>								
151.	Что обозначает имя прилагательное. Прилагательные	2	Урок усвоения и закрепления знаний	Имя прилагательное как часть речи. Морфологические особенности	Уметь находить в тексте имена прилагательные; дифференцировать.	§103 (устно ответить на вопросы на с. 280, теорию на с. 280 повторить)	29.04 04.05	

152.	качественные, относительные и притяжательные.			прилагательных.		Упр.793 (3,1, 3) §103 (теорию на с. 281, 283 выучить) Упр.794 (устно), упр.795 (письменно)		
153.	Правописание окончаний имен прилагательных.	1	Урок усвоения новых знаний	Дефисное написание прилагательных, обозначающих оттенки цветов.	Уметь проверять написание окончаний имен прилагательных по окончанию вопроса; уметь применять правило с дефисном написанием прилагательных, обозначив оттенки цветов.	§104 (выучить правило на с. 284, 285, 286) Упр. 805 (3.1)	05.05	
154.	Образование имен прилагательных. <u>Письмо по памяти № 8</u>	1	Урок усвоения новых знаний	Суффиксальный способ образования прилагательных. Значение суффиксов.	Уметь образовывать слова суффиксальным способом, разбирать слова по составу; выполнять морфологический разбор.	§105 (теорию в тетради выучить) Упр.813 (устно), упр.812 (письменно)	06.05	
155.	Прилагательные полные и краткие.	1	Урок усвоения новых знаний	Морфологические и синтаксические признаки кратких прилагательных в сравнении с полными прилагательными с основой на шипящий.	Уметь писать правильно писать краткие прилагательные с основой на шипящий; находить краткие прилагательные.	§106 (теорию на с. 289, 291 выучить, правило на с. 290 выучить) Упр. 818 (письменно)	10.05	
156.	Сравнительная и превосходная степень качественных имен прилагательных.	1	Урок усвоения новых знаний	Особенности употребления степеней сравнения качественных имён прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.	Иметь представление о сравнительной и превосходной степени; об особенностях употребления степеней сравнения. Уметь производить морфологический разбор.	§107 (теорию на с. 292 выучить) Упр.882 (письменно + морфол. разбор выделенных прилагательных)	11.05	
157.	Как образуется сравнительная степень прилагательного.	1	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Употребление прилагательных в устной речи. Суффиксы. Сравнительные степени прилагательных.	Уметь правильно употреблять в речи формы сравнительной степени. Знать, как образуются прилагательные сравнительной степени.	§108 (теорию на с. 294 - 295 выучить) Упр.833 (устно), упр.832 (по 2 прилаг.)	12.05	
158.	Как образуется превосходная степень прилагательного.	1	Урок усвоения и закрепления новых знаний	Употребление в речи имен прилагательных превосходной степени.	Знать особенности образования и употребления в речи превосходной степени имен прилагательных; уметь образовывать превосходную степень.	§109 (теорию на с. 296 выучить) Упр.834 (устно), упр.835 (з.1) ЗСП-10, 12, 16 (повторить слова, подготовиться к с/д)	13.05	

159.	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя прилагательное».	1	Урок обобщения знаний		Уметь правильно писать слова с изученными орфограммами; уметь находить и исправлять ошибки.	§103- 109 (теорию и правила повторить) Упр.736 (письменно)	16.05	
160.	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»	1	Урок контроля знаний учащихся	Контрольное списывание	Уметь распознавать качественные, относительные, притяжательные прилагательные; полные и краткие прилагательные; образовывать сравнительную и превосходную степени имён прилагательных.	Индивидуальные задания.	17.05	
161.	Анализ контрольной работы	1	Урок коррекции знаний	Работа над ошибками	Уметь объяснять орфографические и пунктуационные ошибки.	Выполнить работу над ошибками	18.05	
162.	Обобщение по теме «Фонетика. Орфоэпия».	1	Урок обобщения знаний	Фонетический и орфоэпический разбор.	Знать особенности произношения звуков, уметь делать фонетический и орфоэпический анализ.	Фонетический разбор. Готовиться к С/Д	19.05	
163.	Обобщение по теме «Лексика. Морфология». Итоговый словарный диктант	1	Урок обобщения знаний	Лексический и морфологический разбор.	Знать отличие самостоятельной части речи от служебных; уметь делать морфологический разбор, определять вид худож. средства языка.	Повторить правила. Тест.	20.05	
164.	Обобщение по теме «Синтаксис. Пунктуация».	1	Урок обобщения знаний	Синтаксический и пунктуационный разбор.	Знать изученные правила постановки знаков препинания, уметь делать синтаксический и пунктуационный разбор.	Повторить правила. Карточки. Тренажер.	23.05	
165.	Обобщение по теме «Орфография. Строение слова».	1	Урок обобщения знаний	Орфографический анализ. Морфемный разбор.	Знать изученные орфографические правила, уметь применять их, делать морфемный анализ.	Повторить правила. Лингвистический анализ текста №1,2,3,4,5	24.05	
166.	Обобщение по теме «Стилистика и культура речи».	1	Урок обобщения знаний	Стилистический анализ	Знать стили и типы речи, уметь определять стилистическую принадлежность текста, его основные признаки.	Готовиться к итоговому диктанту.	25.05	
167.	Итоговый контрольный диктант	1	Урок контроля знаний		Знать отличие самостоятельных частей речи от служебных; постановку запятой; уметь употреблять орфограммы.		26.05	

