


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа Кенадского сельского поселения Ваннинского муниципального района Хабаровского края

Рассмотрено:


Руководитель МО
учителей нач.
кл.: Порошкова Л.Н.



«03» 09 2018г.

Согласовано:

Заместитель дир. по
УВР:
Новоженникова М.Г.



«04» 09 2018г.

Утверждено:

Директор:
Гречка О.Н.



«05» 09



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению

2 класс

Разработчик: Порошкова Л.Н.,
учитель без квалификационной
категории

с. Кенада

2018

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования, учебно-методического комплекса (УМК) «Школа России». Обучение осуществляется в соответствии с учебником «Литературное чтение.2 класс», Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В.

Предмет «Литературное чтение» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Общая характеристика учебного предмета

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Литературное чтение» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства

сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Место предмета «Литературное чтение» в учебном плане.

На изучение литературного чтения во втором классе в учебном плане школы отводится 136 часов в год, 34 недели, 4 учебных часа в неделю

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

- Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).
- Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.
- Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.
- Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Результаты освоения учебной программы по курсу «Литературное чтение»

Личностные результаты:

- Принятие следующих базовых ценностей: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».
- Уважительное отношение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
- Освоение роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.
- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты:

В области регулятивных УУД::

- Использование знаково-символических средств представления информации.
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Определение и формулирование цели деятельности на уроке с помощью учителя.
- Проговаривание последовательности действий на уроке.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

В области познавательных УУД:

- Способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены;
- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять тексты на основе простейших речевых моделях (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Читать текст. Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» во 2-м классе являются формирование следующих умений.

Обучающиеся должны :

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

б) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

Устное народное творчество (15 часов)

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень (8ч)

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

Русские писатели (14ч)

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших (12 ч)

Весёлые стихи о животных А.Шибаяева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

Из детских журналов (9 ч)

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

Писатели детям (17 ч)

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

Я и мои друзья (10 ч)

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ

ЧТЕНИЮ ВО 2 КЛАССЕ.

№	Дата	Факт.	Тема урока	Количество часов	Планируемые результаты (личностные и метапредметные)		
					Предметные	Метапредметные	
1	03.09		Знакомство с учебником. Содержание. Словарь.	1	владеть понятиями «писатель», «автор», «произведение». Работать с художествен. текстами,	Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять	навыки разных умение конфлик
2	04.09		<i>Проект</i> «О чем может рассказать школьная библиотека» (с.7)	1	читать целыми словами, понимать прочитанное, владеть понятием «действующие лица», различать разные по жанру произведения; делить текст на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать текст,	установлен. правила. Познавательные: осуществлять поиск и выделение информации Коммуникативные: оформлять мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других.	находи спорны Мотива деятели (социал познава внешня образа ученик
3	05.09	Самое великое чудо на свете.	1				
4	07.09	Старинные и современные книги. Сравнение книг. (с. 8-11)	1				
5	10.09		Напутствие читателю Р. Сефа.	1			
6	11.09		Малые и большие жанры устного народн. творчества(с.13-15)	1	выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного. анализировать их.	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей	Устойч следова ведени нормам
7	12.09		Русские народные песни. Рифма. (с.16-19)	1	понимать образ деревьев в народных песнях; сравнивать произведения раздела, развивать навыки правильного чтения текста	Познавательные: рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.	самооц критери успешн деятели принят «хорош
8	14.09		Потешки и прибаутки – малые жанры устного народного творчества.(с. 20-21)	1	различать виды УНТ; находить различия в потешках и прибаутках; находить созвучные окончания	Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникат. и познавательных	учебно познава интерес учебно способ
9			«Русские народные	1			

