

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа Кенадского сельского поселения
Ванинского муниципального района
Хабаровского края

Алгоритм современного урока на примере физической культуры

Выступление на методическом семинаре

Лалитин Алексей Викторович,
учитель высшей категории

с. Кенада
2020

Если урок рассматривать как некое решение, то алгоритмом данного решения становится планирование. И ученик, а тем более сам учитель, должны четко понимать всю логику построения решения данного алгоритма, а не только конечную цель.

Современный урок отличается тем, что алгоритм не является формальным, или линейным, простое пошаговое выполнение задачи зачастую приводит к неудаче – слишком много факторов вмешивается в урок. Это и сам ребенок - его готовность, мотивация, настроение, это и сам учитель – его опыт, квалификация, коммуникативные способности, а также на всех участников процесса влияют социальные и экономические факторы – это также глупо отрицать.

Поэтому алгоритм урока (или план), необходимо строить с альтернативными блок-схемами, как в программировании – в зависимости от того, условие выполняется или нет, то применяется тот или иной шаг.

Как я строю алгоритм своего урока?

1. На начало урока все стандартно - необходимо поставить конкретную конечную цель, ребенку необходимо точно понимать, что и для чего он будет делать на уроке. Без сознательного выполнения действий, заданий, невозможно приложить усилий, которые приведут к значимому результату. Формально может он и сделать упражнение, но положительный тренировочный эффект будет минимальным. Сложный этап, не всегда дети понимают необходимость того или иного действия – «баскетбол мне в жизни не пригодится» - необходимо объяснить, что важен не конкретный вид деятельности, а его значения в целом для развития организма, для улучшения качества жизни в будущем, для социализации в коллективе и т.д.

2. Уже на первом этапе разминки и далее подводящих упражнений, запланированный алгоритм начинает меняться в зависимости от индивидуальных особенностей, способностей и уровня подготовки детей. На этом этапе корректируются индивидуальные мотивы, цели, подбираются упражнения, кто-то переходит к более сложным движениям и заданиям, с кем-то нужно отработать простые элементы. На этом этапе ставятся уже индивидуальные задачи как на текущий урок, так и на перспективу (неделя, четверть, год): освоение сложных упражнений, соревновательная подготовка, затрагиваются межпредметные связи.

3. В основной части урока сложность алгоритма возрастает из-за множества факторов, которые необходимо учитывать: основным будет мотивация - здесь важно применение различных технологий для поддержания интереса – игровые, соревновательные, необходимо поддерживать эмоциональность урока на высоком уровне. Учитывая

возрастные особенности это могут быть состязания, зарубы – кто лучше, быстрее, сильнее.

4. Необходим контроль на всех этапах освоения упражнений, и коррекция ошибок, иначе они перейдут в навыки, которые сложно исправить. Помогает в этом общение, проговаривание, показ как со стороны учителя, так и со стороны других детей. Очень важен взаимоконтроль, помощь товарищей, помогая друг другу ребенок будет лучше понимать свои действия, выявлять ошибки свои и товарища.

5. На этом этапе я постоянно подвожу промежуточные итоги на уроке, как общие, так и индивидуальные – это необходимо после каждого законченного упражнения или действия. Оценить достижения, похвалить всех – хоть результат и маленький или не значительный, его нужно обозначить – ребенку необходимо понимать, что все его усилия не напрасны – это очень сильно мотивирует на дальнейшую работу.

6. На уроке всегда стараюсь поддерживать самостоятельность – если ребенок думает, что его достижения — это лично его заслуга, у него появляется азарт, стремление к еще большим достижениям. Разумную инициативу нужно поощрять, давать возможность детям проявить себя, даже если это не вписывается в план урока. Продвинутые учащиеся могут сами предлагать упражнения для развития того или иного двигательного действия, показывать и предлагать для изучения новые элементы, игровые финты, тактические действия. Учителю нужно быть открытым в этом плане, ведь можно чему-то научиться и у самих детей.

7. В завершении урока подведение итога, рефлексия – обязательный элемент. Кроме достижений проговариваем над чем нужно еще работать, если не получилось – выявить причины. Необходимо осмысление что время прошло не зря, с пользой, даже если что-то не получилось – ты развивался, получил нагрузку – это полезно для формирования и развития организма, внутренних органов, мышц, скелета, мозга.

Одним из важных качеств опытного педагога для проведения успешного урока – считаю творческий подход. Не нужно бояться изменять его алгоритм в зависимости от ситуации, если ваш опыт подсказывает, что так будет лучше, эффективней, и принесет больше пользы. Когда я вижу, что дети пассивны, не эмоциональны, не проявляют интерес к запланированной теме, выполняют задания на автомате, просто потому что должны, я не боюсь предложить другой вариант. Также, если вижу, что определенное задание или упражнение вызвало повышенный интерес, выполняется с увлеченностью и полной отдачей, могу отступить от плана, и уделить ему больше внимания.

Главное все же не план, а эффективность урока для развития ребенка при достижении конечного результата, и здесь, повторюсь, важно понимание учителем самой логики решения, и не только задачи конкретного урока, но и в целом изучаемой темы, раздела, самого предмета.

Несмотря на специфику предмета физическая культура, думаю, что мой опыт по особенностям построения алгоритма урока может пригодиться коллегам, его достаточно просто интерполировать на другие предметы.