168.	Анализ контрольного диктанта.	1	Урок коррекции знаний	Работа над ошибками	Уметь объяснять орфографические и пунктуационные ошибки.	Выполнить работу над ошибками	27.05	
169.	Систематизация и обобщение знаний	1	Урок обобщения знаний	Анализ личных достижений		Индивидуальный образовательный маршрут	30.05	
170.	Лингвистическая игра «В стране Русского языка»	1	Урок обобщения и применения знаний		Уметь применять полученные знания в условиях игры.		31.05	

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку.

I. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка	Критерии
«5»	Ученик 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	Ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
«2»	Ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.
«1»	Ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но также и за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл).

II. Оценка диктантов

Контрольный диктант

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать соотношения, которое представлено в данной таблице.

Класс	Объём текста (количество слов)	Количество орфограмм	Количество пунктограмм	Количество слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями
5	90-100	12	2-3	не более 5 слов

6	100-110	16	3-4	не более 7 слов
7	110-120	20	4-5	не более 7 слов
8	120-150	24	10	не более 10 слов
9	150-170	24	15	не более 10 слов

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца I полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:	К негрубым ¹ относятся ошибки:
1) в переносе слов; 2) на правила, которые <i>не включены</i> в школьную программу; 3) на <i>еще не изученные</i> правила; 4) в словах с <i>непроверяемыми</i> написаниями, над которыми не проводилась специальная работа; 5) в передаче авторской пунктуации; 6) описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: « <i>рапотает</i> » (вместо <i>работает</i>), « <i>дулло</i> » (вместо <i>дуло</i>), « <i>мемля</i> » (вместо <i>земля</i>).	1) в исключениях из правил; 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях; 3) в случаях раздельного и слитного написания <i>не</i> с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого; 4) в написании <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок; 5) в случаях трудного различия <i>не</i> и <i>ни</i> (<i>Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как</i> и др.); 6) в собственных именах нерусского происхождения; 7) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой; 8) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость** и **однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*тирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

Понятие об однотипных ошибках не распространяется на пунктуационные ошибки.

¹ **Негрубые** ошибки - не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

При наличии в контрольном диктанте более **5 поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более. Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка	Контрольная работа (диктант)	
	орфографические / пунктуационные ошибки	дополнительные задания (фонетическое, лексическое, орфографическое, грамматическое)
«5»	0/0; или 0/1 (негрубая); или 1/0 (негрубая)	выполнены верно все задания
«4»	2/2; или 1/3; или 0/4; 3/0 (если среди них есть однотипные)	правильно выполнено не менее $\frac{3}{4}$ заданий
«3»	4/4; или 3/5; или 0/7; в 5 кл. допускается: 5/4; 6/6 (если имеются ошибки однотипные и негрубые)	правильно выполнено не менее половины заданий
«2»	до 7/7; или 6/8; или 5/9; или 8/6	не выполнено более половины заданий
«1»	при большем количестве ошибок	не выполнено ни одно задание

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются

- для оценки «4» - 2 орфографические ошибки,
- для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 4 класса – 5 орфогр. ошибок),
- для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Класс	Количество слов	Оценка	Критерии оценивания контрольного словарного диктанта
5	15-20	«5»	нет ошибок
6	20-25	«4»	1-2 ошибки
7	25-30	«3»	3-4 ошибки
8	30-35	«2»	5-7 ошибок
9	35-40	«1»	при большем количестве ошибок

III. Оценка сочинений и изложений.

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Класс	Примерный объём текста для подробного изложения	Примерный объём сочинений
5	100 – 150 слов	0,5 – 1 страница
6	150 – 200 слов	1 – 1,5 страницы
7	200 – 250 слов	1,5 – 2 страницы
8	250 – 350 слов	2 – 3 страницы
9	350 – 450 слов	3 – 4 страницы

Объём текстов *итоговых контрольных подробных изложений* в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за *содержание* и *речевое* оформление, вторая — за *грамотность*, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе. Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
 - полнота раскрытия темы; правильность фактического материала;
 - последовательность изложения.
- При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок –орфографических, пунктуационных и грамматических.

Основные критерии оценки творческой работы (сочинение, изложение)

Оцен ка	Содержание и речь (0 недочёт в содержании – 0 речевой недочёт)	Грамотность 0 орф. ош.– 0 пунк. ош. – 0 гр.ош.
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют.	