		сказки»		в тексте.	задач, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии	новой э способ самоощ этичес регулят мораль
10		Считалки и небылицы – малые жанры устного народного творчества. (с.22-23)	1			
11		Загадки – малые жанры устного народного творчества. (с. 24-25)	1			
12		Пословицы и поговорки.	1	Малые фольклорные жанры. Сравнение и сопоставление Научатся различать малые жанры устного народного творчества; находить созвучные окончания в тексте.	Р- принимать и сохранять учебную задачу; П- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;	Способ самоощ критери учебно деятель высказы
13		Сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идет» (с. 28-31)	1	Учащиеся научатся характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный	П- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; Р- учитывать разные мнения; строить понятные для партнёра	Л-Способ самоощ критери учебно деятель высказы
14		Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» (с. 32-35)	1			
15		Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»	1			
16		Русская народная сказка «У страха глаза велики» (с. 35-38)	1	текст; определять последовательность событий, составлять план – читать выразительно текст художественного произведения; – пересказывать текст;	Р- принимать и сохранять учебную задачу; П- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; Р- учитывать разные мнения; строить понятные для партнёра	Л-Способ самоощ критери учебно деятель высказы
17		Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	1			
18		«Сказки народов мира»	1			
19		Русская народная сказка «Лиса и журавль» (с. 42-44)	1	Устанавливать последовательность действий в произведении,	Р- принимать и сохранять учебную задачу; П- учиться основам смыслового чтения художественных и	Учебно познав интерес учебно способ новой ч
20		Русская народная сказка «Каша из топора»	1			
21		Русская народная сказка	1			

			«Гуси-лебеди». А. Шибаяев «Вспомни сказку» (с.48 -55)		осмысливать взаимосвязь описываемых в нем событий	познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов; К- формулировать собственное мнение и позицию	
22			Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	1			
23			Проверим себя и оценим достижения по разделу (с. 56-64)	1	Научатся приводить примеры художественных произведений разной тематики.		Способ самооц критери учебно деятел
24			Картины осенней природы. Осенние загадки. (с.65-67)	1	прогнозировать содержание раздела; видеть образ осени в загадках, соотносить загадки и отгадки.	принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры в учебном материале;	учебно интере матери решени
25			Лирические стихотворения Ф.Тютчева и К.Бальмонта. (с. 68-69)	1	читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта	осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;	формир прекра ориент понима успеха,
26			Лирические стихотворения .А. Плещеев «Осень наступила»Осенние картины природы(с.70)	1			
27			Лирические стихотворения . А. Фет «Ласточки пропали».Средство художественной выразительности.	1			
28			Лирические стихотворения А.Толстого и С.Есенина (с. 71-73)	1	наблюдать за жизнью слов в художественном тексте	учитывать разные мнения; строить понятные для партнёра высказывания	широка мотива учебно деятел способ самооц критери учебно деятел
29			<i>Внеклассное чтение.</i> «Рассказы и сказки В. Бианки»	1	интересные выражения в лирическом тексте; слушать звуки осени		
30			В.Брюсова«Сухие листья», И. Токмакова	1	Научатся описывать поэтический образ		

		«Опустел скворечник» (с. 74-75)		осени в стихах, анализировать поэтическое изображение осени		
31		В.Берестов «Хитрые грибы». «Грибы» (с. 76-77)	1	читать стихи наизусть; читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта;		
32		М.Пришвин «Осеннее утро»	1	наблюдать за жизнью слов в художеств. тексте, объяснять выражения в лирическом тексте;		
33		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую» (с. 80-82)	1			
34		А.С. Пушкин – великий русский писатель. Стихи.	1	наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста; находить средства художественной выразительности;	-Принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя; -учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять информацию; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -строить понятные для партнёра высказывания.	Ориент понима успеха деятель способ самооц учебно познав интерес учебно
35		Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила.» (с.83-87)	1	объяснять выражения в лирическом тексте; иллюстрировать стихотворение.		
36		А.С. Пушкина «Вот север, тучи...», «Зима..»(с.88-89)	1	прогнозировать содержание сказки; называть волшебные события и предметы в сказках; участвовать в обсуждении.		
37		<i>Внеклассное чтение.</i> «Рассказы и сказки Г. Х. Андерсена»	1			
38		Сравнение литературной и народной сказок.«Сказка о рыбаке и рыбке» (с. 90-95)	1			
39		А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» (с. 96-100)	1			
40		И.А.Крылов «Лебедь, рак и щука» (с.102-105)	1	отличать басню от стихотворения, видеть структуру		