	<p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p><u>В целом в работе допускается: 1 недочёт в содержании и – 1-2 речевых недочёта</u></p>	<p><u>Допускается:</u> 1 – 0 – 0 или 0 – 1 – 0 или 0 – 0 – 1</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стилль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p><u>В целом в работе допускается: 2 недочета в содержании – 3-4 речевых недочетов</u></p>	<p><u>Допускается:</u> 2 – 2 – 0 или 1 – 3 – 0 или 0 – 4 – 2</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стилль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p><u>В целом в работе допускается:</u> <u>4 недочета в содержании – 5 речевых недочетов</u></p>	<p><u>Допускается:</u> 4 – 4 – 0 или 3 – 5 – 0 или 0 – 7 – 4</p> <p>в 6 классе: 5 – 4 – 4</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабовыраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p><u>В целом в работе допущено:</u> <u>6 недочетов в содержании – до 7 речевых недочетов</u></p>	<p><u>Допускаются:</u> 7 – 7 – 0 или 6 – 8 – 0 или 5 – 9 – 0 или 8 – 6 – 0</p> <p>а также 7 грамматических ошибок</p>
«1»	<p><u>В работе допущено:</u> <u>7 недочетов в содержании – 8 речевых недочетов</u></p>	<p>имеется более 7 – 7 – 7</p>

Примечания:

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3

орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2–3–2; 2–2–3; «3» ставится при соотношениях: 6–4–4; 4–6–4; 4–4–6.

При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку *сочинения* и *изложения* распространяются положения об *однотипных* и *негрубых* ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

IV. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

V. Выведение итоговых оценок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» или «1».

Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»

Личностные универсальные учебные действия

5 класс

Ученик научится:

- Идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству.
- Понимать значение русского языка в процессе получения школьного образования.
- Различать основные нравственно-эстетические понятия.
- Выражать положительное отношение к процессу познания.

Ученик получит возможность научиться:

- *Понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа.*
- *Уважительно относиться к родному языку, испытывать гордость за него.*
- *Оценивать свои и чужие поступки*

6 класс:

Ученик научится:

- Понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа.
- Уважительно относиться к родному языку, испытывать гордость за него.
- Оценивать свои и чужие поступки.
- Проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.

Ученик получит возможность научиться:

- *Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.*
- *Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.*

7 класс:

Ученик научится:

- Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
- Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

Ученик получит возможность научиться:

- *Осознавать эстетическую ценность русского языка.*
- *Проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.*
- *Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.*

8 класс

Ученик научится:

- Осознавать эстетическую ценность русского языка.
- Проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.
- Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

Ученик получит возможность научиться:

- *Проявлять стремление к речевому самосовершенствованию.*
- *Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.*

9 класс

Ученик научится:

- Проявлять стремление к речевому самосовершенствованию.
- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.
- Проявлять готовность к самообразованию.

Ученик получит возможность научиться:

- *Использовать в полной мере объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.*
- *Оценивать себя на основе наблюдения за собственной речью.*
- *Применять правила делового сотрудничества: сравнивать разные точки зрения, считаться с мнением другого человека, проявлять терпение и доброжелательность в споре, дискуссии, доверие к собеседнику.*

Регулятивные универсальные учебные действия

5 класс

Ученик научится:

- Удерживать цель деятельности до получения её результата.
- Анализировать достижения цели.

Ученик получит возможность научиться:

- *Самостоятельно ставить новые учебные цели задачи.*

6 класс

Ученик научится:

- Планированию пути достижения цели.
- Установлению целевых приоритетов.
- Оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).

Ученик получит возможность научиться:

- *Учитывать условия выполнения учебной задачи.*
- *Выделять альтернативные способы достижения цели.*
- *Осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).*

7 класс

Ученик научится:

- Умению контроля.
- Принятию решений в проблемных ситуациях.
- Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно).

Ученик получит возможность научиться:

- *Основам саморегуляции.*
- *Осуществлению познавательной рефлексии.*

8 класс

Ученик научится:

- Осуществлению контроля в констатирующей и предвосхищающей позиции.

- Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.

Ученик получит возможность научиться:

- Адекватной оценке трудностей.
- Адекватной оценке своих возможностей.

9 класс

Ученик научится:

- Основам прогнозирования.

Ученик получит возможность научиться:

- Основам саморегуляции эмоциональных состояний.
- Волевым усилиям и преодолению трудностей в достижении цели.

Познавательные универсальные учебные действия

5 класс

Ученик научится:

- осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из его частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных фактов языка по заданным основаниям (критериям);
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку).

Ученик получит возможность научиться:

- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- первоначальному умению смыслового восприятия текста;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

6 класс

Ученик научится:

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщение в устной форме;
- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Ученик получит возможность научиться:

- выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;

- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

7 класс

Ученик научится:

- осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- строить сообщения в устной и письменной форме на лингвистическую тему;
- находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
- воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;
- находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).

8 класс

Ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации о русском языке, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов,

- устанавливать аналогии.

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;

- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;

- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

9 класс

Ученик научится:

- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении);

- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);

- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: предложение, главные члены предложения, второстепенные члены; подлежащее, сказуемое);

- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

- использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач;

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;

- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;

- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

5 класс

- Восприятие высказывания.

Владеть техникой чтения. Осмысленно, с установкой на полное понимание содержания читать учебные тексты, выразительно читать вслух тексты художественного стиля, правильно расставлять логическое ударение, передавать с помощью интонации авторское отношение к предмету речи.

- Анализ текста.

Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; составлять простой и сложный план. Находить в тексте типовые фрагменты — описание предмета, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Определять стиль речи (разговорный, художественный); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля.

- Воспроизведение текста.

Подробно или сжато (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение-доказательство. При подробном изложении художественных текстов сохранять стиль, типологическую структуру и характерные для исходного текста языковые средства.

- Создание текста.

Создавать устные и письменные высказывания: строить абзацы, развивая мысль по данному зачину или концовке; писать сочинения по картине, по личным наблюдениям на темы из жизни учащихся (описание предмета или животного, повествование и рассуждение); раскрывать тему и основную мысль высказывания, выражать своё отношение к предмету речи; соблюдать последовательность и связность изложения.

- Совершенствование текста.

Находить и исправлять недочёты в построении текста, в частности нарушения последовательности и связности изложения; совершенствовать повествовательный текст, вводя в него там, где это требуется, фрагменты с описанием предмета, элементы рассуждения, оценочные высказывания. Исправлять речевые и грамматические ошибки.

6 класс

- Чтение и аудирование.

Осмысленно и бегло, с установкой на различение основной и дополнительной информации читать учебно-научные тексты, составлять план отдельных параграфов учебника. Просматривая тексты учебника, выделять в них определения научных понятий, классификационные схемы, фрагменты с информативным повествованием. Слушая объяснение учителя, следить за ходом его рассуждения, выделять в сообщении главную информацию и запоминать её. На уроках замечать и фиксировать в устных ответах товарищей недочёты в построении научных определений, «чтении» классификационных схем, в использовании языковых средств, в частности терминов.

- Анализ текста.

Определять стиль речи; находить в текстах языковые средства, характерные для научного и делового стилей; выделять в текстах художественных произведений фрагменты с описанием места и состояния окружающей среды, в учебной литературе находить информативное повествование, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, проводить стилистический и типологический анализ текста; определять в отдельных абзацах текста способы и средства связи предложений.

- Воспроизведение текста.

Пересказывать учебно-научные тексты типа рассуждения-объяснения, информативного повествования. Осуществлять информационную переработку текста: передавать его содержание в виде плана (простого, сложного), типологической схемы, таблицы; кратко, в тезисной форме выражать основную мысль текста. Подробно и выборочно (устно и письменно) пересказывать повествовательные тексты художественного стиля речи с

описанием места и (или) состояния природы. Сохранять в тексте подробного изложения типологическую структуру исходного текста и языковые средства выразительности.

- *Создание текста.*

Создавать устные и письменные высказывания: собирать материал к сочинению (с учётом стиля речи и темы) и систематизировать его (с учётом основной мысли); составлять сложный план готового текста и своего высказывания; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства, решать вопрос о способах и средствах связи предложений. Писать небольшие сочинения-рассказы из собственной жизни, используя в них речь типа изобразительного повествования и описания. Составлять краткое информационное сообщение (типа аннотации) о книге (статье, фильме, телепередаче) двух видов: а) о чём говорится и б) что говорится. Давать отзыв о прочитанной книге (сочинении или устном ответе учащегося) в форме рассуждения с оценочным тезисом и его обоснованием; строить устное определение научного понятия.

- *Совершенствование текста.*

Совершенствовать содержание, логику изложения и язык своего высказывания (устного и письменного), в частности находить и устранять неоправданные повторы, неудачное употребление стилистически окрашенных слов и оборотов.

7 класс

- *Чтение и аудирование.*

Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании статьи — по ключевым словам, абзацным фразам; при обнаружении интересной (нужной) информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов. Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

- *Анализ текста.*

Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, находить в нём фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.

- *Воспроизведение текста.*

Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.

- *Создание текста.* Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии, репродукции картины, в непосредственном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.

- *Совершенствование текста.*

С учётом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стилей

выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно-ответную форму изложения.

8 класс

- Анализ текста.

Находить в молодёжных газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать в этом контексте заголовки. Находить в тексте статьи, репортажа, портретного очерка фрагменты, представляющие собой повествование, разные виды рассуждения и описания, определять их роль в данном жанре; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя; производить разнонаправленный речеведческий анализ текста: содержательно-композиционный (смысловой), стилистический, типологический — включать в каждый из них анализ выразительных средств, характерных именно для данного аспекта рассмотрения текста, — под углом зрения темы и основной мысли, стиля, типа речи.

- Воспроизведение текста.

Создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нём проблематику текста, позицию автора и своё собственное мнение, совпадающее или не совпадающее с мнением автора текста. Пересказывать (устно и письменно) тексты указанных выше жанров, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста.

- Создание текста.

Вести репортаж (устно и письменно) о школьной жизни (например, с урока или с большой перемены), об открытии (посещении) памятника истории и культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии; писать сочинение о человеке (литературном герое, знакомом, о себе), писать статью в школьную или местную газету.

- Совершенствование написанного.