41		И.А.Крылов «Стрекоза и муравей» (с.106)	1	басни; понимать нравственный смысл, характер героев. воспринимать на слух художеств. произведения; соотносить смысл пословицы и прозаические произведения;	– басни И. А. Крылова.	
42		Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек» (с.108-111)	1	пересказывать текст подробно, выборочно;		Учебно-познавательные, интересные учебно-ориентированные нравственные содержания
43		Л.Н.Толстой «Филиппок» (с.112-116)	1	характеризовать героев рассказа		
44		Л.Н.Толстой «Филиппок» (с.112-116)	1			
45		Л.Н.Толстой «Правда всего дороже»«Котенок» (с.112-119)	1			
46		Внеклассное чтение. «Сказки В. Сутеева»	1			
47		И. Токмакова «Десять птичек - стайка»	1			
48		Проверим себя и оценим достижения. (с.122-124)	1			
49		Н. Сладков «Они и мы», А. Шибанов «Кто кем». (с.123-127)	1	выбирать виды деятельности на уроке, читать вслух с переходом на чтение про себя;определять главных героев произведения;	принимать и сохранять учебную задачу; устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию	учебно-познавательные, интересные личностно-учебные нравственные содержания
50		Б. Заходер «Плачет киска» И.Пивоварова «Жила-была» (с.128-129)	1			
51		В.Берестов «Кошкин щенок» (с.130-131)	1	участвовать в обсуждении; научиться сочинять сказку		
52		Домашние животные. Стихи, рассказы, сказки	1			оценка ситуации героев
53		М. Пришвин «Ребята и утята» .	1			
54		М.Пришвин «Ребята и утята» (с.132-135)	1	сравнивать художественные и научно-познавательные тексты, сказки и		произведения, зрелищные общечеловеческие нормы.

					рассказы о животных.		
55			Е.Чарушин «Страшный рассказ»(с.136-138)	1			
56			Е. Чарушин «Страшный рассказ»	1			
57			«Рассказы Н.Сладкова о природе»	1	определять героев и характеризовать их; воспринимать на слух прочитанное; участвовать в обсуждении. Видеть красоту природы, изображённую в художественном произведении, составлять план и пересказывать; оценивать свой ответ	П-выбирать книги по авторам и по темам; -пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения; К умение высказывать своё мнение и слушать одноклассников	Оценк ситуаци героев точки з общече норм
58		Б.Житков «Храбрый утенок»	1				
59		В.Бианки «Музыкант» (с.142-145)	1				
60		В.Бианки «Сова» (с.146-151)	1				
61		В.Бианки «Сова» (с.146-151)	1				
62		<i>Разноцветные страницы.</i> С.Брезкун (с. 152)	1				
63			Проверим себя и оценим свои достижения (с. 154)	1			
64			<i>Подготовка к проекту «Мой любимый детский журнал»</i> (с.181) Вопросы из детских журналов. (с. 157-159)	1	подбирать заголовки в соответствии с содержанием, планировать работу на уроке	принимать и сохранять учебную задачу; организовывать рабочее место; определять план выполнения заданий;	учебно познав интерес матери способ самооц
65			<i>Внеклассное чтение.</i> «Стихи и сказки Б. Заходера»	1	Знакомство с произведениями о приключениях. Работа над пониманием содержания литературного произведения: тема, главная мысль	Р- принимать и сохранять учебную задачу; определять цель учебной деятельности; К- формулировать своё собственное мнение и позицию; строить понятные для партнёра высказывания.	ориент пони успеха. познав интерес учебно способ самооц Ориент нравств содерж
66		Д.Хармс «Вы знаете» «Игра» (с. 160-169)	1				
67		Д.Хармс, С.Маршак «Веселые стихи»	1				
68		Д.Хармс «Что это было?»	1				
69		Н.Гернет «Очень-очень вкусный пирог» (с.174-175)	1				
70			Ю. Владимиров «Чудаки». (с.176-180)	1			
71			А. Введенский «Ученый Петя».	1	– представлять свой любимый журнал;	Р -принимать и сохранять учебную задачу; определять цель	ориент пони успеха.
72			<i>Защита проекта «Мой</i>	1	– пересказывать		

			<i>любимый детский журнал»</i>		понравившиеся произведения, строки из них;	учебной деятельности; К- формулировать своё собственное мнение и позицию; строить понятные для партнёра высказывания.	
73			А.Введенский «Лошадка». (с.182-183)	1	– составлять небольшое монологическое высказывание		
74			Проверим себя и оценим достижения (с.184)	1			
75			<i>Внеклассное чтение.</i> «Рассказы и сказки В. Даля»	1	воспринимать на слух прочитанное; участвовать в обсуждении.	принимать и сохранять учебную задачу; определять план выполнения заданий; обобщать,	ориентироваться, понимать успехи, самооценку
76			Зимние загадки. (с. 187-189)	1	понимать особенности сказочного текста;	контролировать свои действия и действия партнёра.	учебно-познавательные, интереса, учебно-формирование, прекрас
77			И. Бунин «Зимним холодом пахнуло». (с. 190-193)	1	характеризовать и сравнивать героев, использовать слова-антонимы для их характеристики;		учебно-познавательные, интереса, учебно-формирование, прекрас
78			К.Бальмонт «Светло-пушистая снежинка белая»	1	читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение		
79			Ф.Тютчев«Чародейкою зимою». (с.194-197)	1			
80			.С. Есенин «Поет зима аукает». «Береза».	1			
81			РНС «Два мороза» (с. 198-202)	1			
82			С.Михалков «Новогодняя быль». Чтение по ролям. (с. 203-207)	1	находить средства художественной выразительности; иллюстрировать стихотворение.– читать осознанно текст произведения;	Р-принимать и сохранять учебную задачу; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; Р-устанавливать причинно-следственные связи; строить логическую цепочку рассуждений; К-допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной	формулы, собственная позиция, понятны, партнёра, высказывания
83			А.Барто «Дело было в январе», С.Дрожжин «Улицей гуляет»	1			
84			Проверим себя и оценим свои достижения. (с. 210-121)	1			
85			<i>Внеклассное чтение.</i> «Рассказы Н. Носова»	1			
86			Разноцветные страницы	1			
87			К.И.Чуковский «Пуганица». (с.4-10)	1	воспринимать на слух художественный	самостоятельно организовывать рабочее	освоение смысла

88		К.И.Чуковский «Радость». (с.11-12)	1	<p>текст, передавать настроение стихотворений при помощи интонации; определять смысл произведения; обсуждать заголовки; давать характеристику герою; определять смысл произведения; обсуждать заголовки; чувствовать ритм стихотворения; обобщать прочитанные произведения; ориентироваться в книге по обложке и содержанию. Содержание литературного произведения, определение темы, главной мысли. Участие в диалоге при обсуждении произведения. Выражение личного отношения к прочитанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения</p>	<p>место; определять цель учебной деятельности с помощью учителя; осуществлять поиск информации для выполнения заданий; участвовать в диалоге; формулировать собственное мнение.</p>	желани
89		К.И.Чуковский «Федорино горе» (с. 13-23)	1			
90		К.И.Чуковский «Федорино горе». (с. 13-23)	1			
91		С.Я.Маршак «Кот и лодыри»	1			
92		С.В.Михалков «Мой секрет» «Сила воли» (с.30-34)	1			
93		С.В.Михалков «Мой щенок» (с.35-37)	1			
94		<i>Внеклассное чтение.</i> «Рассказы Б. Житкова»	1			
95		А.Л.Барто «Веребочка» (с.38-43)	1			
96		А.Л.Барто Стихотворения о детях (с. 44-47)	1			
97		.Н.Носов «Затейники» (с. 48-53)	1			
98		Н.Носов «Живая шляпа» (с. 54-59)	1			
99		Подробный пересказ на основе плана.Н.Носов «Живая шляпа». (с 54-59)	1			
100		Составление плана текста .Н.Носов «На горке» (с.60-64)	1			
101		Пересказ на основе картинного плана.Н. Носов «На горке».	1			
102		<i>Разноцветные страницы.</i> (с.66-67)	1	<p>Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного,</p>	<p>Р- самостоятельно организовывать рабочее место; определять цель учебной деятельности с помощью учителя; П- учиться основам смыслового чтения художественных и юмористических текстов; выделять существенную информацию из текстов разных видов; К- формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в диалоге; контролировать действия партнёра.</p>	Освоен личнос учения учиться приним ценнос «терпе
103		«Рассказы о детях В.Осеевой,	1			