Добиваться полного соответствия отбора содержания и языковых средств коммуникативной задаче. Повышать выразительность речи, уместно используя характерные для публицистики средства языка: выразительную газетную лексику и фразеологию, экспрессивный синтаксис: именительный темы, расчленённые предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов с парным соединением, многосоюзие, перечислительные ряды со значением градации, контрастные сопоставления и противопоставления, двойное отрицание и другие экспрессивные конструкции.

9 класс

- Восприятие высказывания.

При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.

- Анализ текста.

Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

- Воспроизведение текста.

Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования).

- Создание текста.

Создавать письменные высказывания художественного и публицистического стилей на свободные темы, как правило морально-этического характера, предложенные учителем или самостоятельно выбранные учащимися: продумывать общий замысел, основную мысль

высказывания, планировать ход развития основной темы и мысли, отбирать и систематизировать материал с учётом замысла стиля, определять типологическую структуру текста (ведущий и сопутствующий стиль речи). Строить устные и письменные высказывания, ориентированные на жанры публицистики (эссе, путевые заметки, рецензию). Писать сочинения в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи). Создавать высказывания научного стиля: готовить развёрнутые сообщения и доклады на лингвистические и литературные темы для уроков-семинаров, зачётов, кружковых занятий.

- Совершенствование написанного.

Находить и исправлять недочёты в построении и содержании высказывания: отступления от темы и основной мысли, нарушения требований относительной автономности, завершённости текста (отсутствие в нём начала или конца); нарушение логики изложения, абзацного членения текста. Находить и исправлять речевые недочёты (неправильное или неточное словоупотребление, неудачный выбор средства связи между предложениями: лексического повтора, порядка слов, замены существительного местоимением) и грамматические ошибки (нарушение норм согласования и управления, построения предложений с причастным и деепричастным оборотом, сложных предложений с придаточным определительным, изъяснительным). Повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

Предметные результаты обучения

5 класс

п о ф о н е т и к е и г р а ф и к е: выделять в слове звуки и характеризовать их, различать ударные и безударные гласные; не смешивать звуки и буквы; правильно произносить названия букв, свободно пользоваться алфавитом, в частности в работе со словарями, последовательно употреблять букву ё;

п о о р ф о э п и и: правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; заимствованные слова; употребительные слова изученных частей речи, лингвистические термины; пользоваться орфоэпическим словарём;

п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и: употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарём;

п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю: выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учётом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставка-ми и суффиксами; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; опознавать изученные способы словообразования в ясных случаях (при-ставочный, суффиксальный, сложение);

п о м о р ф о л о г и и: различать части речи; знать и верно указывать морфологические признаки глаголов, имён существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;

п о о р ф о г р а ф и и: понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях типа -раст-//-рос-, -лаг-//-лож-, -мер-//-мир-, -тер-//-тир-; знать неизменяемые при-ставки (в-, на-, с- и т. д.), приставки на з(с) (раз-//рас-; из-//

ис- и др.) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов, уметь обнаруживать их в тексте и владеть способом определения верного написания; безошибочно писать буквенные сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу; чк, чн, нч, рщ; верно употреблять разделительные ь—ь, букву ь после шипящих в конце существительных и глаголов, не с глаголами;

п о с и н т а к с и с у: вычленять словосочетания из предложения, определяя главное и зависимое слова; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов по заданным схемам; интонационно правильно произносить предложения изученных синтаксических конструкций;

п о п у н к т у а ц и и: правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, союзами и, а, но, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов именем существительным в именительном падеже.

6 класс

п о о р ф о э п и и: правильно произносить употребительные сложносокращённые слова; употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и: употреблять слова (термины, профессиональные, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, с учётом условий и задач общения; избегать засорения речи иноязычными слова-ми; толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; свободно пользоваться различными видами лексических словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов);

п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах сложной структуры); составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; опознавать изученные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов);

п о м о р ф о л о г и и: квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в 6 классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; определять грамматические признаки изученных частей речи (например, при решении орфографических задач);

п о о р ф о г р а ф и и: характеризовать изученные орфограммы и объяснять написание слов; правильно писать слова, написание которых подчиняется правилам, изученным в 6 классе, а также слова с непроверяемыми орфограммами, написание которых отрабатывается в словарном порядке, свободно пользоваться орфографическим словарём;

п о с и н т а к с и с у: определять синтаксическую роль частей речи, изученных в 6 классе; правильно строить и про- износить предложения с причастными и деепричастными оборотами, стилистически оправданно употреблять их в речи

7 класс

п о о р ф о э п и и: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю: объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;

п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и: свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

п о м о р ф о л о г и и: распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;

п о о р ф о г р а ф и и: характеризовать изученные орфограммы, объяснять их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

п о с и н т а к с и с у: определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами;

использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;

п о п у н к т у а ц и и: обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5—7 классах.