		Н.Артюховой, Л.Воронковой»		ответчать на них. Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения	объектов с выделением существенных и несущественных признаков; строить речевое высказывание	
104		Обобщение по разделу «Писатели-детям» (с. 68-70)	1			
105		Я и мои друзья. Писатели о дружбе.	1	выбирать книги по заданной учителем теме определять идею; иллюстрировать; использовать силу голоса при чтении; пересказывать текст; читать по ролям; делить на смысловые части; составлять простой план; оценивать события, героев произведения, анализировать взаимоотношения героев произведения; обобщать прочитанные произведения; ориентироваться в книге	планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; сравнивать произведения; участвовать в диалоге, высказывать свою точку зрения; самостоятельно организовывать рабочее место; учитывать правило в планировании способа решения; определять эмоциональный характер текста; ответчать на вопросы по содержанию текста	Учебно- познава- тельные интерес учебно- ориенти- рующая понима- ющая ориенти- рующая содерж- ательная смысле-
106		Стихи о дружбе и друзьях В.Берестов, Э. Мошковская (с. 71-76)	1			
107		. В.Лунин «Я и Вовка» (с. 77-78)	1			
108		Н.Булгаков «Анна, не грусти!» (с. 79-84)	1			
109		Н.Булгаков «Анна, не грусти!» (с. 79-84)	1			
110		Ю.Ермолаев «Два пирожных» (с. 85-86)	1			
111		В.Осеева «Волшебное слово» (с. 87-92)	1			
112		В.Осеева «Хорошее»	1			
113		Н Носов «Приключения Незнайки»	1			
114		В.Осеева «Почему». (с. 96-103)	1			
115		В.Осеева «Почему». (с. 96-103)	1			
116		Е.Благинина «Простокваша» (с.104-105)	1			
117		Проверим себя и оценим свои достижения. (с. 106)	1			
118		Подготовка к проекту Газета «День Победы» (с. 107-109)	1	отгадывать загадки, моделировать свои загадки, составлять мини-рассказ о весне; определять тему и главную мысль произв- ения; озаглавливать тексты; ставить вопросы; выделять	планировать своё действие в соответствии с задачей; строить рассуждения в форме простых суждений; осуществлять поиск информации; допускать возможность	учебно- познава- тельные интерес учебно- способ- ная самооц- ка критери- ориенти- рующая понима-
119		Ф.Тютчев «Зима не даром злится». «Весенние воды».	1			
120		А.Плещеев «Весна», «Сельская песенка».	1			
121		А.Блок «На лугу».	1			

122		«Женский день» И.Бунин, (с. 116-118)	1	главное и второстепенное;; оценивать события; прогнозировать содержание по заголовку; анализировать текст; пересказывать текст, читать по ролям; делить текст на смысловые части; Знать способы изображения характера героя в произведениях Знать произведения о весенней природе	существования у людей различных точек зрения. П- придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению; Р- оценивать свой ответ; К--контролировать свои действия и действия партнёра.	успеха деятельн формир прекрас этическ чувств; способ самооц ориент нравств содерж контро. оценив чтение; -оцени достиж
123		А. Н. ПЛЕЩЕЕВ «В БУРЮ»	1			
124		«Рассказы и стихи о героях В О В»	1			
125		Е.Благинина «ПОСИДИМ В ТИШИНЕ»	1			
126		Э. Мошковская «Я маму мою обидел».	1			
127		С.Васильев «Белая береза»	1			
128		<i>Проект Газета</i> «День Победы»	1			
129		Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна»	1			
130		НЕБЫЛИЦЫ И НЕЛЕПИЦЫ В СТИХАХ	1			
131		Б.Заходер «Что красивей всего?» (с. 131-133).	1			
132		Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха» (с. 134-138)	1			
133		Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха» (с. 134-138)	1			
134		<i>Внеклассное чтение.</i> «А.Милн, «Винни Пух и все-все-все»	1			
135		Э.Успенский «Чебурашка», составлени е плана (с. 139-144)	1			
136		Э.Успенский. «Если был бы я девчонкой...» (с. 144-145)	1			

--	--	--	--	--	--	--	--

Перечень материально-технического обеспечения

1. Печатные пособия.

Для обучающегося:

1. Учебник Литературное чтение (1,2 ч), 2 класс, авторы:Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В., 2014. – 78 с.: ил.
2. Рабочая тетрадь по литературному чтению. 2 класс – М.: Просвещение, 2014.

2. Материально – технические средства.

Мультимедийный проектор;
Демонстрационные таблицы

3. Информационные ресурсы

- <http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении
- <http://som.fio.ru/> - сетевое объединение методистов
- <http://www.ug.ru/> -«Учительская газета»
- <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
- <http://schools.techno.ru/> - образовательный сервер «Школы в Интернет»