8 класс

п о о р ф о э п и и: правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю: опираться на словообразовательный анализ при определении лексического значения, морфемного строения и написания слов разных частей речи; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;

п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и: разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

п о м о р ф о л о г и и: распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём;

п о о р ф о г р а ф и и: правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова специальной тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

п о с и н т а к с и с у: правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной; интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения изученных синтаксических конструкций;

п о п у н к т у а ц и и: находить пунктограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания с помощью изученных в 8 классе пунктограмм; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

9 класс

п о о р ф о э п и и: правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и: разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю: владеть приёмом разбора слова по составу: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре; толковать значение слова исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа лог, поли, фон и т. п.); пользоваться этимологическим и словообразовательным словарями; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;

п о м о р ф о л о г и и: распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём;

п о о р ф о г р а ф и и: правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова общественно-политической и морально-этической тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

п о с и н т а к с и с у: различать изученные виды простых и сложных предложений; интонационно выразительно произносить предложения изученных видов;

п о п у н к т у а ц и и: правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Материально-техническая база:		
1.	Компьютер	1
2.	Проектор	1
3.	Колонки	2
4.	Экран	1
Экранно-звуковые пособия		
1.	Презентации к занятиям	
2.	DVD фильмы	

Печатные издания, в том числе библиотечный фонд:

ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Антонова Е. С. Словесность: статус, границы, перспективы школьной практики. — М., 1999.
2. Антонова Е. С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи и мышления школьников 5—6 классов. — М., 2000.
3. Антонова Е. С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи и мышления школьников 7—8 классов. — М., 2001.
4. Антонова Е. С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи и мышления школьников 9 класса. — М., 2001.
5. Быстрова Е. А., Львова С. И., Капинос В. И. и др. Обучение русскому языку в школе / под ред. Е. А. Быстровой. — М., 2004.
6. Валгина Н. С. Трудности современной пунктуации. — М., 2000.
7. Гац И. Ю. Методический блокнот учителя русского языка. — М., 2009.
8. Гац И. Ю., Вакурова О. Ф. Современный кабинет русского языка. — М., 2010.
9. Голуб И. Б. Русский язык и культура речи. — М., 2001.
10. Гостева Ю. Н. Уроки русского языка в 6 классе: поурочные разработки. — М., 2005.
11. Гостева Ю. Н., Львов В. В. ЕГЭ. Русский язык. Тематические тестовые задания ФИПИ. — М., 2010.
12. Гостева Ю. Н., Львов В. В. ЕГЭ. Русский язык. 6 класс: учебно-методическое пособие к учебнику под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. — М., 2010.
13. Горбачевич К. С. Нормы современного русского литературного языка. — М., 1994.
14. Иванов В. В., Потиха З. А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе. — М., 1985.
15. Иванова В. Ф. Трудные вопросы орфографии. — М., 1982.
16. Капинос В. И., Сергеева Н. Н., Соловейчик М. С. Развитие речи: теория и практика обучения. 5—7 кл. — М., 1994.
17. Капинос В. И., Сергеева Н. Н., Соловейчик М. С. Изложения: тексты с лингвистическим анализом. — М., 1994.
18. Караулов Ю. Н. Русский язык и языковая личность. — М., 1987.
19. Костомаров В. Г. Языковой вкус эпохи. — М., 1994. Культура русской речи / под ред. Л. К. Граудиной и Е. Н. Ширяева. — М., 1998.
20. Львов В. В. Обучение нормам произношения и ударения в средней школе: 5—9 классы. — М., 1989.
21. Львов В. В. Обучение орфоэпии в 5—9 классах средней школы. — М., 2011.
22. Львов В. В., Репина Н. А., Литвинова М. М. Русский язык. 8 класс: Учебно-методическое пособие к учебнику под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. — М., 2011.
23. Львов М. Р. Основы теории речи. — М., 2000.
24. Львова С. И. Обучение морфемике и словообразованию в основной школе: 5—9 кл. — М., 2011.
25. Львова С. И. Орфография. Этимология на службе орфографии: Пособие для учителя. — М., 2001.

26. Л ь в о в а С. И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 8—9 классы. — М., 2003.
27. Л ь в о в а С. И. Словообразование. Словообразовательная модель на уроках русского языка. — М., 2001. Л ь в о в а С. И. Уроки словесности: 5—9 классы. — М., 1996 и последующие издания.
28. Л ь в о в а С. И. Язык в речевом общении. — М., 1991.
29. Л ь в о в а С. И. Язык и речь. Книга для учителя. 8—9 классы. — М., 2000.
30. Львова С.И., Гостева Ю.Н., Цыбулько И.П. Настольная книга учителя русского языка. 5—11 классы / под ред. С. И. Львовой. — М., 2007.
31. Л ю б и ч е в а Е. В. Уроки развития речи. — СПб., 2002.
32. М е щ е р я к о в В. Н. Жанры школьных сочинений: Теория и практика написания. — М., 2000.
33. М и л о с л а в с к и й И. Г. Культура речи и русская грамматика. — М., 2002. Нормы русского литературного языка: Практический материал к урокам / под ред. О. В. Загорской. — М., 2006.
34. Основы культуры речи. Хрестоматия / сост. Л. И. Скворцов. — М., 1984. Примерные программы основного общего образования. Русский язык. — М., 2010. — (Стандарты второго поколения).
35. Р а з у м о в с к а я М. М. Методика обучения орфографии в школе. — М., 2005 и последующие издания.
36. С к в о р ц о в Л. И. Теоретические основы культуры речи. — М., 1980.
37. С о к о л о в а Г. П. Уроки русского языка и словесности. Опыт лингвистического анализа текста. — М., 2007.
38. С о к о л о в а Г. П., Л ь в о в В. В., Л и т в и н о в а М. М. Русский язык. 9 класс: учебно-методическое пособие к учебнику под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. — М., 2011.

ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

1. А н т о н о в а Е. С. Тайна текста: Рабочая тетрадь для развития речи и мышления школьников 5—6 классов. — М., 2000.
2. А н т о н о в а Е. С. Тайна текста: Рабочая тетрадь для развития речи и мышления школьников 7—8 классов. — М., 2001.
3. А н т о н о в а Е. С. Тайна текста: Рабочая тетрадь для развития речи и мышления школьников 9 класса. — М., 2001.
4. А р с и р и й А. Т. В Страну знаний — с Дедом Всеведом. Занимательные материалы по русскому языку. Части 1, 2. — М., 2004—2005.
5. Б ы с т р о в а Е. А. Диалог культур на уроках русского языка. — М., 2007.
6. В а к у р о в а О. Ф., Л ь в о в а С. И., Ц ы б у л ь к о И. П. Русский язык. Тематические тестовые задания. — М., 2011. — (Готовимся к ЕГЭ).
7. Г о л у б И. Б. Основы культуры речи: Учебное пособие для 8—9 классов. — М., 2006.
8. Г о л у б И. Б., Р о з е н т а л ь Д. Э. Секреты хорошей речи. — М., 1993.
9. Г о л ь д и н В. Е. Речь и этикет. — М., 1983.
10. Г о р ш к о в А. И. Всё богатство, сила и гибкость языка: А. С. Пушкин в истории русского языка. — М., 1993.
11. Г о с т е в а Ю. Н., Л ь в о в В. В. ЕГЭ-2012. Русский язык. Тематическая рабочая тетрадь. — М., 2012.
12. Г р а н и к Г. Г., Б о н д а р е н к о С. М., К о н ц е в а Я. А. Секреты орфографии. — М., 1994.
13. Д е й к и н а А. Д., П а х н о в а Т. М. Русский язык. Раздаточные материалы. 5 класс. — М., 2008. Д е й к и н а А. Д., П а х н о в а Т. М. Русский язык. Раздаточные материалы. 6 класс.
14. — М., 2011. Д е й к и н а А. Д., П а х н о в а Т. М. Русский язык. Раздаточные материалы. 7 класс. — М., 2009.
15. Д е й к и н а А. Д. Русский язык. Раздаточные материалы. 9 класс. — М., 2009.
16. К а п и н о с В. И., П у ч к о в а Л. И., Г о с т е в а Ю. Н., Ц ы б у л ь к о И. П. ЕГЭ: шаг за шагом. Русский язык. 5, 6, 7, 8, 9 классы. — М., 2011.
17. Л а р и о н о в а Л. Г. Рабочие тетради. Русский язык. 5, 6, 7 классы. Орфография. — М., 2007—2009.

18. Лидман-Орлова Г. К. Учимся писать изложения. — М., 2005.
19. Львов В. В. Тетради для оценки качества знаний по русскому языку. 5, 6, 7 классы. — М., 2005.
20. Львов В. В. Русский язык. Типовые тестовые задания. — М., 2011.
21. Львова С. И. ГИА. Русский язык: Сборник задач. 9 класс. — М., 2008 и последующие издания.
22. Львова С. И. Занимательное словообразование. 8—11 классы. Пособие для учащихся образовательных учреждений. — М., 2010.
23. Львова С. И. «Позвольте пригласить Вас...», или Речевой этикет. Пособие для учащихся. — М., 2007.
24. Львова С. И. Практикум по русскому языку: Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. 5, 6, 7, 8, 9 классы. — М., 2006—2010. — (Лингвистический тренажёр).
25. Львова С. И. Русский язык. За страницами школьного учебника. Пособие для учащихся. 5, 6, 7 классы. — М., 2002—2006.
26. Львова С. И. Русский язык в кроссвордах. — М., 2010.
27. Львова С. И. Русский язык. Слитно? Раздельно? Через дефис? 9 класс. Учебное пособие. — М., 2007. — (Элективные курсы).
28. Львова С. И. Секреты русского словообразования: Учебное пособие для учащихся 7—9 классов общеобразовательных учреждений. — М., 2011.
29. Львова С. И. Русский язык. Лингвистические игры. 5—11 классы. — М., 2008.
30. Львова С. И., Замураева Т. И. ГИА-2008. Русский язык: Тренировочные задания. 9 класс. — М., 2008 и последующие издания.
31. Милославский И. Г. Культура речи и русская грамматика. — М., 2002.
32. Николина Н. А. Великие имена: Русские лингвисты. — М., 2007.
33. Норман Б. Ю. Игра на гранях языка. — М., 2006.
34. Норман Б. Ю. Лингвистические задачи. — М., 2006.
35. Пахнова Т. М. Русский язык. Раздаточные материалы. 8 класс. — М., 2010.
36. Примерные билеты и ответы по русскому языку для подготовки к устной итоговой аттестации выпускников 9 классов общеобразовательных учреждений / авт.-сост. С. И. Львова. — М., 2008.
37. Пучкова Л. И. Тематический контроль. Обучающие и проверочные задания. 8 класс. — М., 2006. Розенталь Д. Э. Русский язык: Сборник упражнений для школьников старших классов и поступающих в вузы. — М., 2000.
38. Скворцов Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. — М., 2007.
39. Скрябина О. А. Ваш репетитор. Интенсивный практический курс русского языка: Орфография. Пунктуация. — М., 2006.
40. Цыбулько И. П. и др. Типичные ошибки при выполнении заданий единого государственного экзамена по русскому языку. — М., 2011.
41. Цыбулько И. П., Гостева Ю. Н., Васильевых И. П. и др. Отличник ЕГЭ. Русский язык. Решение сложных заданий. — М., 2011.
42. Шанский Н. М. Занимательный русский язык. В 2 ч. — М., 1996.
43. Шанский Н. М. Лингвистический анализ стихотворного текста. — М., 2006.
44. Шанский Н. М. Лингвистические детективы. — М., 2006.

ШКОЛЬНЫЕ СЛОВАРИ РУССКОГО ЯЗЫКА

1. Баранов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. — М., 1999.
2. Баранов М. Т. Школьный словарь образования слов русского языка. — М., 1997.
3. Быстрова Е. А., Окунева А. П., Карашев Н. Б. Школьный толковый словарь русского языка. — М., 1998.
4. Жуков В. П., Жуков А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка. — М., 1994. Жуков А. В. Школьный лексико-фразеологический словарь русского языка. — М., 2010.
5. Карпюк Г. В., Харитоновна Е. И. Школьный словарь употребления буквы ё в русском языке. — М., 2010.
6. Квятковски А. П. Школьный поэтический словарь. — М., 1998 и последующие издания.

7. К р ы с и н Л. П. Школьный словарь иностранных слов. — М., 1997 и последующие издания.
8. Л е д е н ё в С. Д., Л е д о в с к и х И. В. Школьный орфографический словарь русского языка. — М., 1997.
9. Л ь в о в В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2010.
10. Л ь в о в М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка. — М., 1998.
11. Л ь в о в а С. И. Краткий орфографический словарь с этимологическими комментариями. — М., 2004.
12. Л ь в о в а С. И. Краткий словообразовательный словарь школьника. — М., 2004.
13. М а к с и м о в В. И., М а к с и м о в а А. Л., О д е к о в Р. В. Школьный словарь новых слов и значений в русском языке. — М., 2006.
14. П а н о в Б. Т., Т е к у ч ё в А. В. Школьный грамматико- орфографический словарь русского языка. — М., 1991. П о т и х а З. А. Школьный словарь строения слов русского языка. — М., 1998.
15. С к в о р ц о в Л. И. Школьный словарь по культуре русской речи. — М., 2010.
16. С к о р л у п о в с к а я Е. В., С н е т о в а Г. П. Школьный толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. — М., 2000.
17. Т и х о н о в А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. — М., 1991.
18. Ч е с н о к о в а Л. Д., Ч е с н о к о в С. П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. — М., 2006.
19. Ш а н с к и й Н. М., Б о б р о в а Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. — М., 2000.
20. Ш а н с к и й Н. М., З и м и н В. И., Ф и л и п п о в А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. — М., 2000.
21. Школьный словарь иностранных слов / под ред. В. В. Иванова. — М., 2006.

Наглядные пособия по русскому языку

1. Л ь в о в а С. И. Комплект наглядных пособий по орфографии и пунктуации. — М., 2004.
2. Л ь в о в а С. И. Схемы-таблицы по русскому языку: Орфография и пунктуация. Раздаточные материалы. — М., 2005.
3. Л ь в о в а С. И. Работа со схемами-таблицами по орфографии и пунктуации: Методические рекомендации к комплекту наглядных пособий. — М., 2005.
4. К о л о к о л ь ц е в Е. Н. Развитие речи: Русский язык и литература (Репродукция картин). 5—7 классы: Учебно-наглядное пособие. — М., 2010.
5. К о л о к о л ь ц е в Е. Н. Развитие речи: Русский язык. Русская словесность. Литература (Произведения изобразительного искусства). 8—9 классы: Учебно-наглядное пособие. — М., 2007.
6. К о л о к о л ь ц е в Е. Н. Развитие речи: Русский язык. Русская словесность. Литература (Произведения изобразительного искусства). 10—11 классы: Учебно-наглядное пособие. — М., 2005.

Интернет ресурсы :

1. <http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа»
2. <http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).
3. <http://www.rus.1september.ru> — электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
4. <http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова»
5. <http://www.ruscenter.ru> — РОФ «Центр развития русского языка».
6. <http://www.center.fio.ru> — мастерская «В помощь учителю. Русский язык» Московского центра интернет-образования